

PKF PROFESSIONAL LAB

ANIMAZIONE ISRAELIANA – Presentazione agli studenti italiani dei capolavori dalla scuola Bezalel.

CREATED BY - LOW BUDGET, HIGH CONTENT – Il segreto della competitività delle serie televisive israeliane sul mercato internazionale
ITALIA E ISRAELE: SGUARDI A CONFRONTO – Incontro tra registi e produttori di documentari dai due paesi.

SGUARDO SUL NUOVO CINEMA ISRAELIANO

AJAMI – Intreccio di gioventù bruciata a Yaffo.

BLOOD RELATION (documentario) – Una famiglia “spezzata” arabo-israeliana si riunisce dopo sessant’anni...

MABUL – Un “ritorno” rompe gli equilibri di una famiglia, e porta tanti cambiamenti, come un “mabul” (Diluvio)...

TEACHER IRENA (documentario) – Una maestra cerca di salvare il destino della sua classe...

THE HANGMAN (documentario) – Shalom, giustiziere di Eichmann è stato testimone involontario della Storia...

WANDERING EYES (documentario) – Notti insonni, sigarette e musica. Diario di un giovane musicista che lotta contro la depressione...

2 NIGHT – Tel Aviv, la notte, due ragazzi e un’automobile. Viaggio poetico alla ricerca dell’amore... E di un parcheggio!

CINEMA E LETTERATURA

IL RESPONSABILE DELLE RISORSE UMANE – Un Road Movie tratto dall’opera omonima di Yehoshua...

INFILTRATION – Il servizio militare di un plotone “speciale” e molto problematico. Dall’opera di Y. Kenaz.

INTIMATE GRAMMAR – Un ragazzo si rifugia nell’universo delle parole e nel mondo interiore. Dal libro di D. Grossman.

THE MATCHMAKER – Israele 1968. Arik entra nel mondo degli adulti nell’ultimo momento d’innocenza...

SCUOLE DI CINEMA DA ISRAELE

Bezalel - 1° Programma – Viaggio di tredici cortometraggi d’animazione 2002-2009 nello sconfinato immaginario degli studenti...

Bezalel - 2° Programma – Un’annata di talento in nove cortometraggi dell’ultima generazione di studenti Bezalel...

JEWISH ANIMATION

A JEWISH GIRL IN SHANGHAI – Prima animazione cinese di argomento ebraico...

GOD&CO. – Storie della Bibbia “tradotte” in animazione con pungente umorismo americano...

MARY AND MAX – Mary e Max sono lontani amici di penna. Soli e “diversi” scoprono che l’amicizia non conosce confini...

PERCORSI EBRAICI

AHEAD OF TIME (documentario) – La storia di Ruth Gruber, la reporter testimone e voce della storia ebraica del ‘900...

LIA (documentario) – Lia ha portato il cinema internazionale al suo Festival di Gerusalemme, dove è passato anche Mastroianni...

SHINING STARS (documentario) – Cronaca della battaglia di Maytal contro un passato che le ha sconvolto la vita.

THE LOST LOVE DIARIES (documentario) – Ellis segue un vecchio diario per rispondere alle domande di una vita...

VERA (documentario) – Racconto tra storia e presente, dove vita e morte si intrecciano nelle parole di una Testimone, Vera...

LEO LEVI - L’UOMO CON LA NAGRA (documentario) – Leader del Sionismo italiano, comunista, intellettuale, eccentrico, unico.

TUTTI I FILM SONO SOTTOTITOLATI IN ITALIANO

CENTRO EBRAICO ITALIANO “IL PITIGLIANI”

Presidente: UGO LIMENTANI

Direttore: AMBRA TEDESCHI

PROGETTO A CURA DI:

RONEN FELLUS, Consigliere

RELAZIONI ESTERNE:

ROSSELLA VENEZIANO, Vicepresidente

DIRETTORE DI PRODUZIONE:

DANIELE NAIM, Consigliere

SIRA FATUCCI, Consigliere

COORDINAMENTO:

MICAELA VITALE, Responsabile Attività Culturali

DIREZIONE ARTISTICA E CATALOGO

DAN ANGELO MUGGIA – Israele

ARIELA PIATTELLI – Italia

PRODUZIONE

Assistente di produzione: GHILA MANOR

Assistente di produzione in Israele: MEITAL KAPLAN

Realizzazione spot PKF 2011: TOM KAMINSKI

Traduzione sottotitoli: DALIA PADOA

Traduzione catalogo: AMINDA LEIGH

Sottotitoli: Cinematyp - Israele, Napis Sottotitoli – Italia

UFFICIO STAMPA

REGGI&SPIZZICHINO COMMUNICATION

COMUNICAZIONE ED EVENTI

VITTORIA ARBIB PIATTELLI

GRAFICA E STAMPA

Litos Roma: GHIDON FIANO, PAOLA SAVELLI

REALIZZAZIONE SITO INTERNET

ISCOM S.A.S

RINGRAZIAMENTI

Ministero degli Esteri israeliano: URI AMITAI, VERED HELLER

Ambasciata d’Israele in Italia: OFRA FARHI, LIRONNE BAR-SADEH,

LIVIA LINK, MINNA SCORCU

Israel Film Fund: KATRIEL SCHORY, DAVID LIBKIND

The Rabinovich Foundation: GIORA EINY, YOAV ABRAMOVIC

Casa del Cinema: CATERINA D’AMICO, CARLO LANFRANCHI,

FRANCESCA NIGRO, MIRKO SQUILLACI

CSC-Sede del Piemonte Dipartimento Animazione: CHIARA MAGRI



MINISTERO DEGLI ESTERI
AMBASCIATA D’ISRAELE
ROMA



UNIONE DELLE
COMUNITÀ EBRAICHE
ITALIANE
FONDI 8 PER 1000



IL PITIGLIANI
CENTRO EBRAICO
ITALIANO

PRESENTA

PKF
2011

פסטיבל הקולנוע פיטיליאני רומא
Il Pitigliani Kolno'a Festival - Roma

Ebraismo e Israele nel Cinema

Roma, Casa del Cinema
12-16 Novembre 2011

Ingresso libero

SPONSOR UFFICIALE



SABATO 12 NOVEMBRE

SALA DELUXE

20.00 AJAMI

di Scandar Copti e Yaron Shani, Israele, Germania 122'
(ad inviti)

