



ROMA CAPITALE

Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico



INDIA ITALIA Le vie della scrittura

**Mercoledì 14 e giovedì 15 dicembre 2011 ore 18.00
Casa delle Letterature di Roma**

LA SCRITTURA DELLE DONNE TRA INNOVAZIONE E TRADIZIONE

Incontri e dialoghi tra le scrittrici indiane **Priya Basil, Anita Nair, Bapsi Sidhwa**
e italiane **Mariella Gramaglia, Dacia Maraini, Maria Pace Ottieri,**
Sandra Petrignani, Elisabetta Rasy

Coordina **Maria Ida Gaeta**

Nell'ambito dei programmi di scambio culturale con paesi e autori stranieri, la **Casa delle Letterature di Roma** ha dedicato nel 2011 uno spazio privilegiato all'India, proponendo incontri e approfondimenti con protagonisti della letteratura indiana contemporanea in dialogo con autori e studiosi italiani. Dopo aver ascoltato uno dei più importanti scrittori indiani viventi, **Amitav Gosh**, che il 9 novembre ha presentato il suo ultimo libro insieme a Irene Bignardi e Goffredo Fofi, si dedicano due incontri ad un tema molto presente e discusso nella letteratura contemporanea sia in India che in Italia: il **rapporto tra innovazione e tradizione**.

Mercoledì 14 e giovedì 15 dicembre alle 18.00 alcune tra le più rappresentative autrici della scena letteraria italiana e indiana - **Priya Basil, Anita Nair, Bapsi Sidhwa** e **Mariella Gramaglia, Dacia Maraini, Maria Pace Ottieri, Sandra Petrignani, Elisabetta Rasy** - si confronteranno sui vari aspetti della relazione tra antico e moderno.

Tra forza del passato e spinta verso il futuro, tra scrittura e tecnologia, le loro diverse esperienze e sensibilità si incontreranno nelle due giornate romane e **si ritroveranno in India con due tappe, a Nuova Delhi e, successivamente, a Calcutta** nell'ambito della più importante fiera editoriale indiana, la **Kolkata Bookfair**, che quest'anno avrà come paese ospite d'onore l'Italia.

PROGRAMMA

LA SCRITTURA DELLE DONNE TRA INNOVAZIONE E TRADIZIONE

Mercoledì 14 dicembre ore 18.00

Saluto di DINO GASPERINI Assessore alle Politiche Culturali e Centro Storico di Roma Capitale

Interventi di ANITA NAIR, ELISABETTA RASY, PRIYA BASIL, SANDRA PETRIGNANI
in dialogo con DACIA MARAINI, BAPSI SIDHWA, MARIA PACE OTTIERI, MARIELLA GRAMAGLIA
coordina MARIA IDA GAETA

Giovedì 15 dicembre ore 18.00

Interventi di DACIA MARAINI, BAPSI SIDHWA, MARIA PACE OTTIERI, MARIELLA GRAMAGLIA
in dialogo con ANITA NAIR, ELISABETTA RASY, PRIYA BASIL, SANDRA PETRIGNANI
coordina MARIA IDA GAETA

BIOGRAFIE AUTRICI

Priya Basil è nata a Londra nel 1977, ha trascorso l'infanzia in Kenya. Ha esordito con *Profumo di spezie proibite* (Piemme 2011), grazie al quale è stata candidata a vari premi letterari, tra cui il Commonwealth Writers' Prize 2008 e il Dylan Thomas Award. Vive a Berlino e ha recentemente pubblicato il suo secondo romanzo, *The Obscure Logic of the Heart*.

Anita Nair vive a Bangalore, in India. Ha esordito con la raccolta di racconti *Il satiro della sotterranea. Racconti urbani e gotici* (Neri Pozza 2004). Ha ottenuto un notevole successo di critica e di pubblico con *Un uomo migliore* (Neri Pozza 2001, Guanda 2011) mentre il suo secondo romanzo *Cuccette per signora* (Neri Pozza 2009) si è imposto come uno dei maggiori bestseller internazionali. Con Guanda ha pubblicato *L'arte di dimenticare* (2010).

Bapsi Sidhwa è nata a Karachi, in Pakistan e vive attualmente negli Stati Uniti. I suoi romanzi sono stati tradotti in numerosi paesi e hanno ottenuto ovunque prestigiosi riconoscimenti. In Italia Neri Pozza ha pubblicato *La spartizione del cuore* (2003), *Il talento dei Parsi* (2000), *La sposa pakistana* (2003) e *Acqua* (2007).

Mariella Gramaglia, giornalista e studiosa del movimento delle donne, è stata direttrice di *Noi Donne*. Dopo aver dedicato vari anni all'attività politica, nel 2007 ha lasciato l'Italia per svolgere in India un lavoro di cooperazione internazionale in difesa dei diritti delle donne nell'ambito di un progetto coordinato dalla Cgil. Ha pubblicato *Indiana. Nel cuore della democrazia più complicata del mondo* (Donzelli 2008).

Dacia Maraini è autrice di numerosi romanzi, racconti, opere teatrali, poesie e saggi tradotti in moltissimi paesi. Nel 1990 ha vinto il Premio Campiello con *La lunga vita di Marianna Ucrìa* (Rizzoli) e nel 1999 il Premio Strega con *Buio* (Rizzoli). Collabora con prestigiose riviste letterarie. Tra i romanzi più recenti, editi da Rizzoli, ricordiamo *Colomba* (2004), *Il treno dell'ultima notte* (2008), la raccolta di racconti *La ragazza di via Maqueda* (2009) e gli scritti di viaggio *La seduzione dell'altrove* (2010).

Maria Pace Ottieri, scrittrice e giornalista, vive e lavora a Milano. Ha esordito con *Amore Nero* (Mondadori, 1984, Premio Viareggio Opera Prima). Dal suo *Quando sei nato non puoi più nasconderti* (Nottetempo 2003) il regista Marco Tullio Giordana ha realizzato l'omonimo film. Tra i suoi recenti lavori: *Ricchi tra i poveri* (Longanesi 2006), *Raggiungere l'ultimo uomo* (Einaudi 2009) e il documentario/intervista, realizzato con il regista Luca Musella, *La neve e il fuoco* (Feltrinelli 2011) su Giorgio Bocca.

Sandra Petrignani è scrittrice e giornalista culturale. Tra le sue pubblicazioni: i romanzi *Come cadono i fulmini* (Rizzoli 1991), *Care presenze* (Neri Pozza 2004), *Dolorose considerazioni del cuore* (Nottetempo 2009) e i libri di viaggio e reportage *Ultima India* (Baldini&Castoldi 1996 e Neri Pozza 2006), *La scrittrice abita qui* (Neri Pozza 2002), *E in mezzo il fiume* (Laterza 2010).

Elisabetta Rasy vive e lavora a Roma. Ha esordito nel 1985 con il romanzo *La prima estasi*. Tra i suoi libri pubblicati con Rizzoli, ricordiamo *Ritratti di signora* (1995), *Posillipo* (1997), Premio selezione Campiello e Premio Napoli 1997), *L'ombra della luna* (2000), *Tra noi due* (2002), *La scienza degli addii* (2005), *L'estranea* (2007) e *Memorie di una lettrice notturna* (2009). Ha scritto e scrive per diverse testate giornalistiche, quotidiani e riviste.

Casa delle Letterature
Piazza dell'Orologio, 3

INGRESSO GRATUITO

INFO

Tel 060608

infocasadellelettere@comune.roma.it

www.casadellelettere.it

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Giusi Alessio g.alessio@zetema.it