

ZETEMA PROGETTO CULTURA S.R.L.

PROCEDURA NEGOZIATA PER LA FORNITURA E POSA IN OPERA DEGLI ALLESTIMENTI SPECIFICI - E SERVIZI CONNESSI - PER LA MOSTRA "HOKUSAI. SULLE ORME DEL MAESTRO" - ROMA - MUSEO DELL'ARA PACIS - 11 OTTOBRE 2017 (DATA DI INAUGURAZIONE) – 14 GENNAIO 2018. CIG 71925296B1

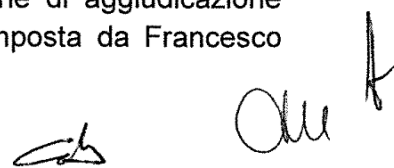
VERBALE DI GARA N. 1

Premesso che:

- in data 01 settembre 2017 Zètema ha avviato la procedura negoziata per la realizzazione, fornitura e posa in opera degli allestimenti specifici - e servizi connessi - per la mostra "*HOKUSAI. Sulle orme del Maestro*", che sarà inaugurata l'11 ottobre 2017 presso il Museo dell'Ara Pacis di Roma e terminerà il 14 gennaio 2018, ai sensi dell'art. 36 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e del proprio Regolamento Interno Appalti e Sponsorizzazioni, inviando lettera d'invito ai seguenti 5 (cinque) operatori economici selezionati dal proprio Albo Fornitori:
 - 1. MEDIA ARTE EVENTI SRL;
 - 2. ARTICOLARTE SRL;
 - 3. TAGI 2000 SRL;
 - 4. PROGETTO ARTISER SNC;
 - 5. GUIDOBALDI SRL.
- al fine di consentire la partecipazione a tutti gli operatori economici interessati ed iscritti all'Albo Fornitori di Zètema, la lettera di invito e la documentazione ad essa allegata, contestualmente alla spedizione agli operatori invitati, sono state pubblicate sul profilo di committente di Zètema, nella sezione "Gare e Albo Fornitori";
- entro il termine perentorio di scadenza dell' 8 settembre 2017, alle ore 12.00, pervenivano alla Società appaltante n. 3 plichi, inviati da parte dei seguenti operatori economici:
 - ARTICOLARTE SRL;
 - TAGI 2000 SRL;
 - MEDIA ARTE EVENTI SRL.
- Nulla perveniva da: Guidobaldi Srl;
- Progetto Artiser Snc comunicava via mail l'impossibilità di partecipare alla gara;
- la data, l'ora e il luogo della seduta pubblica di apertura delle offerte presentate è stata pubblicata sul sito di Zètema secondo il proprio regolamento acquisti;
- come previsto nell'Invito a gara, la procedura deve essere aggiudicata secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa.

* * * * *

Oggi, 08 settembre 2017, alle ore 12:30, presso la sede di Zètema Progetto Cultura in Via Attilio Benigni n. 59, si è riunita, in seduta pubblica, la Commissione di aggiudicazione all'uopo nominata (Prot. L. 330/2017 – RB/pg dell' 08/09/2017), composta da Francesco



Sacchi, in qualità di Presidente, Teresa Mulone e Claudio Di Biagio in qualità di Componenti, per l'apertura dei plichi relativi alla gara di cui in premessa.

Nessuno è presente per assistere alla seduta pubblica in rappresentanza degli operatori concorrenti.

Il Presidente della Commissione procede, seguendo l'ordine di arrivo, alla verifica dell'integrità dei plichi, alla loro apertura e alla verifica della presenza in ciascuno di essi di n. 3 buste sigillate, contenenti, rispettivamente, la documentazione amministrativa, l'offerta tecnica e l'offerta economica, in conformità a quanto richiesto al punto 5) dell'invito a gara.

Il Presidente procede all'apertura della busta "A" e alla verifica della documentazione amministrativa in essa contenuta per valutarne la conformità rispetto a quanto previsto al punto 5.1) dell'invito a gara e dalla normativa vigente, con particolare riferimento al D. Lgs. 50/2016, come di seguito descritto.

