

**CAPITOLATO D'ONERI  
(Allegato A)**

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO  
DI TRASPORTO DELLE OPERE DELLA MOSTRA “IL SANGUE DI  
SPARTACO. STORIE DI SCHIAVI ” ESPOSTA PRESSO IL  
MUSEO DELL’ARA PACIS, ROMA – 28 MARZO (DATA DI  
INAUGURAZIONE) – 17 SETTEMBRE 2017**

**CIG 69769297F1**



Zètema Progetto Cultura s.r.l. a socio unico  
via A. Benigni, 59 - 00156 Roma  
tel. +39 06 82077.1  
fax +39 06 82077105  
[www.zetema.it](http://www.zetema.it)

Partita IVA - Codice Fiscale  
Registro Imprese di Roma  
n. 05625051007  
Capitale Sociale i.v. euro 2.822.250  
R.E.A. di Roma n. 911475



## **PREMESSA**

Considerato che il Contratto di Affidamento di Servizi tra Roma Capitale e Zètema scade il 31 marzo 2017, l'Amministrazione affiderà a Zètema i servizi relativi all'organizzazione della mostra con due distinti atti.

Con un primo atto saranno affidati i servizi relativi alla prima fase della realizzazione della Mostra, propedeutici e necessari a consentirne l'inaugurazione, come indicati nel seguito del presente Capitolato, quali, a titolo non esaustivo, trasporto di andata, comprensivo dei costi per la realizzazione delle casse e degli imballi e dei costi degli accompagnatori per la tratta di andata.

Successivamente all'eventuale stipula di un nuovo contratto di servizi tra Roma Capitale e Zètema, con decorrenza dal 1° aprile 2017, con un secondo atto Roma Capitale potrà affidare a Zètema la seconda fase della realizzazione della mostra, come indicato nel seguito del presente Capitolato, consistente, a titolo non esaustivo, nel trasporto di ritorno comprensivo dei costi degli accompagnatori per la tratta di ritorno.

## **1) OGGETTO E DURATA DELL'APPALTO**

Il presente appalto ha ad oggetto l'affidamento dei servizi di imballaggio, comprensivi, ove indicato, dei servizi di costruzione casse, di trasporto di andata delle opere d'arte e movimentazione fino al punto di esposizione, disimballaggio, montaggio e posizionamento in fase di allestimento della mostra *"Il sangue di Spartaco. Storie di schiavi"*, nonché i servizi di facchinaggio e stoccaggio delle relative casse e imballaggi, i servizi di coordinamento relativamente ai viaggi e soggiorni degli accompagnatori, i servizi di smontaggio, reimballaggio, trasporto di ritorno e movimentazione in fase di disallestimento e le pratiche di importazione/esportazione, dogana e belle arti. L'affidamento include altresì gli adempimenti, anche di natura amministrativa e di gestione, relativi al trasporto delle opere di cui sopra e l'adempimento delle procedure per il rilascio di autorizzazioni per il transito (ztl) e sosta nei pressi della sede espositiva.

L'esposizione si svolgerà presso il Museo dell'Ara Pacis dal 28 marzo (data di inaugurazione) al 17 settembre 2017.

Il servizio andrà espletato nei tempi e nei modi indicati nel presente Capitolato.

Le prestazioni richieste, unitamente alla tipologia, al numero e ai luoghi di ritiro delle opere nonché ai nominativi dei prestatori sono dettagliatamente specificati nell'Elenco Opere (Allegato B) che costituisce parte integrante del presente Capitolato.

Si segnala che l'Elenco Opere (Allegato B) potrebbe subire delle variazioni, non dipendenti da Zètema o da Roma Capitale, ma dai Prestatori, con riferimento all'elenco delle opere, ai vincoli e/o ad altre richieste dei prestatori, con conseguente rimodulazione del corrispettivo offerto in sede di gara, sulla base di quanto indicato nell'offerta economica.

Il presente appalto decorre dalla stipula del contratto tra Zetema e l'Appaltatore o dall'avvio del servizio, che potrà avvenire d'urgenza ai sensi dell'art. 11 del D.Lgs. 163/2006, e dura fino all'ultimazione di tutte le attività oggetto di affidamento, che dovrà avvenire successivamente al termine della mostra.

In considerazione di quanto esposto in premessa, l'Appaltatore prende atto ed accetta che, qualora Roma Capitale, successivamente alla scadenza al 31 marzo 2017 del Contratto di Servizi in essere, non dovesse affidare a Zètema la seconda fase della realizzazione della mostra, la Società appaltante potrà recedere dal presente appalto, con una conseguente riduzione del corrispettivo offerto in sede di gara per il valore corrispondente alle attività legate alla suddetta seconda fase, in quanto le stesse non dovranno essere svolte dall'Appaltatore. In tal caso l'Appaltatore non potrà pretendere da Zètema alcunché a titolo di corrispettivo, risarcitorio o di indennizzo per le attività non svolte relative alla seconda fase della Mostra.

## **2) DETTAGLIO DELLE PRESTAZIONI RICHIESTE E MODALITÀ DI ESECUZIONE**

L'oggetto del presente appalto include le seguenti prestazioni:

- a) il coordinamento generale di ogni fase relativa al trasporto di tutte le opere di cui all'Allegato B, incluse le vincolate;
- b) trasporto in andata e ritorno delle opere elencate nell'Elenco opere (Allegato B) - di seguito più semplicemente "opere" - comprese le opere vincolate;
- c) imballaggio delle opere in andata e ritorno con imballaggio morbido o semirigido o in cassa ;  
  
