



Casa del Cinema e Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale
Presentano

RITRATTO D'AUTORE - PIERO TOSI

martedì 13 settembre 2011
Casa del Cinema - Sala Deluxe

ore 17.00

proiezione del documentario

L'ABITO E IL VOLTO. RITRATTO DI PIERO TOSI
regia di Francesco Costabile, Produzione CSC, 2008

a seguire presentazione del volume

**L'IMMAGINE SENSIBILE. IL PROBLEMA DELLE FONTI
NEL CINEMA RISORGIMENTALE DI VISCONTI-TOSI**

a cura di Francesca Pipi, Rosanna Ruscio, Vittorio Ugo Vicari
Aracne Editrice, Roma

con interventi di

Licia Michelangeli, Francesca Pipi, Vittorio Ugo Vicari (Accademia di Belle Arti di Palermo),
Rosanna Ruscio (Accademia di Belle Arti di Brera, Milano)

modera

Enrico Magrelli (Conservatore Cineteca Nazionale)

sarà presente
Piero Tosi

Il sodalizio tra Luchino Visconti e Pietro Tosi è una pagina fondamentale del cinema e del teatro italiano del dopoguerra. In tema di Risorgimento i due collaborarono strettamente per *Senso* (1954) e *Il Gattopardo* (1963), opere che riflettono sulla controversa storia unitaria da differenti punti di vista. Oggetto del volume *L'immagine sensibile* sono le fonti che ispirano i due film. Fa parte del volume un'intervista a Tosi che è memoria e insegnamento per i giovani costumisti.

info

www.casadelcinema.it - www.fondazione CSC.it - www.aracneeditrice.it

**L'incontro con Piero Tosi inaugura una serie di proiezioni di documentari
prodotti dal Centro Sperimentale di Cinematografia**

**RITRATTI D'AUTORE
OTTO DOCUMENTARI PRODUZIONE CSC**

Il cinema intervista il cinema: otto ritratti di grandi cineasti italiani, realizzati dal Centro Sperimentale di Cinematografia, intervistati da cineasti italiani: tra gli altri Paolo Virzì intervista Age&Scarpelli, Roberto Andò intervista Francesco Rosi, Marco Risi intervista Dino Risi.

mercoledì 14 settembre ore 17 | Sala Deluxe

IL TEATRO DEL MONDO. INCONTRO CON TULLIO PINELLI
a cura di Tullio Kezich – regia di Franco Giraldi, 1998, 50'

giovedì 15 settembre ore 17 | Sala Deluxe

LO SGUARDO SULL'UOMO - INCONTRO CON GILLO PONTECORVO
a cura di Irene Bignardi – regia di Marco Turco, 2001, 50'

venerdì 16 settembre ore 17 | Sala Deluxe

LA STRANA COPPIA - INCONTRO CON AGE E SCARPELLI
Regia di Paolo Virzì, 2001, 50'

sabato 17 settembre ore 16 | Sala Deluxe

REPLICHE Tosi, Pinelli, Pontecorvo, Age&Scarpelli

mercoledì 28 settembre ore 17 | Sala Deluxe

MAESTRO PER CASO. INCONTRO CON DINO RISI
a cura di Valerio Caprara - regia Marco Risi, 2001, 50'

giovedì 29 settembre ore 17 | Sala Deluxe

L'ARCHITETTURA DELLA LUCE - INCONTRO CON GIUSEPPE ROTUNNO
a cura di Sergio Toffetti – regia di Mauro Conciatori, 2002, 50'

venerdì 30 settembre ore 17 | Sala Deluxe

IL CINEASTA E IL LABIRINTO - INCONTRO CON FRANCESCO ROSI
regia di Roberto Andò, 2002, 50'

sabato 1 ottobre ore 17 | Sala Deluxe

SONO SOLO UN ARTIGIANO - INCONTRO CON SUSO CECCHI D'AMICO
regia di Enzo Monteleone, 2001, 50'

domenica 2 ottobre ore 16 | Sala Deluxe

REPLICHE Risi, Rotunno, Rosi, d'Amico