

ZETEMA PROGETTO CULTURA S.R.L.

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DELL'ACCORDO QUADRO
RELATIVO AI SERVIZI DI MOVIMENTAZIONE E TRASPORTO DI BENI CULTURALI
MOBILI DI PREGIO, DI INTERESSE STORICO ARTISTICO E ARCHEOLOGICO
CIG 711166184E**

VERBALE DI GARA N. 1

Premesso che:

- in data 15 giugno 2017 Zètema ha avviato la procedura negoziata volta alla conclusione di un accordo quadro per l'affidamento dei servizi di movimentazione e trasporto di beni culturali mobili di pregio di interesse storico artistico e archeologico, in materiali vari, da eseguire nei Musei Civici, nei siti archeologici, nei depositi e sul territorio di pertinenza della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, ai sensi dell'art. 36 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e del proprio Regolamento Acquisti e Sponsorizzazioni, inviando lettera d'invito ai seguenti 5 (cinque) operatori economici selezionati dal proprio Albo Fornitori:
 - 1. ARTERIA SRL;
 - 2. CROWN WORLDWIDE SRL;
 - 3. EXPOTRANS SRL;
 - 4. MINGUZZI SRL;
 - 5. MONTENOVİ SRL.
- al fine di consentire la partecipazione a tutti gli operatori economici interessati ed iscritti all'Albo Fornitori di Zètema, la lettera di invito e la documentazione ad essa allegata, contestualmente alla spedizione agli operatori invitati, sono state pubblicate sul profilo di committente di Zètema, nella sezione "Gare e Albo Fornitori";
- entro il termine perentorio di scadenza del 28 giugno 2017, alle ore 12.00, pervenivano alla Società appaltante n. 3 plichi, inviati da parte dei seguenti operatori economici:
 - LIGUIGLI FINE ARTS SERVICE DI LIGUIGLI NICOLA E C. SAS;
 - MINGUZZI SRL;
 - MONTENOVİ SRL.
- Nulla perveniva da Arteria srl, Crown Worldwide srl, Expotrans srl;
- la data, l'ora e il luogo della seduta pubblica di apertura delle offerte presentate è stata pubblicata sul sito di Zètema secondo il proprio regolamento acquisti;
- come previsto nell'Invito a gara, la procedura deve essere aggiudicata secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa.

* * * * *

Oggi, 06 luglio 2017, alle ore 09:00, presso la sede di Zètema Progetto Cultura in Via Attilio Benigni n. 59, si è riunita, in seduta pubblica, la Commissione di aggiudicazione all'uopo nominata (Prot. L. 245/2017 – AR/fs del 28/06/2017), composta da Giorgia Crotta, in qualità di Presidente, Renata Sansone e Andrea Enrico Rossi in qualità di Componenti, per l'apertura dei plichi relativi alla gara di cui in premessa.

Nessuno è presente per assistere alla seduta in rappresentanza degli operatori concorrenti.

Il Presidente della Commissione procede alla verifica dell'integrità dei plichi, alla loro apertura e alla verifica della presenza in ciascuno di essi di n. 3 buste sigillate, contenenti, rispettivamente, la documentazione amministrativa, l'offerta tecnica e l'offerta economica, in conformità a quanto richiesto al punto 4) dell'invito a gara.

Il Presidente procede all'apertura della busta "A" e alla verifica della documentazione amministrativa in essa contenuta per valutarne la conformità rispetto a quanto previsto al punto 4.1) dell'invito a gara e dalla normativa vigente, con particolare riferimento al D. Lgs. 50/2016, come di seguito descritto.

- 1) **LIGUIGLI FINE ARTS SERVICE DI LIGUIGLI NICOLA E C. SAS:** La Commissione, valutata la conformità della documentazione contenuta nella busta "A" rispetto a quanto previsto al punto 4.1) dell'Invito a gara, ammette il presente operatore economico alle successive fasi di gara.
- 2) **MINGUZZI SRL:** La Commissione, valutata la conformità della documentazione contenuta nella busta "A" rispetto a quanto previsto al punto 4.1) dell'Invito a gara, ammette il presente operatore economico alle successive fasi di gara.
- 3) **MONTENOVI SRL:** La Commissione, valutata la conformità della documentazione contenuta nella busta "A" rispetto a quanto previsto al punto 4.1) dell'Invito a gara, ammette il presente operatore economico alle successive fasi di gara.