laddove indicato nell'Elenco opere (Allegato B) o come richiesto successivamente dai prestatori, imballaggio delle opere in casse protettive, realizzate in legno trattato con vernice ritardante contro il fuoco ed idrorepellenti, realizzate su misura e perfettamente imbottite all'interno con materiali ignifughi e non acidi e, su specifica richiesta dei prestatori delle opere, in imballi speciali quali casse climatizzate, doppia cassa, cassa con controllo microclimatico-datalogger;
- d) facchinaggio e movimentazione degli imballi e delle casse contenenti le opere in andata e ritorno sia presso la sede di appartenenza che presso il Museo dell'Ara Pacis; si precisa che, come indicato nell' Allegato B, per alcune movimentazioni sarà necessaria la gru e la realizzazione di palancato a protezione dei pavimenti;
- e) disimballaggio delle opere in fase di allestimento;
- f) montaggio/posizionamento delle opere in fase di allestimento;
- g) smontaggio e reimballaggio delle opere in fase di disallestimento;
- h) anticipazione delle spese connesse al prestito (quali cornici, climabox/climaframe, realizzazione vetri di sicurezza ed altro) ove precisate nell'Elenco opere (Allegato B, colonna "particolarità trasporto") o, per quelle non previste, ove espressamente autorizzate per iscritto da Zètema;
- i) anticipazione delle spese relative a viaggio e soggiorno degli accompagnatori delle opere, comprese le vincolate, in occasione dell'apertura e della chiusura della mostra di cui all'Elenco opere (Allegato B, colonna "accompagnatori"), per quei prestatori che hanno già comunicato le loro richieste, quali categoria del biglietto di viaggio, mezzo di trasporto, tratte di viaggio e trasferimento e diaria . Le eventuali ulteriori spese relative a richieste da parte dei prestatori non previste nel citato Elenco opere (Allegato B), e che dovessero sopraggiungere, saranno a carico di Zètema solo a

condizione che siano state dalla stessa espressamente autorizzate per iscritto. Per i costi previsionali, si precisa quanto segue: la diaria dovrà essere calcolata in base a quanto indicato nella colonna accompagnatori (ove non indicato, il costo della diaria si intende stimato in € 80,00 giornalieri); l'albergo non potrà essere inferiore a 3 stelle; ai corrieri italiani saranno offerti n. 2 giorni di diaria e n. 1 notte in albergo, ai corrieri esteri saranno offerti n. 3 giorni di diaria e n. 2 notti in albergo, salvo eventuali altre richieste specifiche pervenute dai prestatori di cui all'Elenco opere (Allegato B, colonna "accompagnatori");

- j) servizio di accoglienza e di scorta armata, in andata e ritorno, ove previsto nell'Elenco opere (Allegato B);
- k) sdoganamento delle opere, comprese le vincolate, e altri adempimenti (incluse pratiche di importazione/esportazione, dogana e belle arti), anche di natura amministrativa, relativi al trasporto delle opere stesse in andata e ritorno laddove necessario;
- l) coordinamento con gli spedizionieri designati dai prestatori, ovvero organizzazione del trasporto, anche nei casi in cui il vettore designato dal prestatore non garantisca la consegna dell'opera selezionata direttamente presso la sede espositiva;
- m) coordinamento generale di ogni fase relativa al trasporto di tutte le opere di cui all'Elenco opere (Allegato B), comprese quelle vincolate;
- n) comunicazione dei nominativi dei corrispondenti esteri;
- o) coordinamento dei viaggi e soggiorni degli accompagnatori delle opere durante le fasi di allestimento e disallestimento della mostra di cui alla colonna "accompagnatori" dell'Elenco opere, compresi gli accompagnatori delle opere vincolate (Allegato B);
- p) imballaggio e, ove indicato, costruzione casse, nonché facchinaggio e stoccaggio delle relative casse e imballaggi;
- q) custodia delle casse e degli imballi in apposito magazzino per tutta la durata della mostra; si precisa che il magazzino dovrà necessariamente essere climatizzato con controllo di temperatura e umidità relativa e che i range dovranno essere i seguenti: T 18 - 22 gradi e UR 45 - 55 % e dovrà essere blindato, munito di impianto antintrusione collegato a rete di vigilanza e di controllo visivo tramite impianto di telecamere a circuito chiuso con registrazione h24;
- r) adempimento delle procedure per il rilascio di autorizzazioni per il transito (ztl) e sosta nei pressi della sede espositiva.

Si specifica che, come indicato nell'Elenco opere (Allegato B), per le opere già presenti presso i Musei Capitolini l'Appaltatore dovrà eseguire le sole operazioni di:

- ✓ movimentazione opere,
- ✓ montaggio/posizionamento delle opere;
- ✓ smontaggio e riposizionamento delle opere nella sala di provenienza.

### **3) MODALITÀ DI ESECUZIONE DEI SERVIZI**

L'Appaltatore dovrà eseguire il servizio oggetto del presente appalto a perfetta regola d'arte, a propria cura e spese e con impiego di propri mezzi, nel rispetto di quanto previsto nel presente Capitolato, nei relativi allegati e, ove compatibile, nell'offerta presentata in sede di gara, nonché delle istruzioni impartite da Zètema.

Fermo restando quanto sopra e quanto previsto in altre parti del presente Capitolato, il servizio oggetto dell'affidamento dovrà svolgersi nel rispetto delle seguenti modalità:

- a) l'Appaltatore del servizio dovrà effettuare l'imballaggio e il ritiro delle opere presso i prestatori o presso gli aeroporti di arrivo e la consegna delle stesse presso il Museo dell'Ara Pacis nelle date che verranno comunicate da Zètema e dai prestatori delle opere. Identica procedura avrà luogo per la riconsegna delle opere ai prestatori nelle sedi di origine alla fine della mostra;
- b) l'Appaltatore dovrà nominare un coordinatore unico di comprovata esperienza, nella persona il cui curriculum sia stato presentato in sede di gara, che assuma la responsabilità, nei confronti di Zètema, delle operazioni svolte durante tutte le fasi dell'affidamento e della mostra e che coordini gli arrivi e le partenze delle opere, comprese quelle vincolate dalle disposizioni dei prestatori;
- c) l'Appaltatore dovrà provvedere al pagamento delle spese connesse ai prestiti (quali cornici, climabox/climaframe, vetri di sicurezza), ove le stesse siano previste, come dettagliato nell'Elenco opere (Allegato B). Tali spese saranno rimborsate a fronte della presentazione a Zètema delle relative fatture corredate dei rispettivi giustificativi. Si segnala che eventuali ulteriori spese connesse al prestito non previste nel suddetto elenco saranno a carico di Zètema solo a condizione che siano state dalla stessa espressamente autorizzate per iscritto. In caso contrario, tali spese non potranno essere rimborsate da Zètema all'Appaltatore;
- d) l'Appaltatore deve curare e mantenere costanti contatti con i prestatori delle opere in ordine alla puntuale esecuzione del servizio;
- e) la consegna e il ritiro a fine mostra delle opere presso la sede espositiva dovranno essere compiute esclusivamente in presenza del personale indicato da Zètema. L'Appaltatore dovrà a tale scopo predisporre e presentare tutta la documentazione prevista e necessaria in relazione all'opera di cui si effettua la consegna o il ritiro. I documenti e i verbali dovranno essere controfirmati dall'Appaltatore e da un responsabile del Museo ospitante, al quale dovrà essere rilasciata una copia del documento. L'accettazione e la presa in carico delle opere da parte di Zètema e del Museo è subordinata alla regolarità dei documenti di viaggio e alla esatta corrispondenza delle opere consegnate o ritirate rispetto alle descrizioni riportate nell'Elenco opere (Allegato B). Qualsiasi variazione nella descrizione delle opere, nell'indicazione del proprietario o di quanto comunque riportato nel suddetto elenco opere, anche se compiuta dal prestatore, deve essere tempestivamente comunicata a Zètema, che si riserva di accettare, previo esame della variazione stessa;
- f) la consegna delle opere avverrà nei locali espressamente indicati da Zètema o dal responsabile della sede ospitante. Le operazioni di disimballaggio avverranno in locali che potranno essere diversi rispetto a quelli di consegna delle opere stesse e

