



ROMA CAPITALE

Programmazione e Attuazione Urbanistica
Direzione Programmazione e Pianificazione del Territorio
U.O. Città Storica

Ponte sul Tevere “Ponte della Musica”

Progetto vincitore del Concorso internazionale di progettazione redatto dal Buro Happold Ltd e Ing. Davood Liaghat di Londra in collaborazione con Kit Powell - Williams Architects, poi sviluppato in fase definitiva con la Società di Ingegneria Carlo Lotti & Associati di Roma. La progettazione esecutiva è stata effettuata dalla Srl ATP Mario Petrangeli & Associati con lo studio Biggi – Guerrini.

Descrizione

Il ponte, progettato e realizzato per il traffico pedonale, ciclabile e dei mezzi pubblici, è costituito da un impalcato metallico in acciaio interamente saldato e verniciato di bianco sorretto da due archi ribassati poggianti su piedritti in cemento armato, che conterranno le scale per l'accesso alle sponde del fiume.

Le dimensioni dell'impalcato sono 190 metri di lunghezza, 22 metri di larghezza massima nella parte centrale e 14 metri alle estremità.

Per quanto riguarda i materiali utilizzati, i camminamenti esterni del ponte e i corrimano sono realizzati in legno bankirai proveniente dall'Indonesia, non trattato ma con una finitura in funzione antiscivolo, mentre la parte centrale dell'impalcato è pavimentata con asfalto.

Le opere murarie accessorie sono realizzate in mattoni con testa in travertino come quelli utilizzati nel Parco della Musica - Auditorium.

Progetto

Il progetto ha previsto la realizzazione del ponte sul Tevere denominato “Ponte della Musica”, per il collegamento del Lungotevere Flaminio in riva sinistra (asse Auditorium - Villa Glori) con il Lungotevere Maresciallo Cadorna in riva destra (Complesso Sportivo del Foro Italico e Parco di Monte Mario).

Nella parte centrale ospita un corridoio del trasporto pubblico protetto.

L'intervento si inserisce nel Progetto **Parco della Musica e delle Arti**, strutturato in direzione est-ovest sulla direttrice Villa Glori – Monte Mario lungo l'asse di via Guido Reni sino all'accesso alla Porta Sud del Complesso Sportivo Monumentale del Foro Italico. L'opera interessa i Municipi II, XVII e XX.

Altri dati

Si tratta di un appalto integrato per un importo lavori comprensivo degli oneri per la sicurezza di circa 8 milioni di euro, con un costo al mq. di circa 2000 euro, come quello di una opera convenzionale. L'appaltatore è il Consorzio Stabile Consta, i lavori sono stati eseguiti dall'impresa Mattioli Spa.