

ROMA DIDATTICA

Ai Musei Capitolini la presentazione dell'offerta didattica 2015/2016 alle scuole di Roma

Sala della Protomoteca, Musei Capitolini, Piazza del Campidoglio
MARTEDÌ 20 OTTOBRE 2015 ORE 16.00

Ricco, articolato, suggestivo e, anche, divertente: dai grandi capolavori della storia universale alle testimonianze artistiche e culturali meno note disseminate sul territorio o conservate nei musei, fino alle mostre in corso e ai laboratori ludico-scientifici.

Il programma di attività e iniziative che compongono l'**offerta didattica** per l'anno scolastico 2015/16, proposto dall'Assessorato alla Cultura e allo Sport di Roma - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e dall'Assessorato Politiche Educative e Scolastiche, Formazione, Giovani, Sviluppo Periferie e dall'Istituzione Biblioteche di Roma, con i servizi museali di Zètema Progetto Cultura sarà presentato martedì 20 ottobre, ore 16, presso la Sala della Protomoteca in Campidoglio.

L'invito a scoprire il calendario di incontri e laboratori per le scuole e il progetto informativo per docenti "Educare alle mostre, educare alla città" è rivolto a **dirigenti scolastici, coordinatori didattici, docenti e rappresentanti d'Istituto e di classe di tutte le scuole di ogni ordine e grado.** Al termine dell'incontro sarà possibile partecipare ad una **visita guidata** ai Musei Capitolini in occasione della mostra *Raffaello, Parmigianino Barocci. Metafore dello sguardo.*

Rinnovare la tradizione, rafforzare le attività con una sempre crescente sinergia tra l'istituzione e il mondo della scuola, incrementare l'interazione tra realtà museali e territorio: questi gli elementi che caratterizzano l'offerta didattica della Sovrintendenza Capitolina. Una tradizione educativa che, dalla fine degli anni '70, ha mantenuto intatta la sua *mission*, forte della **gratuità dell'offerta**, dell'attenzione ai contenuti scientifici e alle modalità di linguaggio in modo da avvicinare in maniera piacevole, ma consapevole, bambini e ragazzi alla conoscenza del patrimonio e favorire la crescita culturale e individuale: **conoscere per crescere.**

Ma quali sono i temi e gli obiettivi delle iniziative didattiche?

Stimolare e approfondire la conoscenza dell'arte e della storia millenaria di Roma, mettendo in rete le informazioni riguardanti i diversi aspetti del patrimonio; frequentare i musei e i luoghi dell'arte e diventare consapevoli della bellezza complessa della città, dal centro alla periferia.

Dunque, non solo conoscere e apprendere ma, soprattutto, **imparare a crescere.**

LE NOVITÀ DELL'OFFERTA DIDATTICA 2015-2016

- Oltre **200 proposte** articolate per ogni tipo di scuola, sui musei e sul territorio per rendere fruibile a chiunque la lettura di un patrimonio culturale, immenso e variegato, come quello della città di Roma.
- Una nuova modalità di **consultazione on line del catalogo** per ricercare facilmente un'attività, selezionando tipologia, musei, siti del territorio. Ogni attività è accompagnata dalla relativa scheda didattica.
- L'arricchimento dei **progetti speciali** per offrire ai docenti ulteriori attività di supporto.
- Una serie di **proposte multidisciplinari** - nate dal lavoro "in rete" tra istituzioni diverse: museo/territorio, biblioteche, archivio.

EDUCARE ALLE MOSTRE, EDUCARE ALLA CITTÀ. PROGETTO PER I DOCENTI

Servizio informativo/formativo gratuito destinato ai docenti, giunto quest'anno alla 5^a edizione. Secondo una formula sperimentata che garantisce l'alto profilo educativo e formativo del programma, direttori di museo, curatori di museo e studiosi offriranno ai docenti **approfondimenti sui temi della cultura e dell'arte e sulle più importanti mostre in corso.**

Una scelta ampia e ragionata per **individuare gli approfondimenti più rispondenti alla ricaduta didattica in classe.**