dette operazioni potranno avvenire in giorni e in orari diversi da quelli della consegna delle opere, previa indicazione di Zètema o del responsabile della sede ospitante. In ogni caso, deve essere evitato il disimballaggio delle opere durante le operazioni di consegna delle stesse, tranne che ciò non sia espressamente richiesto da Zètema o dal responsabile della sede ospitante. Tutte le predette operazioni dovranno avvenire nelle forme e nei modi preventivamente concordati con Zètema o con il responsabile della sede ospitante.

Successivamente al disimballaggio delle opere, l'Appaltatore dovrà rimuovere immediatamente dai locali, a sua cura e spesa, ogni cassa e imballaggio utilizzato. Detti materiali di imballaggio dovranno essere depositati, a cura e spese dell'Appaltatore e sotto la sua responsabilità, presso i propri magazzini o comunque in altro deposito avente le caratteristiche indicate nell'art. 2, alla lettera q).

Al termine della mostra, l'Appaltatore dovrà procedere all'imballaggio delle opere. Dette operazioni avverranno con le medesime modalità sopra indicate.

Le attività sopradescritte verranno svolte dall'Appaltatore, anche presso le sedi dei prestatori, all'atto del ritiro e della riconsegna delle opere a fine mostra ed, eventualmente, dovranno essere svolte secondo le specifiche indicazioni e tempistiche che verranno indicate dai prestatori medesimi e che potranno prevedere anche la movimentazione di altre opere;

- g) con un anticipo di 5 giorni naturali e consecutivi sulla data prevista per la consegna o il ritiro delle opere presso la sede espositiva, l'Appaltatore dovrà trasmettere il calendario di arrivo e partenza giornaliero delle opere e dei relativi accompagnatori, corredato dalla loro provenienza e dalla descrizione delle opere medesime. Analoghe procedure di avviso dovranno valere anche nei confronti dei prestatori delle opere;
- h) ogni opera dovrà essere consegnata presso la sede espositiva e riconsegnata al prestatore imballata in modo tale da rendere riconoscibili eventuali tentativi di manomissione. Gli imballaggi ed i trasporti dovranno essere realizzati nelle esatte modalità richieste dal prestatore dell'opera o da Zetema. Per qualsivoglia danno o perdita occorsa alle opere per difetto, vizio o insufficienza di imballaggio sarà ritenuto responsabile l'Appaltatore, anche qualora tale danno o perdita fossero espressamente esclusi dal rischio o non riconosciuti dall'Assicuratore all'Appaltatore, per qualunque motivata ragione;
- i) l'Appaltatore dovrà eseguire le operazioni di imballaggio, custodia, trasporto di andata e ritorno, disimballaggio, movimentazione, dislocazione, posizionamento, montaggio/smontaggio, montaggio e smontaggio e reimballaggio delle opere con la massima cura e utilizzando mezzi, attrezzature e personale aventi le caratteristiche indicate nell'offerta presentata in sede di gara e fermi restando i requisiti minimi indicati nel presente Capitolato e nei suoi allegati, seguendo comunque le indicazioni che saranno fornite dai prestatori delle opere e da Zètema in accordo con il responsabile della sede ospitante. Gli addetti incaricati dall'Affidatario dovranno essere forniti di adeguato abbigliamento e idonea protezione delle parti corporee a diretto contatto con le opere o con parti di queste. L'Appaltatore dovrà comunicare a Zètema e al responsabile della sede ospitante i nominativi di tutte le

persone, suoi dipendenti o collaboratori, che saranno presenti all'interno del cantiere allestitivo in ogni sede;

