



NEWSLETTER settembre 2017

NEWSLETTER settembre 2017

sommario

EDITORIALE

PASSEGGIANDO PER MUSEI

GLI EVENTI

DI CASA IN CASA

DOVE PORTO I MIEI FIGLI?

L'INTERVISTA

LIBRI RANDAGI

IL SALOTTO DEI CONSIGLI

CORNER BOOKSHOP

NEWS

IL MERCATINO DI ZÈTEMA

LO SAPEVI CHE...

REDAZIONE ESTERI

PAGINA LETTERARIA

IL CONCORSO D'AUTUNNO: 'CERA UNA VOLTA'

EDITORIALE
di Francesca Jacobone

Ricoprire il ruolo di Presidente di Zètema è indubbiamente motivo di orgoglio e di considerevole responsabilità e consapevolezza. Ed è con questa consapevolezza che scrivo a tutti voi, con l'auspicio che le mie parole possano essere motivo di fiducia nell'affrontare le sfide che la nostra Città e il nostro territorio ci chiameranno a sostenere. L'obiettivo sarà di favorire la proiezione interna ed esterna dell'immenso patrimonio culturale che abbiamo l'onore e l'opportunità di potenziare, e di favorire la valorizzazione del capitale umano che quotidianamente contribuisce a rendere possibile tali traguardi.

Auspico che le diverse strutture pubbliche e private coinvolte e potenziali, a partire dall'Amministrazione Capitolina, nonché le terze parti accademiche e non, collaboreranno in modo efficace ed efficiente per mettere a sistema strategie, "best practices", risorse e competenze per la definizione di una solida visione d'insieme e la promozione della competitività di un Sistema Paese in cui la Cultura sia protagonista. Sarà proprio grazie all'impegno di ognuno che riusciremo a sostenere un piano di sviluppo di medio-lungo periodo capace di assicurare la fruizione ottimale del patrimonio storico artistico della Città nonché un "core business" volto al reale potenziamento e integrazione dei servizi turistici, culturali e formativi.

A coloro che ogni giorno lavorano per e con Zètema, porgo sin da ora i miei più sinceri ringraziamenti e, soprattutto, chiedo di essere fieri di rappresentare e di appartenere ad un'azienda così nevralgica per lo sviluppo economico sociale del territorio e di continuare ad apportare il proprio contributo con ottimismo, innovatività e passione. Spero inoltre che la proattività e l'orientamento al risultato saranno per noi motivo di unione e ricchezza per l'ottenimento di un efficace equilibrio organizzativo e il raggiungimento di risultati, di "performances" e livelli di servizi qualitativi sempre più sfidanti e confermabili.

Pertanto, nell'augurare un buon lavoro, confido che dimostreremo – insieme – tenacia e capacità perché Zètema e la Città di Roma rappresentino un vero benchmark aziendale e culturale di riferimento.

PASSEGGIANDO PER MUSEI

SULLE ORME DEL 'MAESTRO HOKUSAI'



Fino al 14 gennaio 2018 al Museo dell'Ara Pacis **Hokusai. Sulle orme del Maestro.** Attraverso circa 200 opere la mostra confronta la produzione di Hokusai con quella di alcuni tra gli artisti che hanno seguito le sue orme dando vita a nuove linee, forme ed equilibri di colore all'interno dei classici filoni dell'*ukiyo-e*.

A VILLA TORLONIA PERSONALE DI 'ANNALIA AMEDEO'

Sinestesie, natura, storia, arte è il titolo della personale di Annalia Amedeo che si terrà presso la Casina delle Civette dal 21 ottobre 2017 al 21 gennaio 2018. Nello scenario suggestivo di Villa Torlonia e del museo, scrigno che raccoglie alcune delle più alte espressioni di arti applicate del Novecento, i raffinati lavori in porcellana della Amedeo si integrano coinvolgendo il visitatore in una spirale percettiva che attiva più sensi contemporaneamente.



'TROMBADORI' TRA AVANGUARDIA E TRADIZIONE

La mostra monografica ripercorre la lunga attività di Francesco Trombadori dalla stagione del divisionismo fino ad approdare, negli anni Venti, attraverso una profonda riflessione sull'antico in rapporto dialettico con le istanze dell'avanguardia e della tradizione, ad un proprio, personale neoclassicismo. **Trombadori. L'essenziale verità delle cose**, fino all'11 gennaio 2018 alla Galleria d'Arte Moderna, nei suoi dipinti troviamo ritratti, nudi e nature morte immerse in atmosfere domestiche di raffinata purezza formale.