- 1) **ARTICOLARTE SRL:** La Commissione, valutata la conformità della documentazione contenuta nella busta "A" rispetto a quanto previsto al punto 5.1) dell'Invito a gara, ammette il presente operatore economico alle successive fasi di gara.
- 2) **TAGI 2000 SRL:** La Commissione, valutata la conformità della documentazione contenuta nella busta "A" rispetto a quanto previsto al punto 5.1) dell'Invito a gara, ammette il presente operatore economico alle successive fasi di gara.
- 3) **MEDIA ARTE EVENTI SRL:** La Commissione, valutata la conformità della documentazione contenuta nella busta "A" rispetto a quanto previsto al punto 5.1) dell'Invito a gara, ammette il presente operatore economico alle successive fasi di gara.

Ultimata la suddetta disamina, la Commissione procede all'apertura delle buste B contenenti le offerte tecniche presentate dagli operatori concorrenti ammessi nella odierna seduta.

Alle ore 13:20 il Presidente della Commissione dichiara chiusa l'odierna seduta pubblica e la Commissione continua i propri lavori in seduta riservata per procedere con l'esame e valutazione delle offerte tecniche presentate dagli operatori ammessi.

La Commissione procede alla lettura dell'offerta tecnica presentata dall'operatore concorrente **ARTICOLARTE SRL** ed alla sua valutazione.

Alle ore 14.20 si procede alla lettura dell'offerta presentata dall'operatore concorrente **TAGI 2000 SRL** ed alla sua valutazione.

Alle ore 15.30, si procede alla lettura dell'offerta presentata dall'operatore concorrente **MEDIA ARTE EVENTI SRL** ed alla sua valutazione. In relazione all'offerta tecnica presentata dall'operatore in esame, che consta di n. 75 pagine complessive non numerate e non rilegate, la Commissione verifica preliminarmente che il numero di pagine sia conforme a quanto previsto al punto 5.2 dell'Invito a gara e a quanto indicato dall'operatore stesso nella prima pagina dell'offerta, ove è indicato che la stessa è composta da n. 15 pagine di relazione e da n. 60 pagine di allegati (CV e foto). La Commissione rileva che il numero di pagine complessivo della sola relazione, al netto delle immagini allegate, non supera il numero massimo di pagine consentito, pari a 15, come previsto al punto 5.2 dell'Invito a gara.

Alle ore 16:30 il Presidente della Commissione dichiara chiusa l'odierna seduta di gara e convoca la Commissione in seduta riservata il giorno 11/09/2017 alle ore 14:30 per proseguire con la valutazione delle offerte tecniche ammesse.

Al termine della seduta i plichi vengono riposti nell'apposito armadio che viene chiuso e le cui chiavi saranno custodite a cura del Presidente di Commissione.

Il presente verbale si compone di n. 3 pagine e, previa lettura dello stesso, è sottoscritto come segue:

Roma, 08 settembre 2017

Francesco Sacchi

Teresa Mulone

Claudio Di Biagio

The block contains handwritten signatures and marks corresponding to the names listed on the left. Above Francesco Sacchi is a signature. Above Teresa Mulone is a signature. Above Claudio Di Biagio is a signature. To the right of these, there are three horizontal lines, each with a checkmark or similar mark above it. There is also a large checkmark in the center of the block.

ZETEMA PROGETTO CULTURA S.R.L.

PROCEDURA NEGOZIATA PER LA FORNITURA E POSA IN OPERA DEGLI ALLESTIMENTI SPECIFICI - E SERVIZI CONNESSI - PER LA MOSTRA "HOKUSAI. SULLE ORME DEL MAESTRO" - ROMA - MUSEO DELL'ARA PACIS - 11 OTTOBRE 2017 (DATA DI INAUGURAZIONE) – 14 GENNAIO 2018. CIG 71925296B1

VERBALE DI GARA N. 2

Oggi, 11 settembre 2017, alle ore 14.30, presso la sede di Zètema Progetto Cultura in Via Attilio Benigni n. 59, si è riunita in seduta riservata la Commissione all'uopo nominata (Prot. L. 330/2017 – RB/pg dell' 08/09/2017), composta da:

- Francesco Sacchi, in qualità di Presidente;
- Teresa Mulone, in qualità di Componente;
- Claudio Di Biagio, in qualità di Componente.