- j) l'Appaltatore potrà compiere il trasporto soltanto se in possesso del certificato assicurativo a copertura delle opere oggetto del presente Capitolato, la cui polizza prevederà la consueta formula "Da chiodo a chiodo - all risks" o prevederà, nel caso delle opere già presenti presso il Museo dell'Ara Pacis, la copertura assicurativa per le sole movimentazioni e giacenza. Al momento del ritiro dell'opera l'Appaltatore dovrà far controfirmare al prestatore o persona da questi delegata copia del suddetto certificato assicurativo in segno di accettazione del valore indicato e delle condizioni o clausole applicate. Tale documento dovrà essere consegnato a Zètema unitamente alle opere oggetto dell'appalto;
- k) in caso di sinistro, danno o furto delle opere, oltre agli obblighi propri di denuncia o avviso alle autorità di pubblica sicurezza o ad altri, l'Appaltatore dovrà avvisare Zetema entro e non oltre 24 ore naturali e consecutive dal sinistro, dandone comunicazione scritta completa di una precisa ed esauriente relazione sull'accaduto. L'Appaltatore è tenuto altresì a rispettare ed accettare le condizioni relative alla polizza di assicurazione richieste dalla compagnia e sottoscritte dal contraente a garanzia del rischio, che saranno indicate nella polizza consegnata da Zètema o comunque da quest'ultima comunicate;
- l) l'Appaltatore dovrà provvedere alle procedure per il rilascio di eventuali autorizzazioni per il transito, la sosta e l'accesso in prossimità della sede espositiva e per l'eventuale temporanea occupazione di suolo pubblico sia per il ritiro che per la riconsegna delle opere. L'Appaltatore dovrà inoltre verificare le dimensioni dei mezzi utilizzati per il servizio di trasporto al fine di poter giungere presso l'ingresso della sede espositiva;
- m) l'Appaltatore, ove ciò sia espressamente richiesto dai prestatori delle opere d'arte, dovrà provvedere ad assicurare la scorta armata, organizzando e predisponendo le relative autorizzazioni e le relative pratiche necessarie. Ogni eventuale costo aggiuntivo derivante da richieste di scorte armate ulteriori rispetto a quanto previsto nell'Elenco opere (Allegato B) dovrà essere preventivamente comunicato a Zetema e da questa autorizzato. Tali eventuali costi aggiuntivi saranno rimborsati a consuntivo finale sulla base della relativa documentazione, come previsto dal successivo punto 9);
- n) l'Appaltatore dovrà coprire i costi ed assicurare, nei casi previsti, tutte le operazioni doganali riguardanti la temporanea importazione ed esportazione delle opere o di quant'altro costituisce oggetto del servizio. L'Appaltatore, inoltre, dovrà coprire i costi ed assicurare le eventuali ispezioni del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Le condizioni espresse al presente punto valgono sia per le operazioni di ingresso che in uscita delle opere, da compiersi presso la sede espositiva;
- o) L'Appaltatore dovrà indicare in offerta tecnica le modalità di trasporto impiegato (autoveicolo o aereo) ed avrà l'obbligo di rispettare le condizioni che verranno imposte dagli Assicuratori, così come previsto nelle polizze assicurative che saranno stipulate da Zètema. Nel caso di trasporto a mezzo autoveicolo dovranno essere adoperati veicoli furgonati, con a bordo due autisti muniti di telefono



cellulare, costantemente ed ininterrottamente sorvegliati anche durante le soste, con climatizzazione interna; sponda idraulica; sospensioni idrauliche o pneumatiche, impianto gps satellitare, estintore e dispositivo antifurto certificato IMQ in conformità alla norma CEI 79-17 (almeno di 2° livello) ed omologato ai sensi della direttiva 95/56/CE. Per il trasporto a mezzo aereo il caricamento dovrà avvenire in cabina o stiva riscaldata e pressurizzata. L'Appaltatore è tenuto altresì ad ottemperare, a sua cura e spesa, a qualsiasi condizione speciale richiesta dal prestatore dell'opera d'arte;

- p) l'Appaltatore dovrà curare che la descrizione delle opere riportata nei documenti, nei verbali e negli elenchi dell'Appaltatore, sia esattamente conforme a quella fornita da Zètema. Esternamente all'imballaggio, ogni collo dovrà riportare solo un codice univocamente identificativo del contenuto;
- q) al termine del servizio l'Appaltatore è tenuto a comunicare formalmente a Zètema l'avvenuta riconsegna presso le sedi di origine o destinazione delle opere o di quanto a questi affidato, con l'indicazione della data di ultimazione del servizio;
- r) l'Appaltatore dovrà provvedere al coordinamento dei viaggi e dei soggiorni degli accompagnatori delle opere di cui alla colonna "accompagnatori" dell'Elenco opere (Allegato B), ivi comprese le opere vincolate, il cui trasporto pertanto sia effettuato da un operatore economico diverso dallo stesso Appaltatore;
- s) l'Appaltatore, nell'espletamento del servizio dovrà utilizzare unicamente risorse i cui curricula siano stati presentati in sede di gara, fermi restando i requisiti minimi indicati all'art. 5 del presente Capitolato. Ove taluna di tali risorse non sia disponibile l'Appaltatore la dovrà sostituire con altra avente le stesse caratteristiche professionali della risorsa da sostituire e dovrà preventivamente sottoporre il relativo curriculum vitae all'approvazione di Zètema;
- t) l'Appaltatore dovrà utilizzare nell'espletamento del servizio unicamente le attrezzature e i mezzi descritti nell'offerta presentata in sede di gara, fermo restando che i mezzi impiegati per il trasporto delle opere d'arte dovranno avere le caratteristiche indicate al punto 3 lettera o).

#### **4) TEMPISTICHE DI ESECUZIONE**

Il servizio di ritiro delle opere dai prestatori fino alla relativa consegna e installazione presso le sale espositive della mostra dovrà svolgersi secondo un programma concordato dall'Appaltatore con la sede espositiva e con Zètema.

L'Appaltatore, a conclusione della mostra, dovrà provvedere all'imballaggio delle opere, alla movimentazione, alla custodia e alla relativa restituzione presso le sedi dei prestatori secondo un calendario che dovrà essere concordato con Zètema, con il responsabile della sede ospitante e con ciascun prestatore, fermo restando che le operazioni dovranno concludersi entro e non oltre 10 giorni lavorativi a decorrere dal termine della mostra.

Il mancato rispetto dei termini di cui sopra sarà considerato causa di risoluzione del contratto, con escussione immediata della cauzione definitiva prestata, restando salvo e impregiudicato il diritto di Zètema ad ottenere l'integrale risarcimento dell'eventuale maggior danno.



Si segnala che l'Appaltatore dovrà svolgere le attività oggetto di affidamento in modo da garantirne l'ultimazione in tempo utile per l'inaugurazione della mostra. **Ove necessario, pertanto, l'Appaltatore dovrà effettuare le attività oggetto di affidamento anche in giorni festivi e prefestivi e in orario straordinario, senza che ciò comporti alcuna variazione del corrispettivo offerto in sede di gara. Resta inteso che Zètema farà tutto il possibile affinché le lavorazioni da svolgere nei suddetti giorni e orari siano ridotte al minimo.**

## **5) PERSONALE IMPIEGATO**

L'Appaltatore, nell'espletamento del servizio, dovrà utilizzare unicamente personale che abbia maturato almeno 2 (due) anni di esperienza nel settore del *fine art*, con particolare riferimento alle specifiche attività che dovranno svolgere.

L'affidamento del servizio di cui al presente Capitolato non instaura in alcun modo un rapporto di lavoro tra Zètema ed il personale dell'Appaltatore addetto al servizio.

