

Un omaggio all'Unità d'Italia firmato Guzzini

Un'azienda, che da quasi cento anni realizza oggetti di design capaci di veicolare il Made in Italy, la creatività, l'ingegno e l'originalità italiani nel mondo, non poteva esimersi dal festeggiare un anniversario tanto significativo per il nostro Paese; e lo fa a modo suo, da un lato chiamando l'artista Mariano Moroni ad interpretare questo momento celebrativo attraverso una composizione di oggetti del quotidiano e dall'altro realizzando alcuni tra i suoi prodotti più rappresentativi con i colori della nostra bandiera utilizzando la raffinata tecnologia del tricolore.

Opera "ItaliaCentocinquantessimoltalia"

Da sempre sensibile alla ricerca di nuove forme espressive nel continuo dialogo tra arte e design, Guzzini ha chiesto al noto artista Mariano Moroni di dare un'interpretazione personale ad alcuni oggetti di scarto per restituire loro rinnovata dignità ed innalzandoli così a nuova forma d'arte contemporanea.

Nota d'autore
Mariano Moroni

...mi interessano le cose, gli oggetti, i materiali, il loro recupero. Non si tratta di semplice disposizione di oggetti nello spazio dell'opera ma la loro selezione in base alle emozioni che emanano quando accostati compongono nuove visioni e ritrovano nuova vita. Da qui l'idea di rappresentare l'Italia costruendola con gli oggetti, o meglio "la fisicità della nostra Italia concreta che affiora dal **mare di cose** appartenenti alla quotidianità e attinte dall'industria". Perché la produzione delle cose del design è lo **specchio** della nazione, tramanda e trasmette il sapere, le fatiche, la cultura dell'imprenditoria e delle maestranze, la vicinanza all'arte...l'Italia che trasmettiamo nel mondo.



Cenni biografici

Mariano Moroni, pittore, architetto e designer, non è nuovo a questo genere di opere: famosa è la sua installazione "Scarpe Rosse" realizzata nel 2006 per una nota azienda calzaturiera italiana. Contaminato dalle varie discipline, eclettico e versatile spazia nei campi delle arti visive contemporanee. La sua poliedrica ricerca lo porta ad esporre, oltre che in Italia, in Austria, Cina, Francia, Germania, Giappone, Lussemburgo, Portogallo, Spagna, Ungheria, Stati Uniti. Ottiene riconoscimenti sia in Italia che all'estero.

Selezionato in concorso dal Museo Peggy Guggenheim Collection di Venezia. Di recente ha esposto al PAC Padiglione d'Arte Contemporanea di Milano nell'ambito della rassegna "Nuovi pittori della realtà" e come Designer al Jacobs K.Javits Center di New York. Da molti anni collabora con note aziende nazionali e internazionali realizzando complementi d'arredo. Le sue opere di design, oltre che nelle maggiori città italiane, sono state esposte a Parigi, Francoforte, Londra, Osaka, New York.

Il bianco, il rosso e il verde evocano il 150° anniversario dell'Unità d'Italia in modo divertente e originale.

Interpreti di questa inedita versione tricolore sono i vasi d'arredo Nuvola e Isola ideati insieme a Daniele Ruzza e Silvana Angeletti.

Realizzati con un'innovativa tecnologia da Guzzini - prima azienda italiana ad avere applicato lo stampaggio ad iniezione a tre colori per la creazione di prodotti destinati all'ambito domestico - questi oggetti mescolano i colori della bandiera italiana creando effetti unici. Il risultato è un morbido e armonioso movimento di forme e di tinte dove la pienezza del bianco si fonde con la trasparenza di colori brillanti come il verde e il rosso.

Un omaggio all'Italia reso da Guzzini nel rispetto di uno stile unico capace di coniugare design e tecnologia permettendo agli oggetti di diventare icone senza perdere la loro intrinseca funzionalità.



Vaso d'arredo/Portariviste Isola, design: Angeletti Ruzza