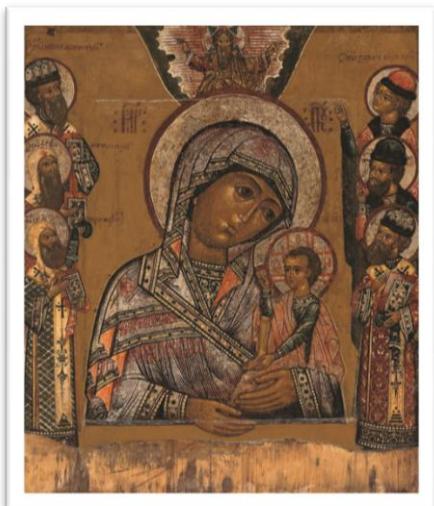
L'AFFASCINANTE ‘SALA DEGLI SCHELETRI’ DEL MUSEO DI ZOOLOGIA



Ancora un'altra puntata all'interno del *Museo di Zoologia*, questa volta per visitare la **Sala degli Scheletri**. Ambiente suggestivo che coinvolge il

visitatore attivamente, mettendo in gioco le sue capacità di osservazione e riflessione. Il tema sono le relazioni tra la forma dello scheletro e il movimento, l'alimentazione, la difesa e altri aspetti della vita degli animali. Alcuni scheletri sono particolarmente interessanti per il loro aspetto caratteristico, come quello dell'orango, con i lunghissimi arti anteriori, quello della giraffa, caratterizzato da un vistoso allungamento del collo o quello del formichiere, con il cranio allungato dalla forma tubolare. Padroneggia su tutti l'imponente scheletro di un elefante africano con due lunghissime splendide zanne.

‘PREGHIERA E MISERICORDIA’ NELL’ARTE E NELL’AVANGUARDIA RUSSA



Al *Museo di Roma Palazzo Braschi* arriva la mostra **L’icona russa: Preghiera e misericordia**, 36 immagini del XVII-XVIII secolo e un’opera di Vladimir Tatlin, *Composizione con piani trasparenti* (1916), mai esposta finora, oltre a una scultura contemporanea, *Madre di Dio Grande Panagia* di Dmitrij Gutov (2012), entrambe appartenenti a collezioni private. La mostra, in visione fino al 3 dicembre 2017, sottolinea l’orientamento di vita spirituale e di servizio sociale che ha sempre accomunato e continuerà ad accomunare persone di diverse nazionalità e paesi, che si siano dedicate alla causa comune del servizio a Dio e al prossimo.

GLI EVENTI

È ANCORA 'GLOBE THEATRE'



Fino al 1 ottobre 2017 sarà ancora *Globe Theatre* con i protagonisti del **Macbeth**. La storia di un uomo che sembra destinato al vertice della società ma che diviene invece vittima della fragilità e della manipolazione. Martire del suo stesso lato oscuro che si fa carne in un alter ego formidabile: Lady Macbeth. Sempre al *Globe di Villa Borghese* **Much ado about nothing** (Molto rumore per nulla), dal 5 ottobre al 15 ottobre 2017, il nuovo spettacolo in lingua inglese di una delle opere più famose ed amate da Shakespeare, in cui la commedia gioiosa e il dramma cupo, il 'Molto Rumore' del titolo, si accendono, si sviluppano e infine si risolvono felicemente grazie al nulla degli inganni, imbrogli, finzioni, stravolgimenti, rappresentazioni fuorvianti, bugie e raggiri.



DAL 6 OTTOBRE NUOVO ORARIO INVERNALE PER 'L'ARA COM'ERA'



Proseguono gli appuntamenti all'Ara Pacis, tra mostre ed eventi, così come per **l'Ara Com'era** - racconto multimediale e multisensoriale alla scoperta delle origini di Roma e della famiglia di Augusto – che da sabato 6 ottobre 2017 subirà una modifica degli orari. Ecco il nuovo orario invernale: il primo spettacolo avrà inizio alle 19.30, mentre l'ultimo inizierà alle ore 22.00. La chiusura del museo è prevista alle ore 23.00. Gli spettacoli successivi alle ore 22.00 sono al momento cancellati.

DI CASA IN CASA

LE 'BORGATE ROMANE' ALLA CASA DELLA MEMORIA



Alla Casa della Memoria e della Storia, fino al 31 ottobre 2017, un viaggio nelle borgate stimolato dal desiderio di esplorare una Roma autentica, vera e non appariscente. **BorGate**, con le fotografie di Pasquale Liguori, propone una veduta contemporanea delle aree cittadine dove in epoca fascista vennero istituite 12 borgate storiche: Acilia, Gordiani, Pietralata, Primavalle, Prenestino, Quarticciolo, San Basilio, Tiburtino III, Tor Marancia, Trullo, Tufello, Val Melaina.

DOVE PORTO I MIEI FIGLI

SUGGERIMENTI PER I BIMBI IN CITTÀ

Cosa fare con i bambini a Roma? La Capitale è ricca di appuntamenti per il tempo libero dei bambini. Andiamo con la famiglia alla scoperta delle tante attività e iniziative che divertono i nostri figli nei musei, nei teatri, nei parchi, nelle biblioteche. **Explora**, il Museo dei bambini di Roma: una struttura a misura di bimbo con giochi e allestimenti interattivi su scienza, ambiente, comunicazione, società, economia, nuove tecnologie che consentono di capire fatti, realtà e cose di tutti i giorni. Per info: www.mdbr.it Attività per bambini anche al **Parco Regionale dell'Appia Antica**, la più grande area protetta della Capitale: un programma di visite guidate ed

eventi per far scoprire la ricchezza naturalistica di Roma. Oltre cento appuntamenti da non perdere! Segnaliamo, tra le altre, le proposte di Hortus Urbis, l'orto antico romano nel Parco. Per info: hortus.zappataromana@gmail.com



L'INTERVISTA. ANDREA NARDI



Qualche domanda a Andrea Nardi. Un modo per sapere qualcosa in più e conoscerlo anche attraverso il suo lavoro e la sua vita

Da quanto tempo lavori a Zètema?