Tale personale, infatti, è alle esclusive dipendenze dell'Appaltatore e le sue prestazioni sono compiute sotto la responsabilità e a totale rischio dell'Appaltatore medesimo, che esercita il potere organizzativo e direttivo nei confronti dei lavoratori utilizzati nell'appalto.

L'Appaltatore è tenuto ad osservare ed applicare nei confronti del personale che sarà impiegato nell'espletamento delle prestazioni oggetto dell'appalto condizioni normative e retributive non inferiori a quelle risultanti dai contratti collettivi di lavoro applicabili alla categoria e adempiere ad ogni obbligo contributivo in materia previdenziale, assistenziale ed assicurativa, nonché attenersi agli obblighi previsti dal D.Lgs. n. 81/2008 e ss.mm.ii a tutela della salute e della sicurezza dei lavoratori.

Qualsiasi variazione di tali oneri è a carico dell'Appaltatore, il quale non potrà rivalersi nei confronti di Zètema.

Nel caso in cui vengano accertate delle irregolarità relativamente al pagamento dei contributi assicurativi e/o previdenziali, nonché dei trattamenti economici del personale dipendente dall'Appaltatore, Zètema adotterà gli opportuni provvedimenti a garanzia dei crediti dei lavoratori impiegati e dei crediti contributivi degli enti previdenziali e/o assicurativi, con la facoltà di trattenere gli importi dovuti dalle fatture non ancora liquidate.

## **6) OBBLIGHI DELL'APPALTATORE**

L'Appaltatore, oltre agli obblighi specificamente indicati in altre parti del presente capitolato, ha l'obbligo di rispettare integralmente tutta la normativa vigente in materia nonché tutto quanto indicato nella propria offerta tecnico-economica, purché compatibile con le prescrizioni tassative di cui al presente Capitolato.

Più in particolare, l'Appaltatore è obbligato, a propria cura e spese, a:

- impiegare, come previsto nel punto 3, lettera s) del presente Capitolato, unicamente il personale i cui curriculum siano stati presentati in sede di gara o, in caso di sostituzione, il cui curriculum sia stato successivamente approvato da Zètema, ferme restando le caratteristiche minime del personale indicate nel punto 5 del Capitolato stesso;

- impiegare nell'espletamento del servizio unicamente le attrezzature e i mezzi descritti nell'offerta presentata in sede di gara, ferme restando le caratteristiche minime indicate nel punto 3, lettera o) e t) del presente Capitolato;
- ottenere le licenze, i permessi e le autorizzazioni necessarie all'esecuzione delle prestazioni oggetto del presente affidamento;
- prestare ogni necessaria assistenza al personale di Zètema e al Responsabile della sede ospitante per consentire un'esatta valutazione dell'andamento del servizio;
- effettuare il carico e lo scarico delle opere in orari compatibili con quelli stabiliti dalle competenti autorità.

Qualora l'Appaltatore contravvenga anche ad uno solo degli obblighi innanzi indicati, la Società potrà procedere alla risoluzione di diritto del contratto ai sensi dell'art. 1456 Codice Civile.

## **7) RESPONSABILI DELL'ESECUZIONE**

L'Appaltatore dovrà comunicare il nominativo di un proprio Responsabile, che sarà il referente di Zètema per il presente appalto e che, fermo restando quanto previsto in altre parti del presente Capitolato, avrà il compito di intervenire, decidere e rispondere direttamente riguardo ad eventuali problemi che dovessero sorgere nell'esecuzione dell'appalto.

Zètema provvederà a nominare e a comunicare all'Appaltatore i propri responsabili, in qualità di referenti per le attività oggetto del presente Capitolato.

## **8) RESPONSABILITA' ED ASSICURAZIONI**

L'Appaltatore svolge il servizio sotto la propria ed esclusiva responsabilità, assumendone tutte le conseguenze. Tale responsabilità opera sia nei confronti dei propri addetti che nei confronti di Zètema e dei terzi.

L'Appaltatore, pertanto, deve predisporre ed attuare tutte le misure per garantire la sicurezza delle persone e delle cose comunque interessate dalle attività appaltate ed è responsabile penalmente e civilmente dei danni di qualsiasi genere che possono derivare alle persone, ai luoghi e alle cose durante lo svolgimento delle attività oggetto del presente appalto.

L'Appaltatore, in relazione agli obblighi derivanti dal Contratto, solleva Zètema da qualsiasi responsabilità in caso di infortuni o danni eventualmente subiti da persone o cose della Società stessa, dell'Appaltatore e/o di terzi, in dipendenza di omissioni, negligenze, incidenti verificatisi in occasione dell'esecuzione dell'appalto. L'Appaltatore, pertanto, è responsabile penalmente e civilmente dei danni di qualsiasi genere che possono derivare alle persone e alle cose durante lo svolgimento delle attività oggetto del presente appalto.

A tal fine, ferme restando le assicurazioni obbligatorie per legge a favore dei dipendenti impiegati nel servizio e nelle attività oggetto del presente appalto, l'Appaltatore deve stipulare un'apposita polizza con primaria compagnia di assicurazioni, di durata pari a quella del presente appalto, per eventuali danni causati a persone o cose nello svolgimento delle attività appaltate in ragione della presente procedura. Tale polizza

dovrà prevedere l'espressa rinuncia da parte della compagnia ad ogni azione di rivalsa nei confronti della Società appaltante, nonché, in deroga a quanto previsto dagli artt. 1892 e 1893 del codice civile, la rinuncia dell'assicuratore a qualsiasi riserva e/o eccezione nei confronti della Società appaltante, in caso di eventuali dichiarazioni inesatte e/o reticenti dell'Appaltatore.

La polizza dovrà essere presentata a Zètema prima della stipula del Contratto.

## **9) CORRISPETTIVO E PAGAMENTI**

Il corrispettivo complessivo ed onnicomprensivo a fronte dell'esecuzione del servizio di cui al presente Capitolato sarà pari a quanto risultante dall'applicazione della percentuale unica di sconto offerta dall'Appaltatore in sede di gara agli importi posti a base d'asta, rispettivamente, per la fase di andata e per la fase di ritorno, tenuto conto delle eventuali variazioni che dovessero sopraggiungere, nonché della facoltà di Zètema, come previsto nell'art. 1 del presente Capitolato d'Oneri, di recedere dal contratto nel caso di mancato affidamento da parte di Roma Capitale della seconda fase della realizzazione della mostra, con conseguente riduzione del suddetto corrispettivo complessivo per il valore corrispondente.