- Oltre **50 incontri con visite alle mostre** (“*Toulouse-Lautrec*”, “*Mario Sironi*”, “*Street Art*”, “*Raffaello, Parmigianino, Barocci*”) e approfondimenti relativi alle collezioni e alla storia della città per una diversa lettura di Roma. Di particolare interesse gli interventi sulla storia del Giubileo, sulla Grande Guerra, sulla didattica dell’arte attraverso il gioco, e una singolare maratona di lettura di sonetti del Belli.
- Diverse incursioni su **argomenti interdisciplinari** attraverso la sinergia con altre istituzioni, come *l’Archivio Capitolino, la Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea, il Dipartimento di Storia, Culture, Religioni e il Dipartimento di Storia dell’Arte e Spettacolo della Sapienza - Università di Roma, l’Istituzione Biblioteche, il Dipartimento di Architettura - Università degli Studi Roma Tre.*
- La **scienza entra quest’anno da protagonista** con “EDUCARE ALLA CITTÀ: I LUOGHI DELLA SCIENZA”, per una visita virtuale lungo una ‘Roma scientifica’ non sempre immediatamente visibile. Attraverso **otto incontri** saranno messi in luce luoghi noti o sconosciuti al grande pubblico in cui si è svolta una parte importante della storia della scienza nazionale ed internazionale, oltre via Panisperna. Gli incontri, curati da Federica Favino e tenuti da docenti universitari saranno ospitati a rotazione presso l’Archivio Capitolino e la Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea. Il Museo Zoologico e la sua storia sono parte integrante di questo ciclo.

PROGRAMMA VISITE E LABORATORI PER TUTTE LE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO

Il catalogo di **proposte didattiche gratuite** (la gratuità è dedicata alle scuole di Roma e Città Metropolitana fino ad esaurimento dei posti disponibili) offre modalità e strumenti di comunicazione puntualmente diversificati per fasce d’età, con **visite alle mostre, percorsi museali guidati, passeggiate botaniche, laboratori, incontri scientifici, ludici**. Gli argomenti spaziano dall’archeologia all’età contemporanea, dall’architettura alla storia, dalla scienza alle tradizioni popolari, dall’arte applicata alla botanica, dalla fotografia all’astronomia.

IN DETTAGLIO:

Incontri al museo e in città. Tra gli altri: “Le macchine e gli dei” alla *Centrale Montemartini*; “La vita quotidiana romana a partire dalle rappresentazioni ottocentesche” al *Museo di Roma in Trastevere*; “La storia della famiglia Torlonia” a *Villa Torlonia*; “La figura di Augusto, dal mito alle origini dell’Impero” al *Museo dell’Ara Pacis*; “Il viaggio nel tempo attraverso le opere e gli oggetti” del *Museo Napoleonico*; “Roma museo diffuso. Itinerari alla scoperta della città antica, della città moderna, delle ville nobiliari, dei giardini e delle passeggiate pubbliche.

Tanti laboratori per osservare, manipolare e creare per vivere l’archeologia e l’arte oltre la mostra e attraverso l’opera, puntando sul binomio apprendimento – gioco. Fra i tanti: “Le statue a fumetti”; “Trova Romolo e il suo corredo”; “Costruttori e ricostruttori”; “Geroglifici e cunei”, “Il piccolo erbario al giardino del Lago”, “Le anfore del Professor Dressel e molto altro ancora.

Inoltre, diversi **progetti speciali**, da svolgere nell’arco di una mattina: alle scuole secondarie sono dedicati percorsi tematici per una lettura della città nella storia, concepiti come cicli cronologici, articolati in percorsi tra museo e territorio. “Roma antica”, “Roma medievale”, “Roma moderna”, “Roma nell’800” e “Roma nel 900”, storia e memoria si dispiegano come un libro di immagini, percezioni ed emozioni sui temi affrontati in classe.

Ancora, **Tra luoghi e carte** permette di avvicinarsi alla storia della città e alla ricerca d’archivio attraverso itinerari integrati tra territorio e archivio Capitolino.

Leggere la città propone un doppio appuntamento con il museo e la biblioteca: una mattinata alla scoperta del museo o del territorio e una sosta in biblioteca per ritrovare gli argomenti della visita attraverso la lettura.

Per i più piccoli infine il progetto pilota **Apelettura: la Biblioteca va al Museo** permetterà di far conoscere e narrare ai più piccoli il Campidoglio, i Mercati di Traiano, Piazza Navona e la Via Appia Antica.

Ufficio Stampa Assessorato alla Cultura e allo Sport

Lucia Ritrovato lucia.ritrovato@comune.roma.it + 39 339 7864187

Ufficio Comunicazione e Relazioni esterne Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

+ 39 06 67106730 – 06 67109489 – 06 67104803

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Chiara Sanginiti +39 06 82077386 c.sanginiti@zetema.it