Il Presidente della Commissione, constatata la presenza di tutti i componenti della Commissione dichiara aperta la seduta.

Nella seduta odierna la Commissione si riunisce per procedere all'esame comparativo delle offerte tecniche presentate dagli operatori ammessi.

Terminato il suddetto esame, la Commissione procede all'attribuzione dei coefficienti compresi tra 0 e 1 in relazione a ciascun elemento di valutazione qualitativa, necessari ai fini dell'attribuzione del punteggio definitivo, conformemente a quanto previsto al punto 6 dell'Invito a gara, come risultante dallo schema di attribuzione dei punteggi predisposto avvalendosi di un foglio di lavoro Excel, che si allega al presente verbale ed al quale espressamente si rinvia (Allegato n. 1).

Di seguito si riporta la tabella riepilogativa dei punteggi attribuiti alle offerte tecniche:

OPERATORE CONCORRENTE	Punteggio offerta tecnica	Ammissione/ esclusione
MAE	65,00	Ammesso
ARTICOLARTE	59,20	Ammesso
TAGI 2000	58,20	Ammesso

Il Presidente, alle ore 17.00, dichiara chiusa l'odierna seduta riservata e convoca la Commissione per il 12/09/2017, alle ore 15.00, per procedere in seduta pubblica, previa comunicazione dei punteggi complessivi ottenuti dagli operatori concorrenti ammessi, all'apertura delle buste "C" e alla lettura delle offerte economiche, con attribuzione del relativo punteggio. Il Presidente della Commissione dà mandato all'Ufficio gare di procedere alle comunicazioni in relazione alla seduta pubblica, inviando apposita PEC a tutti gli operatori concorrenti.

Terminata la disamina e la valutazione della suddette offerte tecniche, i plichi vengono riposti nell'apposito armadio che viene chiuso e le cui chiavi saranno custodite a cura del Presidente della Commissione di gara.

Il presente verbale si compone di n. 2 pagine e, previa lettura dello stesso, è sottoscritto come segue:

Roma, 11 settembre 2017

Francesco Sacchi



Teresa Mulone



Claudio Di Biagio



ZETEMA PROGETTO CULTURA S.R.L.

PROCEDURA NEGOZIATA PER LA FORNITURA E POSA IN OPERA DEGLI ALLESTIMENTI SPECIFICI - E SERVIZI CONNESSI - PER LA MOSTRA "HOKUSAI. SULLE ORME DEL MAESTRO" - ROMA - MUSEO DELL'ARA PACIS - 11 OTTOBRE 2017 (DATA DI INAUGURAZIONE) – 14 GENNAIO 2018. CIG 71925296B1

VERBALE DI GARA N. 3

Oggi, 12 settembre 2017, alle ore 15.00, presso la sede di Zetema Progetto Cultura in Via Attilio Benigni n. 59, si è riunita la Commissione all'uopo nominata (Prot. L. 330/2017 – RB/pg dell' 08/09/2017) e così composta:

- Francesco Sacchi, in qualità di Presidente;
- Teresa Mulone, in qualità di Componente;
- Claudio Di Biagio, in qualità di Componente.

Il Presidente della Commissione, constatata la presenza di tutti i componenti della Commissione dichiara aperta la seduta.

Sono altresì presenti per assistere alla seduta i seguenti rappresentanti degli operatori concorrenti:

- Leandro Meloni, in qualità di delegato di Articolarte Srl, come da delega agli atti;
- Mauro Scacchi, in qualità di delegato di Media Arte Eventi Srl, come da delega agli atti;
- Gianfranco Tata, in qualità di Legale rappresentante di Tagi 2000 Srl.

Il Presidente della Commissione procede quindi a dare lettura ai presenti dei punteggi tecnici attribuiti secondo quanto stabilito al punto 6) dell'invito a gara, che qui di seguito si riportano:

Operatore economico concorrente	Punteggio tecnico attribuito (max 70 punti)
MAE	65,00
ARTICOLARTE	59,20
TAGI 2000	58,20

Terminata la suddetta operazione, il Presidente procede all'apertura delle buste C contenenti le offerte economiche e alla verifica della loro conformità rispetto a quanto richiesto al punto 5.3) della lettera di Invito, rilevando quanto segue.