Eventuali spese aggiuntive rispetto a quanto offerto in sede di gara, che l'Appaltatore dovrà anticipare, dovranno essere preventivamente comunicate a Zètema e da questa espressamente autorizzate per iscritto. Tali spese saranno rimborsate a piè di lista, previa presentazione dei documenti giustificativi al termine della Mostra.

Nel caso in cui sopraggiungano indicazioni di specifici vincoli e/o richieste da parte dei prestatori, diversi rispetto a quanto indicato nell'Elenco opere (Allegato B), nonché variazioni all'elenco stesso, i relativi oneri dovranno essere concordati tra le parti ed espressamente autorizzati per iscritto da Zètema.

Fermo restando quanto sopra, eventuali variazioni in diminuzione comporteranno una riduzione del corrispettivo complessivo offerto in sede di gara, in base ai valori indicati nell'offerta economica.

Il corrispettivo dovuto all'Affidatario, sarà liquidato a mezzo bonifico bancario, entro 90 giorni dalla data di presentazione delle relative fatture.

Le fatture potranno essere presentate alla Società a decorrere dalle scadenze di seguito indicate e secondo le seguenti tranches:

- l'importo relativo alla prima fase di realizzazione della mostra (in sintesi, "trasporto di andata") potrà essere fatturato dopo l'inaugurazione della mostra (quindi dopo il 28 marzo 2017);
- l'importo relativo alla seconda fase di realizzazione della mostra (in sintesi, "trasporto di ritorno"), a saldo, potrà essere fatturato dopo la fine della mostra, successivamente alla completa ultimazione di tutte le prestazioni oggetto del presente Capitolato.

Nel caso di applicazione di eventuali penali ai sensi del successivo art. 11), si procederà alla compensazione delle somme dovute a titolo di penale con quelle oggetto di liquidazione.

Le fatture, da inviarsi con raccomandata A/R, via e-mail (all'indirizzo [fornitori@zetema.it](mailto:fornitori@zetema.it))

o consegnate *brevi manu*, devono essere intestate a Zètema Progetto Cultura Srl - P.IVA 05625051007, Via Attilio Benigni n. 59, 00156 Roma e devono riportare i seguenti codici:

- **codice CIG 69769297F1;**
- **codice di procedimento MO031416002.**

Il pagamento delle fatture sarà effettuato mediante bonifico bancario da disporre presso l'istituto bancario e sul conto corrente indicati dall'Appaltatore sulle fatture medesime e dovrà recare l'indicazione del suddetto codice CIG nel rispetto delle disposizioni sulla tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i.

Prima di effettuare il pagamento, ove ne ricorrano i presupposti, Zètema dovrà accertare presso il Servizio di verifica degli inadempimenti gestito da Equitalia S.p.A., se il beneficiario del pagamento sia inadempiente all'obbligo di versamento derivante dalla notifica di una o più cartelle di pagamento, nel rispetto di quanto stabilito dalle norme in materia.

#### **10) OBBLIGHI RELATIVI ALLA TRACCIABILITA' DEI FLUSSI FINANZIARI**

L'Aggiudicatario assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i.

In relazione a quanto sopra detto, l'Aggiudicatario è tenuto in particolare:

- a) a comunicare a Zètema i dati relativi al conto corrente dedicato sul quale saranno effettuati i versamenti dei corrispettivi relativi al presente appalto, nonché le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare su tale conto. In caso contrario Zètema non potrà effettuare i pagamenti dovuti. L'Appaltatore dovrà poi dare tempestiva comunicazione circa eventuali variazioni dei dati trasmessi e/o delle modalità di accredito anzidette;
- b) ad effettuare ogni transazione relativa al presente appalto avvalendosi di banche o Poste Italiane spa, esclusivamente con gli strumenti di pagamento consentiti dall'art. 3 della legge n.136/2010;
- c) ad utilizzare il CIG nell'ambito dei rapporti con subappaltatori - subcontraenti fornitori e prestatori di servizi impiegati nello sviluppo delle prestazioni dell'appalto.

Zètema verificherà, in occasione di ogni pagamento, l'assolvimento da parte dell'Aggiudicatario degli obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari.

L'Aggiudicatario deve inserire nei contratti con i subappaltatori ed i subfornitori specifica clausola con la quale gli stessi si impegnano ad assolvere a tutti gli obblighi previsti dall'art. 3 della legge n. 136/2010 al fine di assicurare la tracciabilità dei movimenti finanziari relativi al subappalto e al subcontratto.

#### **11) PENALI**

Le attività oggetto di affidamento dovranno essere pienamente e correttamente eseguite nel rigoroso rispetto delle tempistiche e delle modalità previste nel presente Capitolato. Fermo restando quanto previsto in altre parti del presente Capitolato, l'Appaltatore se non ottempera – per cause non dipendenti da Zètema ovvero da forza maggiore o caso

fortuito – alle prescrizioni contrattuali, sarà soggetto – per ogni singola inadempienza - a una penalità, fino a un massimo di Euro 5.000,00 (cinquemila/00), il cui importo sarà calcolato da Zètema in base alla gravità dell'inadempimento.

Le suddette penali complessivamente intese potranno applicarsi fino ad un massimo del 10% (dieci per cento) del corrispettivo contrattuale complessivo. Qualora si ecceda il suddetto limite, la Società appaltante avrà l'insindacabile facoltà di dichiarare la risoluzione di diritto del Contratto, ai sensi dell'art. 1456 del codice civile, fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno dalla stessa subito.

Deve considerarsi ritardo anche il caso in cui l'Appaltatore esegua le prestazioni contrattuali in modo anche solo parzialmente difforme dalle prescrizioni contenute nel presente Capitolato e nel Contratto, nonché nell'offerta presentata dall'Appaltatore in sede di gara.