Ultimata la suddetta disamina, la Commissione procede all'apertura dei plichi contenenti le offerte tecniche presentate dagli operatori concorrenti ammessi nella odierna seduta.

Alle ore 10:30 il Presidente della Commissione dichiara chiusa l'odierna seduta di gara e convoca la Commissione per il giorno 11/07/2017 alle ore 13.30 per la lettura e la valutazione delle offerte tecniche.

Al termine della seduta i plichi vengono riposti nell'apposito armadio che viene chiuso e le cui chiavi saranno custodite a cura del Presidente di Commissione.

Il presente verbale si compone di n. 2 pagine e, previa lettura dello stesso, è sottoscritto come segue:

Roma, 06 luglio 2017

Giorgia Crotta



Renata Sansone



Andrea Enrico Rossi



ZETEMA PROGETTO CULTURA S.R.L.

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DELL'ACCORDO QUADRO
RELATIVO AI SERVIZI DI MOVIMENTAZIONE E TRASPORTO DI BENI CULTURALI
MOBILI DI PREGIO, DI INTERESSE STORICO ARTISTICO E ARCHEOLOGICO
CIG 711166184E**

VERBALE DI GARA N. 2

Oggi, 11 luglio 2017, alle ore 13.30, presso la sede di Zètema Progetto Cultura in Via Attilio Benigni n. 59, si è riunita in seduta riservata la Commissione all'uopo nominata (Prot. L. 245/2017 – AR/fs del 28/06/2017), così composta:

- Giorgia Crotta, in qualità di Presidente;
- Renata Sansone, in qualità di Componente;
- Andrea Enrico Rossi, in qualità di Componente.

Il Presidente della Commissione, constatata la presenza di tutti i componenti della Commissione dichiara aperta la seduta. La Commissione prosegue i propri lavori con la lettura ed esame delle offerte tecniche presentate dagli operatori concorrenti ammessi ed alla loro valutazione.

La Commissione procede alla lettura dell'offerta tecnica presentata dall'operatore concorrente **MONTENOVİ SRL** ed alla sua valutazione. Considerato che nel punto 9) dell'offerta tecnica la Società in esame scrive "il servizio verrà potrebbe essere effettuato", la Commissione dà mandato all'Ufficio gare di richiedere all'operatore concorrente in esame di confermare che il servizio verrà effettuato entro le 24 ore successive la prima chiamata del Responsabile di Zètema. Al fine di evitare interpretazioni della Commissione giudicatrice, inoltre, si chiede di confermare che la riduzione del preavviso di chiamata rispetto ai 4 giorni lavorativi indicati nel punto 5) del Capitolato d'Oneri è di 3 giorni lavorativi, da intendersi, ai fini dell'applicazione della formula di cui al punto 5) dell'invito a gara, una riduzione di 24 ore.

Alle ore 15.30 si procede alla lettura dell'offerta presentata dall'operatore concorrente **MINGUZZI SRL** ed alla sua valutazione. Considerato che la società dichiara nell'allegato 2 dell'offerta tecnica di non avere ha necessità di alcun preavviso e lo ribadisce nell'allegato 7, dedicato all'eventuale riduzione del preavviso di chiamata rispetto ai 4 (quattro) giorni lavorativi indicati nel Capitolato d'Oneri, la Commissione dà mandato all'Ufficio gare di richiedere all'operatore concorrente in esame di confermare che la società non ha necessità di alcun preavviso e che, pertanto, la riduzione del preavviso di chiamata rispetto ai 4 giorni lavorativi indicati nel punto 5) del Capitolato d'Oneri è di 4 giorni lavorativi, da intendersi, ai fini dell'applicazione della formula di cui al punto 5) dell'invito a gara, una riduzione di 32 ore.

Alle ore 17.45, terminata la disamina a la valutazione della suddette offerte tecniche, il Presidente della Commissione dichiara chiusa l'odierna seduta e i plichi vengono riposti nell'apposito armadio che viene chiuso e le cui chiavi saranno custodite a cura dello stesso Presidente della Commissione di gara.

Il presente verbale si compone di 1 pagina e, previa lettura dello stesso, è sottoscritto come segue:

Giorgia Crotta

 _____

Renata Sansone

Andrea Enrico Rossi

 _____

ZETEMA PROGETTO CULTURA S.R.L.