In relazione a ciascuna delle lavorazioni contraddistinte con i numeri 1, 2, 3 e 4 (Pitturazioni) del *Modello di Offerta Economica "Elenco Lavorazioni"* (Allegato B), l'operatore concorrente MEDIA ARTE EVENTI Srl ha compilato la riga denominata "Totale", nella quale per ciascuna delle suddette lavorazione è riportato il quantitativo complessivo (mq), indicando il prezzo unitario offerto e il prezzo totale. La Commissione ritiene il *Modello di Offerta Economica*



“*Elenco Lavorazioni*” presentato dall’operatore in esame conforme a quanto richiesto al punto 5.3) dell’Invito a gara.

In relazione a ciascuna delle lavorazioni contraddistinte con i numeri 1, 2, 3 e 4 (Pitturazioni) del *Modello di Offerta Economica “Elenco Lavorazioni”* (Allegato B), l’operatore concorrente TAGI 2000 Srl ha compilato la colonna relativa al prezzo unitario (CU), indicando per ciascuna lavorazione i singoli prezzi unitari offerti senza indicare i rispettivi prezzi totali, nonché ha compilato la riga denominata “Totale”, nella quale per ciascuna delle suddette lavorazioni è riportato il quantitativo complessivo (mq), indicando il prezzo unitario offerto e il prezzo totale. La Commissione ritiene il *Modello di Offerta Economica “Elenco Lavorazioni”* presentato dall’operatore in esame conforme a quanto richiesto al punto 5.3) dell’Invito a gara.

Si prosegue poi con la lettura dell’importo complessivo offerto da ciascun operatore concorrente, avvalendosi del *Modello di Offerta Economica “Elenco Lavorazioni”* (Allegato B), al ribasso rispetto all’importo complessivo posto a base d’asta, pari ad € 96.500,00 al netto dell’IVA e degli oneri per la sicurezza di Euro 3.200,00 al netto dell’IVA non soggetti a ribasso d’asta, dando lettura dei relativi punteggi conseguiti, calcolati in applicazione della formula riportata al punto 6 dell’Invito a gara, come da tabella di seguito riportata:

Operatore concorrente	Importo complessivo offerto	Punteggio Offerta economica (max 30 punti)
ARTICOLARTE Srl	€ 94.570,00	21,87
TAGI 2000 Srl	€ 68.947,40	30
MEDIA ARTE EVENTI Srl	€ 85.631,41	24,15

La Commissione, quindi, secondo quanto previsto dal punto 6) dell’Invito a gara, procede, per ciascun operatore concorrente, alla sommatoria dei punteggi conseguiti, rispettivamente, per l’offerta tecnica e per quella economica e, successivamente, dispone i punteggi stessi in ordine decrescente e procede alla formulazione della graduatoria come da tabella di seguito riportata:

Operatore concorrente	Punteggio offerta tecnica	Punteggio offerta economica	TOTALE
MEDIA ARTE EVENTI Srl	65	24,15	89,15
TAGI 2000 Srl	58,20	30	88,20
ARTICOLARTE Srl	59,20	21,87	81,07

Vista la graduatoria suddetta, la Commissione aggiudica provvisoriamente la gara in oggetto all’operatore concorrente MEDIA ARTE EVENTI Srl.

Il Presidente, alle ore 15.40, dichiara chiusa l'odierna seduta pubblica, provvede a riporre tutte le offerte economiche nell'armadio dove sono custoditi i plichi pervenuti e a chiuderlo con l'unica chiave che rimarrà in sue mani.

Il presente verbale si compone di n. 3 pagine.

Letto, siglato in ogni singola facciata e sottoscritto in calce.

Roma, 12 settembre 2017

Francesco Sacchi



—

Teresa Mulone



—

Claudio Di Biagio



—

Pubblicato sul profilo del committente in data 02/10/2017