



ROMA CAPITALE

Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico  
Sovrintendenza ai Beni Culturali

FOTOGRAFIA  
Festival Internazionale di Roma

**Comunicato stampa**

## **Tim Parchikov SUSPENSE**

*Al Museo di Roma in Trastevere dall'8 ottobre al 13 novembre  
50 scatti del fotografo moscovita Tim Parchikov*

Un viaggio solitario alla ricerca della smarrita auto-identificazione dei giovani di oggi, dove ogni sosta e ogni incontro con la realtà sono una forma di suspense. Questo il cuore del progetto di Tim Parchikov "Suspense", promosso dall'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico – Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale e dal Centro dell'Arte del XXI Secolo in collaborazione con Fotografia Festival Internazionale di Roma. Supporto organizzativo e servizi museali Zètema Progetto Cultura.

L'esposizione, a cura di **Olga Strada** sarà ospitata dal **Museo di Roma in Trastevere** dall'8 ottobre al 13 novembre 2011.

La mostra raccoglie circa **50 scatti** ed è il risultato delle ricerche che Tim Parchikov, fotografo, operatore e regista moscovita, ha condotto nel suo lavoro. In essa sono raccolti gli **scatti realizzati negli ultimi tre anni in varie città dell'Europa e del mondo**. I lavori di Tim Parchikov sono esposti all'interno di uno spazio non illuminato, dove i **light boxes** che contengono le fotografie si accendono e si spengono in modo alternato, dando vita ad uno schermo discreto, per così dire, decostruito. La flebile luce delle opere, esposte all'interno di questo spazio buio, è resa ancora più intensa da una colonna sonora di rumori di fondo, ai quali solitamente non si fa caso, ma che nel momento in cui l'inquietudine affiora si ravvivano e colmano lo spazio della nostra percezione.

**La suspense nel cinema rappresenta un conflitto irrisolto**, una situazione oscura, un accumulo di cupa angoscia, ma, nella vita reale, a differenza del cinema dove l'inquietudine dosata con precisione pervade lo spettatore per volontà del regista, la sensazione di angoscia si rivela incontrollabile e totale. In sito *ab origine* nell'uomo, questo stato d'animo ai giorni nostri si va via via intensificando e trae nutrimento dalla sfera dei media focalizzati principalmente sulle catastrofi. Questa sfera, questo spazio globalizzato, ha diluito i suoi confini interni e al tempo stesso ha influito con modalità disgreganti: il senso di angoscia si è trasformato in isolamento e mancanza di difesa personale che l'individuo prova di fronte all'ignoto.

Il progetto di Parchikov "Suspense" è il manifesto **visuale della nuova generazione «perduta» dei giovani** che, a cavallo tra i due secoli, hanno acquisito una piena libertà di informazione e di spostamento insieme all'illusione della comunicazione totale, ma che hanno perso il sistema integrato dei giudizi di valore scontrandosi all'improvviso con la più profonda solitudine.

Il fotografo è chiamato a valicare i confini, non dal punto di vista fisico, bensì visuale, e in questo senso, proprio come un viaggiatore risulta più indifeso rispetto agli altri. Il senso di suspense lo sorprende lungo la sponda deserta di Istanbul oppure in mezzo ad una piazza affollata di Napoli. La fotografia diventa per lui uno schermo, che lo protegge dalla sensazione di stallo conciliandolo con l'ignoto.

Spesso Parchikov trasmette questo stato d'ansia per mezzo di una **messa in scena crepuscolare** accesa da luci con tonalità acide, dove l'invisibile, l'indistinguibile o ciò che è rimasto fuori

dall'inquadratura acquista la stessa importanza di ciò che è presente nell'inquadratura stessa. L'autore ha un uso raffinato del colore, delle ombre e delle sfumature, avvicinandosi ai modelli delle sue ricerche, ovvero i film «noir» degli anni Quaranta e i «neo-noir» degli anni Settanta.

## SCHEDA INFO

<i>Mostra</i>	Tim Parchikov. Suspense
<i>Inaugurazione</i>	7 ottobre ore 18:00
<i>Quando</i>	8 ottobre - 13 novembre 2011
<i>Dove</i>	Museo di Roma in Trastevere Piazza S.Egidio 1B
<i>Orari</i>	Martedì-domenica 10.00-20.00 La Biglietteria chiude un'ora prima
Biglietti	€ 6,50 intero, € 5,50 ridotto; gratuito per le categorie previste dalla tariffazione vigente
Enti proponenti	Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico – Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale e dal Centro dell'Arte del XXI Secolo
<i>Supporto organizzativo e servizi museali</i>	Zètema Progetto Cultura
<i>Sponsor Sistema Musei Civici</i>	Banche tesoriere di Roma Capitale: BNL Gruppo BNP Paribas, Unicredit, Banca Monte dei Paschi di Siena; Finmeccanica; Il Gioco del Lotto; Vodafone
<i>Con il contributo tecnico di</i>	La Repubblica, ATAC
<i>Info</i>	Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 – 21.00) <a href="http://www.museodiromaintrastevere.it">www.museodiromaintrastevere.it</a> <a href="http://www.060608.it">www.060608.it</a>

musei in Comune

Museo di Roma in Trastevere

### Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Giusi Alessio [g.alessio@zetema.it](mailto:g.alessio@zetema.it) [www.zetema.it](http://www.zetema.it)

### Ufficio Stampa Emmeocumunications

Marcella Vigilante [vigilante@emmeocumunications.com](mailto:vigilante@emmeocumunications.com)