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DELL'ACCORDO QUADRO
RELATIVO AI SERVIZI DI MOVIMENTAZIONE E TRASPORTO DI BENI CULTURALI
MOBILI DI PREGIO, DI INTERESSE STORICO ARTISTICO E ARCHEOLOGICO
CIG 711166184E**

VERBALE DI GARA N. 3

Oggi, 19 luglio 2017, alle ore 12.00, presso la sede di Zetema Progetto Cultura in Via Attilio Benigni n. 59, si è riunita in seduta riservata la Commissione all'uopo nominata (Prot. L. 245/2017 – AR/fs del 28/06/2017), così composta:

- Giorgia Crotta, in qualità di Presidente;
- Renata Sansone, in qualità di Componente;
- Andrea Enrico Rossi, in qualità di Componente.

Il Presidente della Commissione, constatata la presenza di tutti i componenti della Commissione dichiara aperta la seduta.

La Commissione prosegue i propri lavori con la lettura dell'offerta tecnica presentata dall'operatore concorrente **LIGUIGLI FINE ARTS SERVICE DI LIGUIGLI NICOLA E C. SAS** e la sua valutazione.

Alle ore 14.30, terminata la disamina a la valutazione della suddetta offerta tecnica, il Presidente della Commissione dichiara chiusa l'odierna seduta e il plico viene riposto nell'apposito armadio che viene chiuso e le cui chiavi saranno custodite a cura dello stesso Presidente della Commissione di gara.

Il presente verbale si compone di 1 pagina e, previa lettura dello stesso, è sottoscritto come segue:

Giorgia Crotta

 _____

Renata Sansone

 _____

Andrea Enrico Rossi

 _____

ZETEMA PROGETTO CULTURA S.R.L.**PROCEDURA NEGOZIATA PER L’AFFIDAMENTO DELL’ACCORDO QUADRO
RELATIVO AI SERVIZI DI MOVIMENTAZIONE E TRASPORTO DI BENI CULTURALI
MOBILI DI PREGIO, DI INTERESSE STORICO ARTISTICO E ARCHEOLOGICO
CIG 711166184E****VERBALE DI GARA N. 4**

Oggi, 20 luglio 2017, alle ore 11.30, presso la sede di Zètema Progetto Cultura in Via Attilio Benigni n. 59, si è riunita in seduta riservata la Commissione all'uopo nominata (Prot. L. 245/2017 – AR/fs del 28/06/2017), così composta:

- Giorgia Crotta, in qualità di Presidente;
- Renata Sansone, in qualità di Componente;
- Andrea Enrico Rossi, in qualità di Componente.

Il Presidente della Commissione, constatata la presenza di tutti i componenti della Commissione dichiara aperta la seduta.

Il Presidente della Commissione dà lettura delle PEC di risposta alle richieste di chiarimento inviate dall'Ufficio gare agli operatori economici Minguzzi srl e Montenovi srl, utili per procedere all'attribuzione del punteggio. Entrambi i suddetti operatori economici confermano la riduzione del preavviso di chiamata di cui all'offerta tecnica e, pertanto la Commissione prosegue i propri lavori procedendo all'esame comparativo delle offerte tecniche presentate dagli operatori ammessi.

Terminato il suddetto esame, la Commissione procede all'attribuzione dei coefficienti compresi tra 0 e 1 in relazione a ciascun elemento di valutazione qualitativa, necessari ai fini dell'attribuzione del punteggio definitivo, conformemente a quanto previsto al punto 5) dell'Invito a gara, come risultante dallo schema di attribuzione dei punteggi predisposto avvalendosi di un foglio di lavoro Excel, che si allega al presente verbale ed al quale espressamente si rinvia (Allegato n. 1).

In relazione all'elemento di valutazione A1, di cui alla griglia di valutazione riportata nel suddetto punto 5), la Commissione giudicatrice procede, come previsto nello stesso punto A1, ad attribuire a ciascuno dei 6 lavori di movimentazione di opere d'arte di medie e grandi dimensioni eseguiti nell'ultimo triennio il relativo punteggio - fino ad un massimo di 2 punti ciascuno - e poi, una volta sommati i singoli punteggi, procede alla riparametrazione secondo quanto previsto nell'Invito a gara.