Gli eventuali inadempimenti contrattuali che possono dar luogo all'applicazione delle penali devono essere contestati dalla Società appaltante all'Appaltatore mediante e-mail e/o fax. In tal caso, l'Appaltatore deve comunicare, con le medesime modalità, le proprie deduzioni alla Società appaltante nel termine massimo di 7 (sette) giorni naturali e consecutivi dalla data di ricezione delle contestazioni. Qualora tali deduzioni non siano ritenute accoglibili ad insindacabile giudizio della Società appaltante ovvero non vi sia stata risposta nel termine indicato, la Società stessa potrà applicare all'Appaltatore le penali come sopra indicate.

La Società appaltante potrà compensare i crediti derivanti dall'applicazione delle penali di cui sopra con quanto dovuto all'Appaltatore a qualsiasi titolo ovvero, in difetto, avvalersi della cauzione definitiva prodotta al momento della stipula del Contratto, senza bisogno di diffida, ulteriore accertamento o procedimento giudiziario.

In caso di escussione della cauzione definitiva prestata, l'Appaltatore deve provvedere alla sua completa reintegrazione entro e non oltre il termine di 10 (dieci) giorni naturali e consecutivi dal ricevimento della relativa richiesta da parte della Società appaltante.

La richiesta e/o il pagamento delle penali di cui al presente articolo non esonera in nessun caso l'Appaltatore dall'adempimento dell'obbligazione per la quale si è reso inadempiente e che ha fatto sorgere l'obbligo di pagamento della medesima penale.

L'Appaltatore prende atto che l'applicazione delle suddette penali non preclude il diritto della Società appaltante a richiedere il risarcimento degli eventuali maggiori danni.

## **12) DIVIETO DI SUBAPPALTO**

Data la peculiarità delle prestazioni in oggetto, l'Affidatario non potrà subappaltare il servizio, ma potrà fare esclusivamente ricorso a collaborazioni estere, senza ulteriori costi o compensi aggiuntivi a carico di Zètema.

## **13) CAUZIONE DEFINITIVA**

L'Appaltatore, a garanzia dell'esatto adempimento di tutte le obbligazioni assunte nonché dell'eventuale risarcimento dei danni e dei maggiori oneri derivanti dall'inadempimento, è tenuto a costituire a favore di Zètema, una garanzia fideiussoria, prestata a mezzo di fidejussione bancaria o assicurativa, per un importo pari al 10%

(dieci per cento) dell'importo contrattuale, come risultante dall'offerta presentata in sede di gara. In caso di aggiudicazione con ribasso d'asta superiore al 10%, la garanzia è aumentata di tanti punti percentuali quanti sono quelli eccedenti il 10%; ove il ribasso sia superiore al 20%, l'aumento è di 2 punti percentuali per ogni punto di ribasso superiore al 20%.

Tale garanzia fideiussoria, come stabilito nell'art. 103 del D.Lgs. 50/2016, deve prevedere la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'eccezione di cui all'art. 1957, comma 2, del codice civile, nonché l'operatività della garanzia medesima entro 15 giorni, a semplice richiesta scritta della Società appaltante.

Resta salvo e impregiudicato il diritto di Zètema al risarcimento dell'eventuale maggior danno, ove la cauzione non risultasse sufficiente.

#### **14) RISOLUZIONE E RECESSO**

Ferma restando la facoltà di recesso da parte di Zètema, legata all'eventuale mancato affidamento da parte di Roma Capitale dei servizi relativi alla seconda fase della mostra, così come stabilito nell'art. 1 del presente Capitolato d'Oneri, è facoltà di Zètema di recedere unilateralmente dal contratto di appalto in qualsiasi momento della sua esecuzione, mediante semplice preavviso da comunicare mediante lettera raccomandata con avviso di ricevimento, avvalendosi della facoltà consentita dall'art. 1671 c.c.. In tal caso l'Appaltatore avrà diritto unicamente al pagamento delle prestazioni regolarmente effettuate e riconosciute dalla Società appaltante fino alla data della comunicazione del recesso, con espressa esclusione della possibilità di richiedere qualsivoglia compenso aggiuntivo a qualsiasi titolo.

Zètema, inoltre, fermo restando quanto previsto in altre parti del presente Capitolato, si riserva la facoltà di risolvere di diritto il contratto, ai sensi dell'articolo 1456 del codice civile, fatta salva l'azione per il risarcimento del maggior danno subito, nei seguenti casi:

- a) accertato grave inadempimento degli obblighi e degli oneri assunti con il Contratto ovvero accertato e reiterato inadempimento, anche non grave, dei suddetti obblighi ed oneri;
- b) qualora l'Appaltatore venga dichiarato fallito, ovvero sia sottoposto a procedure concorsuali, o assoggettato ad amministrazione controllata o concordato preventivo, ovvero a seguito di cancellazione dalla Camera di Commercio;
- c) cessazione o qualunque sospensione/interruzione unilaterale delle attività, anche se motivata dall'esistenza di controversie con la Società appaltante;
- d) affidamento di attività in subappalto in violazione di quanto previsto nel presente Capitolato ovvero cessione - totale o parziale, diretta o indiretta - del presente Contratto, oppure cessione non autorizzata dei crediti da quest'ultimo derivanti ovvero conferimento, in qualsiasi modo e forma, di procure all'incasso;
- e) mancata completa reintegrazione della cauzione definitiva eventualmente escussa entro il termine di 10 (dieci) giorni naturali e consecutivi dal ricevimento della relativa richiesta da parte della Società appaltante;
- f) qualora l'Appaltatore incorra in una delle cause ostative alla partecipazione a una



procedura d'appalto di cui all'art. 80 D.Lgs. 50/2016;

- g) mancato rispetto nei confronti dei propri dipendenti delle condizioni previste dal CCNL di categoria e delle disposizioni legislative e regolamentari vigenti in materia contributiva;
- h) violazione delle norme in tema di sicurezza del lavoro e trattamento retributivo dei lavoratori dipendenti da parte dell'Appaltatore;
- i) inadempimenti e/o ritardi reiterati, che comportino l'applicazione di penali per un ammontare complessivo superiore alla soglia del 10% dell'importo totale del Contratto.

L'eventuale dichiarazione di risoluzione ovvero di recesso sarà inviata con raccomandata a/r. In tali casi, la risoluzione o il recesso hanno effetto dalla data di ricezione della relativa dichiarazione, senza bisogno di ulteriori accertamenti o procedimenti giudiziari.