SALA KODAK

21.00 BEZALEL - 1° PROGRAMMA

Dipartimento di animazione, 54'
Interverrà il Direttore del Dipartimento Hanan Kaminski

DOMENICA 13 NOVEMBRE

SALA DELUXE

11.00 AJAMI

di Scandar Copti e Yaron Shani, Israele, Germania 122'

14.00 BEZALEL - 1° PROGRAMMA

Dipartimento di animazione, 54'
Interverrà il Direttore del Dipartimento Hanan Kaminski

15.30 MARY AND MAX

di Adam Elliot, Australia, 92'

17.30 IL RESPONSABILE DELLE RISORSE UMANE

di Eran Riklis, Israele, Germania, Francia, Romania, 103'
Interverranno lo sceneggiatore Noah Stollman e Emanuela Trevisan Semi

20.00 TEACHER IRENA

di Itamar Chen, Israele, 52'
Interverranno i produttori Saar Yogev e Naomi Levari

21.30 2 NIGHT

di Roi Werner, Israele, 83'
Interverranno il regista e gli attori Yaron Brovinsky e Keren Berger

SALA KODAK

11.30 A JEWISH GIRL IN SHANGHAI

di Wang Genfa e Zhang Zhenhui, Cina, 80'
Il film sarà preceduto da GOD&CO. (Stati Uniti, 16') alla presenza del regista Stephen Levinson

14.00 LEO LEVI - L'UOMO CON LA NAGRA

di Yaala Levi Zimmerman, Israele, 92'

16.00 BLOOD RELATION

di Noa Ben Hagai, Israele, 75'
Interverranno la regista e la produttrice Elinor Kowarsky

17.45 VERA

di Francesca Melandri, Italia, 48'
Interverrà la regista

19.00 LIA

di Taly Goldenberg, Israele, 65'

20.30 BEZALEL - 2° PROGRAMMA

Dipartimento di animazione, 58'
Interverrà il Direttore del Dipartimento Hanan Kaminski

22.00 SHINING STARS

di Yael Kipper, Israele, 60'

LUNEDI 14 NOVEMBRE

SALA DELUXE

14.00 ANIMAZIONE ISRAELIANA

PKF PROFESSIONAL LAB: Hanan Kaminski, Luca Raffaelli e Leonardo Carrano

15.30 BEZALEL - 2° PROGRAMMA

Dipartimento di animazione, 58'
Interverrà il Direttore del Dipartimento Hanan Kaminski

17.00 ITALIA E ISRAELE: SGUARDI A CONFRONTO

PKF PROFESSIONAL LAB: Giulia Amati, Stephen Nathanson, Noa Ben Hagai, Elinor Kowarsky, Saar Yogev e Naomi Levari
in collaborazione con 100 autori e DOC/IT

20.00 BLOOD RELATION

di Noa Ben Hagai, Israele, 75'
Interverranno la regista e la produttrice Elinor Kowarsky

21.45 INFILTRATION

di Dover Koshashvili, Israele, 116'

SALA KODAK

16.30 MARY AND MAX

di Adam Elliot, Australia, 92'
Il film sarà preceduto da GOD&CO. (Stati Uniti, 16') alla presenza del regista Stephen Levinson

19.00 2 NIGHT

di Roi Werner, Israele, 83'
Interverranno il regista e gli attori Yaron Brovinsky e Keren Berger

21.00 TEACHER IRENA

di Itamar Chen, Israele, 52'
Interverranno i produttori Saar Yogev e Naomi Levari

MARTEDI 15 NOVEMBRE

SALA DELUXE

14.00 CREATED BY - LOW BUDGET, HIGH CONTENT

PKF PROFESSIONAL LAB: Noah Stollman, Marcello Olivieri e Giovanna Koch

17.15 IL RESPONSABILE DELLE RISORSE UMANE

di Eran Riklis, Israele, Germania, Francia, Romania, 103'
Interverrà lo sceneggiatore Noah Stollman

19.30 SHINING STARS

di Yael Kipper, Israele, 60'

21.00 MABUL

di Guy Nattiv, Israele, Canada, Francia, Germania, 97'

SALA KODAK

17.00 AHEAD OF TIME

di Bob Richman, Stati Uniti, 73'

19.00 WANDERING EYES

di Ofir Trainin, Israele, 54'

20.30 THE LOST LOVE DIARIES

di Yasmine Novak, Israele, 60'

22.00 THE HANGMAN

di Netalie Braun, Israele, 60'

MERCOLEDI 16 NOVEMBRE

SALA DELUXE

17.00 INTIMATE GRAMMAR

di Nir Bergman, Israele 110'

19.15 AHEAD OF TIME

di Bob Richman, Stati Uniti, 73'

21.00 THE MATCHMAKER

di Avi Neshet, Israele, 118'

SALA KODAK

16.30 THE LOST LOVE DIARIES

di Yasmine Novak, Israele, 60'

18.00 THE HANGMAN

di Netalie Braun, Israele, 60'

19.30 WANDERING EYES

di Ofir Trainin, Israele, 54'

21.00 THE MATCHMAKER

di Avi Neshet, Israele, 118'