Di seguito si riporta la tabella riepilogativa dei punteggi tecnici complessivi attribuiti agli operatori concorrenti, che sono pertanto ammessi alle successive fasi di gara per aver ottenuto tutti un punteggio superiore al minimo di 30 punti, previsto quale soglia di sbarramento dal punto 5) dell'Invito a gara:

Operatore concorrente	Punteggio offerta tecnica (max 50 punti)
LIGUIGLI FINE ARTS SERVICE DI LIGUIGLI NICOLA E C. SAS	39,29
MINGUZZI SRL	43,30
MONTENOVİ SRL	46,44

Il Presidente della Commissione, alle ore 13.30, dichiara chiusa l'odierna seduta riservata e convoca per il 24/07/2017, alle ore 12.00, la seduta pubblica nella quale si procederà, previa comunicazione dei punteggi complessivi ottenuti dagli operatori concorrenti ammessi, all'apertura delle buste "C" e alla lettura delle offerte economiche, con attribuzione del relativo punteggio.

Il Presidente della Commissione dà mandato all'Ufficio gare di procedere alle comunicazioni in relazione alla data e all'ora della suddetta seduta pubblica, inviando apposita PEC a tutti gli operatori concorrenti.

Terminata la disamina e la valutazione della suddette offerte tecniche, i plichi vengono riposti nell'apposito armadio che viene chiuso e le cui chiavi saranno custodite a cura del Presidente della Commissione di gara.

Il presente verbale si compone di n. 2 pagine e, previa lettura dello stesso, è sottoscritto come segue:

