

## Prosegue la stagione del TEATRO DI VILLA TORLONIA

**ingresso gratuito**

su prenotazione allo 060608

Dopo lo straordinario successo dei primi mesi di programmazione, che hanno registrato il tutto esaurito nei numerosi appuntamenti di musica, danza, teatro, cinema e arte, il suggestivo Teatro di Villa Torlonia si prepara ad ospitare tanti nuovi appuntamenti promossi da *Roma Capitale, Dipartimento Attività Culturali e Turismo – Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali* con il coordinamento organizzativo di *Zètema Progetto Cultura*.

Il primo evento, in programma giovedì 28 gennaio alle 20.30, rientra nella "Settimana della Memoria" e vede in scena il *Progetto Davka* con **Anche gli elefanti leggono i tarocchi**, uno spettacolo a cura del *Centro Culturale Ebraico* che alterna letture a brani di musica ebraica di diversa provenienza. La conclusione è affidata ad alcuni brani che illustrano la centralità dell'osservanza dei precetti ebraici: un segnale di ritorno alla vita e di speranza per il futuro.

Domenica 31 gennaio alle 19.15 un concerto da non perdere per tutti gli appassionati di tango, milonga e vals a cura di *Maison des Artistes*. Il *Cuarteto Suerte Loca*, accompagnato dalle coreografie di una coppia di ballerini, propone **Concerto Tango**, un viaggio attraverso i tanghi dei primi compositori della cosiddetta Guardia Vieja, da Arolas a Villoklo, per poi arrivare a Troilo, Plaza e Maffia fino al più contemporaneo Piazzolla.

A febbraio partono i nuovi appuntamenti con la rassegna **Storia e stelle del cinema italiano**, a cura del *MiBACT- Direzione Generale Cinema* in collaborazione con *Luce Cinecittà* e *Centro Sperimentale di Cinematografia*, che racconta i mestieri, i personaggi e i luoghi del nostro cinema più bello attraverso documentari e docufilm che ne ripercorrono la storia. Le proiezioni sono sempre accompagnate dalla partecipazione dei protagonisti. Mercoledì 3 febbraio alle 17.30, alla presenza dei fratelli Taviani, viene presentato il documentario di *Mario Canale* **La passione e l'utopia** che ripercorre la storia dei due registi tra luoghi, passioni e suggestioni: un viaggio lungo 60 anni nella storia del cinema. L'appuntamento successivo con la rassegna è mercoledì 17 febbraio alle 17.30 con il documentario di Marco Spagnoli **Enrico Lucherini – Ne Ho Fatte di Tutti i Colori**. Un viaggio tra passato e presente arricchito da materiali di repertorio inediti e rari, nel cuore e nella memoria del grande cinema italiano in cui Lucherini è accompagnato da amici e colleghi come Ettore Scola, Giuseppe Tornatore e Carlo Verdone.

Giovedì 4 febbraio alle 19 si torna alla musica con il **Concerto di giovani musiciste montenegrine in occasione dei 10 anni dell'Indipendenza del Montenegro**, a cura dell'Ambasciata del Montenegro. Sul palco *Nadja Jankovic*, classe 2000, alla chitarra classica e *Vladana Perovic*, classe 1995, al pianoforte.

Sabato 6 febbraio alle 20.30 si vola in Brasile grazie ad **Allegro con Saudade**, un viaggio musicale, ideato da *Maria Di Pasquale* a cura dell'*Associazione Amicizia Italia-Brasile*, che parte dalla musica classica brasiliana di oltre un secolo fa riproposta con arrangiamenti moderni per arrivare all'odierno, inconfondibile, stile. Il titolo dello spettacolo è una contaminazione tra due termini universali, uno italiano ed uno brasiliano, perché vuole rendere conto del contributo italiano alla musica colta brasiliana tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento. Saranno proposti brani di autori come Villa Lobos e Camargo Guarnieri, Ernesto Nazareth e Radames Gnattali, che hanno saputo creare una vera e propria matrice nazionale del tutto unica.

Venerdì 26 febbraio alle 18.30 *Progetto ABC Arte Bellezza Cultura – Regione Lazio* presenta **LA NAVE ARGO. La macchina del tempo** uno spettacolo di *Giorgio Barberio Corsetti* che ne cura l'ideazione e la regia con *Maddalena Crippa, Valeria Almerighi, Gabriele Benedetti e Gabriele Portoghese*. Il progetto è rivolto agli studenti e più in generale ai giovani, ma è aperto a un pubblico adulto curioso di riscoprire le storie e i miti della cultura occidentale attraverso la magia del teatro. Si torna lì dove tutto nacque e si aprì a straordinari immaginari, l'ellenismo, il bacino della mezzaluna fertile, gli stoici e la Roma di Seneca, fino all'uccisione a Palmyra di Khaled Assaad per mano del IS, città che durante l'impero romano era la porta tra Occidente e Oriente viene oggi conquistata e distrutta, saccheggiata e ridotta a pura merce di scambio.

Proseguono anche le **visite guidate** al Teatro di Villa Torlonia a cura della *Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali* in programma il mercoledì alle 10, il sabato alle 11 e la domenica alle 11 e alle 15 da non perdere per poter ammirare le preziose decorazioni, le magnifiche sale e le sculture, la suggestiva serra in ghisa e il particolarissimo palcoscenico con fondale "apribile" sul parco (*max 25 persone per turno di visita; calendario e prenotazione obbligatoria allo 060608; ingresso 5 euro*).

**Teatro di Villa Torlonia**  
Via Lazzaro Spallanzani 1 a  
tel. 06.4404768 – 060608

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili  
con prenotazione obbligatoria allo 060608 a partire da 7 giorni prima dell'iniziativa  
[www.teatrodivillatorlonia.it](http://www.teatrodivillatorlonia.it)

#### **Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura**

Giusi Alessio [g.alessio@zetema.it](mailto:g.alessio@zetema.it) 06 82077327 – 340 4206562

Roberta De Mare [r.demare@zetema.it](mailto:r.demare@zetema.it) 06 82077426 – 349 2760240