

Prosegue la stagione del TEATRO DI VILLA TORLONIA

ingresso gratuito

su prenotazione allo 060608

Dopo lo straordinario successo dei primi mesi di programmazione, che hanno registrato il tutto esaurito nei numerosi appuntamenti di musica, danza, teatro, cinema e arte, il suggestivo Teatro di Villa Torlonia si prepara ad ospitare tanti nuovi appuntamenti promossi da *Roma Capitale, Dipartimento Attività Culturali e Turismo – Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali* con il coordinamento organizzativo di *Zètema Progetto Cultura*.

Il primo evento, in programma giovedì 28 gennaio alle 20.30, rientra nella "Settimana della Memoria" e vede in scena il *Progetto Davka* con **Anche gli elefanti leggono i tarocchi**, uno spettacolo a cura del *Centro Culturale Ebraico* che alterna letture a brani di musica ebraica di diversa provenienza. La conclusione è affidata ad alcuni brani che illustrano la centralità dell'osservanza dei precetti ebraici: un segnale di ritorno alla vita e di speranza per il futuro.

Domenica 31 gennaio alle 19.15 un concerto da non perdere per tutti gli appassionati di tango, milonga e vals a cura di *Maison des Artistes*. Il *Cuarteto Suerte Loca*, accompagnato dalle coreografie di una coppia di ballerini, propone **Concerto Tango**, un viaggio attraverso i tanghi dei primi compositori della cosiddetta Guardia Vieja, da Arolas a Villoklo, per poi arrivare a Troilo, Plaza e Maffia fino al più contemporaneo Piazzolla.

A febbraio partono i nuovi appuntamenti con la rassegna **Storia e stelle del cinema italiano**, a cura del *MiBACT- Direzione Generale Cinema* in collaborazione con *Luce Cinecittà* e *Centro Sperimentale di Cinematografia*, che racconta i mestieri, i personaggi e i luoghi del nostro cinema più bello attraverso documentari e docufilm che ne ripercorrono la storia. Le proiezioni sono sempre accompagnate dalla partecipazione dei protagonisti. Mercoledì 3 febbraio alle 17.30, alla presenza dei fratelli Taviani, viene presentato il documentario di *Mario Canale* **La passione e l'utopia** che ripercorre la storia dei due registi tra luoghi, passioni e suggestioni: un viaggio lungo 60 anni nella storia del cinema. L'appuntamento successivo con la rassegna è mercoledì 17 febbraio alle 17.30 con il documentario di Marco Spagnoli **Enrico Lucherini – Ne Ho Fatte di Tutti i Colori**. Un viaggio tra passato e presente arricchito da materiali di repertorio inediti e rari, nel cuore e nella memoria del grande cinema italiano in cui Lucherini è accompagnato da amici e colleghi come Ettore Scola, Giuseppe Tornatore e Carlo Verdone.

Giovedì 4 febbraio alle 19 si torna alla musica con il **Concerto di giovani musiciste montenegrine in occasione dei 10 anni dell'Indipendenza del Montenegro**, a cura dell'Ambasciata del Montenegro. Sul palco *Nadja Jankovic*, classe 2000, alla chitarra classica e *Vladana Perovic*, classe 1995, al pianoforte.

Sabato 6 febbraio alle 20.30 si vola in Brasile grazie ad **Allegro con Saudade**, un viaggio musicale, ideato da *Maria Di Pasquale* a cura dell'*Associazione Amicizia Italia-Brasile*, che parte dalla musica classica brasiliana di oltre un secolo fa riproposta con arrangiamenti moderni per arrivare all'odierno, inconfondibile, stile. Il titolo dello spettacolo è una contaminazione tra due termini universali, uno italiano ed uno brasiliano, perché vuole rendere conto del contributo italiano alla musica colta brasiliana tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento. Saranno proposti brani di autori come Villa Lobos e Camargo Guarnieri, Ernesto Nazareth e Radames Gnattali, che hanno saputo creare una vera e propria matrice nazionale del tutto unica.

Venerdì 26 febbraio alle 18.30 *Progetto ABC Arte Bellezza Cultura – Regione Lazio* presenta **LA NAVE ARGO. La macchina del tempo** uno spettacolo di *Giorgio Barberio Corsetti* che ne cura l'ideazione e la regia con *Maddalena Crippa, Valeria Almerighi, Gabriele Benedetti e Gabriele Portoghese*. Il progetto è rivolto agli studenti e più in generale ai giovani, ma è aperto a un pubblico adulto curioso di riscoprire le storie e i miti della cultura occidentale attraverso la magia del teatro. Si torna lì dove tutto nacque e si aprì a straordinari immaginari, l'ellenismo, il bacino della mezzaluna fertile, gli stoici e la Roma di Seneca, fino all'uccisione a Palmyra di Khaled Assaad per mano del IS, città che durante l'impero romano era la porta tra Occidente e Oriente viene oggi conquistata e distrutta, saccheggiata e ridotta a pura merce di scambio.

Proseguono anche le **visite guidate** al Teatro di Villa Torlonia a cura della *Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali* in programma il mercoledì alle 10, il sabato alle 11 e la domenica alle 11 e alle 15 da non perdere per poter ammirare le preziose decorazioni, le magnifiche sale e le sculture, la suggestiva serra in ghisa e il particolarissimo palcoscenico con fondale "apribile" sul parco (*max 25 persone per turno di visita; calendario e prenotazione obbligatoria allo 060608; ingresso 5 euro*).

Teatro di Villa Torlonia
Via Lazzaro Spallanzani 1 a
tel. 06.4404768 – 060608

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili
con prenotazione obbligatoria allo 060608 a partire da 7 giorni prima dell'iniziativa
www.teatrodivillatorlonia.it

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Giusi Alessio g.alessio@zetema.it 06 82077327 – 340 4206562

Roberta De Mare r.demare@zetema.it 06 82077426 – 349 2760240