Giorgia Crotta



Renata Sansone



Andrea Enrico Rossi



K*	ELEMENTI DI VALUTAZIONE				MAX attribuito	LIGUCCI				MONTENOVÌ				MINGUZZI			
	PUNTEGGIO MASSIMO					Commissione	Coefficiente	punteggio con applicazione del fattore "K"	Punteggio	Commissione	Coefficiente	punteggio con applicazione del fattore "K"	Punteggio	Commissione	Coefficiente	punteggio con applicazione del fattore "K"	Punteggio
I 6 lavori di movimentazione di opere d'arte di medie e grandi dimensioni eseguiti nell'ultimo triennio saranno valutati in base a: tipologia e delicatezza delle opere, ivi compreso il peso, ubicazione della provenienza e della destinazione, percorso e mezzi utilizzati, tipologia di imballo e numero degli operai impiegati																	
1,00	lavoro n. 1	2,00			Crotta	0,80		1,60	Crotta	1,00		2,00	Crotta	1,00		2,00	
					Sansone	0,80			Sansone	1,00			Sansone	1,00			
					Rossi	0,80			Rossi	1,00			Rossi	1,00			
					Media coeff.	0,80			Media coeff.	1,00			Media coeff.	1,00			
					Sansone	0,80			Sansone	1,00			Sansone	1,00			
					Rossi	0,80			Rossi	1,00			Rossi	1,00			
1,00	lavoro n. 2	2,00			Crotta	0,80	1,60	Crotta	1,00		2,00	Crotta	1,00		2,00		
					Sansone	0,80		Sansone	1,00			Sansone	1,00				
					Rossi	0,80		Rossi	1,00			Rossi	1,00				
					Media coeff.	0,80		Media coeff.	1,00			Media coeff.	1,00				
					Sansone	0,80		Sansone	1,00			Sansone	1,00				
					Rossi	0,80		Rossi	1,00			Rossi	1,00				
1,00	lavoro n. 3	2,00			Crotta	1,00	2,00	Crotta	1,00		2,00	Crotta	1,00		2,00		
					Sansone	1,00		Sansone	1,00			Sansone	1,00				
					Rossi	1,00		Rossi	1,00			Rossi	1,00				
					Media coeff.	1,00		Media coeff.	1,00			Media coeff.	1,00				
					Sansone	1,00		Sansone	1,00			Sansone	1,00				
					Rossi	1,00		Rossi	1,00			Rossi	1,00				
1,00	lavoro n. 4	2,00			Crotta	1,00	2,00	Crotta	1,00		2,00	Crotta	1,00		2,00		
					Sansone	1,00		Sansone	1,00			Sansone	1,00				
					Rossi	1,00		Rossi	1,00			Rossi	1,00				
					Media coeff.	1,00		Media coeff.	1,00			Media coeff.	1,00				
					Sansone	1,00		Sansone	1,00			Sansone	1,00				
					Rossi	1,00		Rossi	1,00			Rossi	1,00				
1,00	lavoro n. 5	2,00			Crotta	1,00	2,00	Crotta	1,00		2,00	Crotta	1,00		2,00		
					Sansone	1,00		Sansone	1,00			Sansone	1,00				
					Rossi	1,00		Rossi	1,00			Rossi	1,00				
					Media coeff.	1,00		Media coeff.	1,00			Media coeff.	1,00				
					Sansone	1,00		Sansone	1,00			Sansone	1,00				
					Rossi	1,00		Rossi	1,00			Rossi	1,00				
1,00	lavoro n. 6	2,00			Crotta	0,80	1,60	Crotta	1,00		2,00	Crotta	1,00		2,00		
					Sansone	0,80		Sansone	1,00			Sansone	1,00				
					Rossi	0,80		Rossi	1,00			Rossi	1,00				
					Media coeff.	0,80		Media coeff.	1,00			Media coeff.	1,00				
					Sansone	0,80		Sansone	1,00			Sansone	1,00				
					Rossi	0,80		Rossi	1,00			Rossi	1,00				
1,00	Punteggio complessivo dei 6 lavori	12,00			12,00		10,80		12,00		12,00		12,00		12,00		
1,00	Struttura organizzativa e modalità esecutive proposte, in termini di idoneità delle stesse rispetto all'esigenza di garantire nello stesso giorno anche il servizio di una o più squadre di operai o anche uno o più automezzi aventi le caratteristiche indicate nel Capitolato d'Oneri, nonché l'esplicitamento dei servizi anche su diversi siti.	6,00			6,00		5,00		6,00		6,00		6,00		3,80		
1,00	Adeguatezza del curriculum vitae del Responsabile dell'appalto proposto, in termini di esperienza in servizi analoghi da intendere come servizi di movimentazione e trasporto di beni culturali di pregio, ferma restando la necessaria esperienza di almeno 10 anni come previsto nel punto 4) del Capitolato d'Oneri.	6,00			6,00		5,00		6,00		6,00		6,00		5,40		
Numero di caposquadra e numero di operai specializzati che saranno impiegati per l'esecuzione dei servizi oggetto della presente procedura, fermi restando i requisiti minimi indicati nel punto 6) del Capitolato d'Oneri. Si segnala che non saranno computati nel numero i curriculum che non attestino il possesso dei requisiti minimi indicati nel Capitolato d'Oneri, rispettivamente ai punti 6.1) per i Caposquadra e 6.2) per gli operai specializzati.																	
	Numero di Caposquadra	6,00			5,00		3		3,60		5		6,00		3		3,60
	Numero di operai specializzati	6,00			9,00		6		4,00		6		4,00		9		6,00
1,00	Adeguatezza delle attrezzature, attrezzi e materiali in dotazione alle squadre, fermo restando il rispetto di quanto previsto nel punto 6) del Capitolato d'Oneri	5,00			5,00		1,00		5,00		1,00		5,00		0,70		3,50
1,11	Adeguatezza degli automezzi a disposizione, fermo restando il rispetto di quanto previsto nel punto 8) del Capitolato d'Oneri	5,00		4,50		1,00					1,00				0,70		
						0,70		0,80		0,80		0,90		0,90			
						0,70		0,80		0,80		0,90		0,90			
	Eventuale riduzione del preavviso di chiamata rispetto ai 4 (quattro) giorni lavorativi indicati nel Capitolato d'Oneri.	4,00		32,00		15		2,00		24		3,00		32		4,00	
TOTALE OFFERTA TECNICA:										39,29		46,44		43,30			

ZETEMA PROGETTO CULTURA S.R.L.

**PROCEDURA NEGOZIATA PER L'AFFIDAMENTO DELL'ACCORDO QUADRO
RELATIVO AI SERVIZI DI MOVIMENTAZIONE E TRASPORTO DI BENI CULTURALI
MOBILI DI PREGIO, DI INTERESSE STORICO ARTISTICO E ARCHEOLOGICO
CIG 711166184E**

VERBALE DI GARA N. 5

Oggi, 24 luglio 2017, alle ore 12:00, presso la sede di Zetema Progetto Cultura in Via Attilio Benigni n. 59, si è riunita in seduta pubblica la Commissione all'uopo nominata (Prot. L. 245/2017 – AR/fs del 28/06/2017), composta da:

- Giorgia Crotta, in qualità di Presidente;
- Renata Sansone, in qualità di Componente;
- Andrea Enrico Rossi, in qualità di Componente

Il Presidente della Commissione, constatata la presenza di tutti i componenti della Commissione dichiara aperta la seduta.