Dalla data di efficacia della risoluzione o del recesso, l'Appaltatore deve cessare tutte le prestazioni contrattuali, assicurando che tale cessazione non comporti danno alcuno alla Società appaltante.

In caso di risoluzione o di recesso per giusta causa della Società appaltante, l'Appaltatore ha diritto ai corrispettivi relativi alle sole prestazioni eseguite a perfetta regola d'arte, secondo i corrispettivi e le modalità di fatturazione e pagamento previsti nel Capitolato e nel Contratto, rinunciando espressamente, ora per allora, a qualsiasi ulteriore pretesa anche di natura risarcitoria ad ogni ulteriore compenso e/o indennizzo e/o rimborso delle spese, anche in deroga a quanto previsto dall'articolo 1671 del codice civile.

In caso di risoluzione del Contratto, Zètema si riserva la facoltà di richiedere il risarcimento dei danni subiti a causa dell'interruzione del servizio, nonché di rivalersi sull'importo della cauzione definitiva prestata.

## **15) CESSIONE DEL CONTRATTO E DEI CREDITI**

E' fatto divieto all'Appaltatore di cedere il Contratto, in tutto o in parte, a qualsiasi titolo o ragione, direttamente o indirettamente, a pena di nullità, salvo quanto previsto nell'art. 106 del D. Lgs. n. 50/2016.

L'Appaltatore può cedere a terzi i crediti derivanti dal Contratto, nei limiti di quanto stabilito dal suddetto art. 106, comma 13, del D.Lgs. 50/2016. E' fatto comunque divieto all'Appaltatore di conferire, in qualsiasi forma, procure all'incasso.

## **16) CODICE ETICO E MODELLO ORGANIZZATIVO**

L'Appaltatore dichiara di aver preso visione e di attenersi ai principi contenuti nel Codice Etico e nel "Modello organizzativo" di cui al D.Lgs. 231/2001, quest'ultimo integrato dai Piani di Prevenzione della corruzione adottati ai sensi del Piano Nazionale Anticorruzione ex l. 190/2012, entrambi adottati da Zètema e resi disponibili nel sito internet [www.zetema.it](http://www.zetema.it). L'inosservanza di detti principi costituirà inadempienza agli obblighi del presente Capitolato e legittimerà Zètema a valutare l'adozione delle opportune misure di tutela, tra cui la risoluzione di diritto del contratto ai sensi dell'art. 1456 c.c., fermo restando il risarcimento degli eventuali maggiori danni.



L'Appaltatore dichiara, inoltre, di non incorrere in alcuna delle ipotesi di responsabilità contenute nel D.Lgs. 231/2001 e che nessuna azione giudiziaria è pendente a proprio carico in relazione a tale normativa. Qualora, in costanza del rapporto contrattuale, il Contraente dovesse trovarsi nelle condizioni di cui sopra, si impegna a darne tempestiva informativa a Zètema, che valuterà l'adozione delle opportune misure di tutela, tra cui la risoluzione di diritto del contratto, fermo restando il risarcimento degli eventuali maggiori danni.

L'Appaltatore si impegna a far osservare ai soggetti che operano per proprio conto, nell'ambito dell'esecuzione del contratto, i principi di cui al D.Lgs. 231/2001 e i principi riportati nel richiamato Codice Etico.

### **17) ESECUZIONE IN DANNO**

Qualora l'Appaltatore ometta di eseguire, anche parzialmente, la prestazione oggetto di affidamento con le modalità ed entro i termini previsti nel presente capitolato, nel contratto e nell'offerta presentata dall'Appaltatore in sede di gara, la Società appaltante, previa applicazione delle penali previste dal presente capitolato e decorsi infruttuosamente 10 (dieci) giorni dall'applicazione delle stesse - potrà affidare ad altra ditta - senza alcuna formalità - l'esecuzione totale o parziale di quanto omesso dall'Appaltatore al quale sarà addebitato il relativo maggior costo.

### **18) NORME REGOLATRICI E DISCIPLINA APPLICABILE**

L'esecuzione delle attività e delle prestazioni oggetto del presente appalto è regolata, in via graduata:

- a) dalle clausole del Contratto, che costituiscono la manifestazione integrale di tutti gli accordi intervenuti tra le Parti;
- b) dalle disposizioni degli Atti di gara (Capitolato d'Oneri e Lettera d'invito a gara);
- c) da quanto previsto nell'Offerta tecnico-economica presentata dall'Appaltatore in sede di gara;
- d) dalle disposizioni del codice civile e delle altre norme applicabili ai contratti di diritto privato, per quanto non regolato dalle clausole contrattuali e dalle disposizioni sopra richiamate, ferme restando, in quanto compatibili, le disposizioni del D. Lgs. n. 50/2016 ove applicabili e, ove non abrogate, le disposizioni contenute nel D.Lgs. 163/2006 e ss.mm.ii.;

Le clausole del Contratto saranno automaticamente sostituite, modificate o abrogate per effetto di norme aventi carattere cogente contenute in leggi o regolamenti che entreranno in vigore successivamente, fermo restando che, in tal caso, l'Appaltatore rinuncia ora per allora a promuovere eventuali azioni volte all'incremento del corrispettivo pattuito ovvero ad opporre eccezioni rivolte a sospendere o risolvere il rapporto contrattuale.

### **19) SPESE CONTRATTUALI ED ONERI FISCALI**

Le spese contrattuali e gli oneri fiscali, comprese le imposte di bollo, sono integralmente poste a carico dell'Aggiudicatario, ad eccezione di quanto, per legge, fa carico alla Società Appaltante.

In caso d'uso, al contratto dovrà essere applicata l'imposta di registro, con ogni relativo onere a carico dell'Appaltatore.

### **20) CONTROVERSIE - FORO COMPETENTE**

In caso di controversie in merito all'interpretazione del Contratto, del presente Capitolato d'Oneri, nonché dell'offerta presentata in sede di gara ovvero in merito all'esecuzione e alla cessazione per qualunque causa del Contratto, le Parti devono tentare una conciliazione per l'immediata soluzione delle controversie.

Qualora le Parti non raggiungano un accordo, si stabilisce sin d'ora la competenza esclusiva del Foro di Roma.

Renata Sansone

Per Accettazione

---