E' altresì presente il Sig. Antonio Minguzzi, in qualità di legale rappresentante dell'operatore MINGUZZI S.R.L..

Il Presidente della Commissione procede quindi, ai sensi di quanto previsto nel punto 6) dell'Invito a gara, a dare lettura ai presenti dei punteggi tecnici attribuiti secondo quanto stabilito al punto 5) dell'invito stesso, come da tabella riepilogativa che di seguito si riporta:

Operatore concorrente	Punteggio offerta tecnica (max 50 punti)
LIGUIGLI FINE ARTS SERVICE DI LIGUIGLI NICOLA E C. SAS	39,29
MINGUZZI SRL	43,30
MONTENOVİ SRL	46,44

Terminata la suddetta operazione, il Presidente procede all'apertura delle buste C contenenti le offerte economiche, alla verifica della loro conformità rispetto a quanto richiesto al punto 4.3) dell'Invito a gara e alla lettura delle percentuali di sconto offerte da applicarsi agli importi stimati posti a base d'asta, come indicati nel punto 2) dell'Invito a gara, rispettivamente nelle tabelle A), B) e C).

Di seguito si riportano le tre diverse percentuali uniche di sconto richieste e gli importi ai quali devono essere applicate:

- A) percentuale unica di sconto**, in cifre e in lettere, arrotondata non oltre il secondo decimale, da applicare agli importi indicati nella tabella di cui alla lettera A) del punto 2) dell'invito per le diverse squadre di operai specializzati con attrezzature necessarie, come da tabella di dettaglio di seguito riportata:

A	Descrizione servizio	Importo unitario giornaliero posto a base d'asta (al netto dell'IVA e degli oneri)
A.1	Squadra composta di n°2 unità operative con attrezzature necessarie per 8h	€ 620,00
A.2	Squadra composta di n.3 unità operative con attrezzature necessarie per 8h	€ 800,00
A.3	Squadra composta di n°4 unità operative con attrezzature necessarie per 8 h	€ 1.000,00
A.4	Squadra composta di n°5 unità operative con attrezzature necessarie per 8h	€ 1.250,00
A.5	Squadra composta di n°6 unità operative con attrezzature necessarie per 8h	€ 1.500,00
A.6	Squadra composta di n°2 unità operative con attrezzature necessarie per 4h	€ 520,00
A.7	Squadra composta di n.3 unità operative con attrezzature necessarie per 4h	€ 700,00

B) percentuale unica di sconto, in cifre e in lettere, arrotondata non oltre il secondo decimale, da applicarsi agli importi indicati nella tabella di cui alla lettera B) del punto 2) dell'invito per le diverse tipologie di mezzi a noleggio, come da tabella di dettaglio di seguito riportata:

B	Descrizione servizio	Importo unitario giornaliero posto a base d'asta (al netto dell'IVA e degli oneri)
B.1	Noleggio giornaliero di autogru con operatore manovratore a caldo, con braccio telescopico mt 20, portata 12 tonnellate, per 1 giorno	€ 480,00
B.2	Noleggio giornaliero di autogru con operatore manovratore a caldo, con braccio telescopico mt 40, portata 50 tonnellate, per 1 giorno	€ 650,00
B.3	Noleggio giornaliero di camion con braccio idraulico per il sollevamento di max 20 quintali (fuori dagli stabilizzatori), con operatore manovratore a caldo, per 1 giorno	€ 700,00
B.4	Noleggio giornaliero di furgone categoria almeno euro 5, dotato di permesso ZTL, con sponda idraulica, cassone di carico interno con le seguenti misure: lunghezza circa 4,50 mt, larghezza circa 2,00 mt, altezza circa 2,00 mt e portata almeno 12 quintali, per 1 giorno	€ 260,00

C) percentuale unica di sconto, in cifre e in lettere, arrotondata non oltre il secondo decimale, da applicarsi agli importi indicati nella tabella di cui alla lettera C) del punto

2) dell'invito per la fornitura con eventuale successivo ritiro al termine della mostra o dell'esigenza specifica delle seguenti tipologie di casse semplici:

C	Descrizione servizio	Importo unitario posto a base d'asta (al netto dell'IVA e degli oneri)
C.1	Fornitura di cassa piccola del tipo "semplice" - fino a cm 70 (misura maggiore per H, P, L) - con eventuale successivo ritiro al termine della mostra o dell'esigenza specifica	€ 300,00
C.2	Fornitura di cassa media del tipo "semplice" oltre cm 70 e fino a cm 130 (misura maggiore per H, P, L) - con eventuale successivo ritiro al termine della mostra o dell'esigenza specifica	€ 400,00
C.3	Fornitura di cassa grande del tipo "semplice" oltre cm 130 e fino a cm 250 (misura maggiore per H, P, L) - con eventuale successivo ritiro al termine della mostra o dell'esigenza specifica	€ 600,00

Di seguito si riporta la tabella riepilogativa delle percentuali uniche di sconto offerte da ciascun operatore concorrente e dei relativi punteggi attribuiti secondo quanto previsto nel punto 5) dell'Invito a gara, calcolati utilizzando un foglio Excel ed arrotondati alla seconda cifra decimale:

Operatore concorrente	% sconto sub A)	max 30 punti	% sconto sub B)	max 15 punti	% sconto sub C)	max 5 punti	Totale
LIGUIGLI FINE ARTS SERVICE DI LIGUIGLI NICOLA E C. SAS	23,21%	30.00	6,00%	6.12	21,80%	5.00	41.12
MINGUZZI SRL	10,00%	12.93	10,00%	10.20	5,00%	1.15	24.28
MONTENOVI SRL	8,90%	11.50	14,70%	15.00	15,40%	3.53	30.04

La Commissione, quindi, secondo quanto previsto dal punto 6) dell'Invito a gara, procede, per ciascun operatore concorrente, alla sommatoria dei punteggi conseguiti, rispettivamente, per l'offerta tecnica e per quella economica e, successivamente, dispone i punteggi stessi in ordine decrescente, formulando la graduatoria provvisoria di cui alla tabella di seguito riportata:

	Operatore concorrente	Punteggio offerta tecnica	Punteggio offerta economica	TOTALE
1°	LIGUIGLI FINE ARTS SERVICE DI LIGUIGLI NICOLA E C. SAS	39,29	41,12	80.41
2°	MONTENOVI SRL	46,44	30,04	76.48
3°	MINGUZZI	43,30	24,28	67.58

Vista la graduatoria suddetta, la Commissione aggiudica provvisoriamente la gara in oggetto all'operatore concorrente LIGUIGLI FINE ARTS SERVICE DI LIGUIGLI NICOLA E C. SAS.

In relazione all'offerta economica presentata dall'operatore risultato aggiudicatario provvisorio, che riporta in calce alcune specifiche, una delle quali indica "le casse indicate nel presente preventivo vengono da noi fornite con formula di noleggio", laddove invece l'art. 1 del Capitolato d'Oneri, relativo all'oggetto dell'appalto richiede la "fornitura di casse in legno del tipo "semplice" aventi le caratteristiche indicate nel Capitolato d'Oneri, con eventuale successivo ritiro al termine della mostra o dell'esigenza specifica, ove richiesto da Zètema", la Commissione ritiene necessario richiedere un chiarimento. Si dà pertanto mandato all'Ufficio gare di richiedere a LIGUIGLI FINE ARTS SERVICE DI LIGUIGLI NICOLA E C. SAS un chiarimento volto a confermare che, come espressamente previsto negli atti di gara dallo stesso accettati, la percentuale di sconto del 21,80% indicata in sede di offerta economica è riferita alla **fornitura** di casse in legno del tipo "semplice", aventi le caratteristiche indicate nel Capitolato d'Oneri, con eventuale successivo ritiro al termine della mostra o dell'esigenza specifica, ove richiesto da Zètema.

Il Presidente, alle ore 13.30 dichiara chiusa l'odierna seduta pubblica, provvede a riporre tutte le offerte economiche nell'armadio dove sono custoditi i plichi pervenuti e a chiuderlo con l'unica chiave che rimarrà in sue mani.

Il presente verbale si compone di 4 pagine.

Letto, siglato in ogni singola facciata e sottoscritto in calce.

Roma, 24 luglio 2017

Giorgia Crotta



Renata Sansone



Andrea Enrico Rossi