“Salve a tutti, sono stato assunto in modo definitivo a Zètema nel mese di agosto 2013; dopo due anni precedenti di contratto a tempo determinato si è realizzato un sogno”.

Di cosa ti occupi?

“Lavoro nel settore catalogazione e mi occupo di digitalizzare faldoni fotografico/cartaceo museale”.

Il lato divertente del tuo lavoro e l'aspetto critico?

“Da sempre sono stato attratto dalla storia di Roma e archeologica dell'antica Roma; poter digitalizzare una così grande quantità di documenti storici, fotografici e cartacei mi dà la possibilità di conoscere sia luoghi famosi in modo dettagliato che aree archeologiche di cui non sapevo l'esistenza. Dunque, questo aspetto positivo non mi dà modo di cogliere lati critici”.

Ci descrivi la tua famiglia?

“Pur essendo fuori casa dall'età di 14 anni la mia famiglia è sempre presente affettivamente. La mia crescita si è sviluppata in una comunità di riabilitazione, Don Orione, dove vivo tutt'ora ed è parte

dei miei affetti familiari. Qui ho imparato a conoscere e vivere il senso di famiglia più ampio; spesso, proprio per origini ed esperienze di vita diverse, si ha l'opportunità di confrontarsi e, in tal modo, avere punti di vista nuovi, condivisibili o meno, ma sempre nuovi”.

Cosa fai nel tempo libero?

“Sono appassionato di serie tv in costume, mi piace leggere e ancor di più vedere concerti dal rock al jazz; quando posso mi tuffo, con meraviglia, come fosse sempre la prima volta, nei vicoli del centro città (nonostante i sampietrini che sono una sofferenza). Ma la mia vera passione sono i vini, assaporare le diversità di colori, profumi e gusto mi fa scoprire tutto un mondo di sensi unici che sono sempre da degustare”.

Un messaggio alle colleghhe e ai colleghi?

“Un messaggio che sento di dare è quello di continuare ad imparare, che è una capacità innata dell'essere umano, ad ascoltare e avere la propria opinione nelle varie vicende invece di dire no, che è anche la via più facile e sbrigativa”.

LIBRI RANDAGI

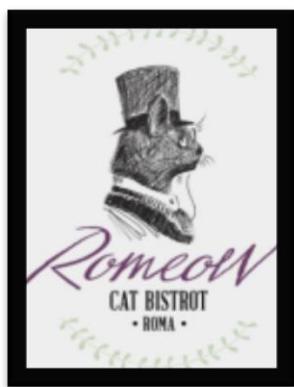
NEL NOSTRO ANGOLO SPUNTA FLAUBERT



L'estate non è stata molto prodiga di scambi per il nostro angolo del libro. Evidentemente ognuno ha tenuto per sé la propria riserva di letture da godersi negli ozi vacanzieri. Tuttavia, come un bellissimo fiore tra prati un po' arsi, è apparsa *L'educazione sentimentale*, storia di una vita trascorsa nel solco di un amore mai appagato tra iniziale speranza e rimpianto finale, capolavoro di Gustave Flaubert.

IL SALOTTO DEI CONSIGLI

DA ROMEOW... MANGIARE VEGANO A ROMA



Se siete amanti degli animali e della cucina vegana, dovete assolutamente provare *Romeow Cat Bistrot* in zona Garbatella, la cui particolarità è la presenza di sei simpatici gattoni liberi di aggirarsi tra i clienti in un contesto

pensato appositamente per loro. Aperto dalla mattina alla sera, il Bistrot è ideale per un pranzo o una cena, ma risulta ottimo anche per scambiare quattro chiacchiere o leggere un libro a colazione o all'ora del the, davanti un cappuccino, un estratto o uno smoothie.

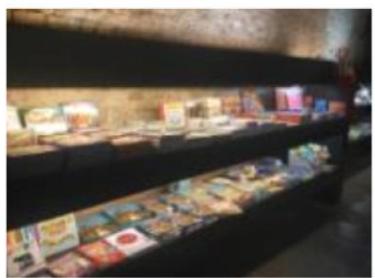
Piatti originali, dalla tagliatelle di riso thailandesi alle orecchiette verdi con cime di rapa o i ravioli di zucca.

L'atmosfera è arricchita da un sottofondo musicale sempre perfetto. È davvero un posto ideale per rilassarsi, un'oasi di pace all'interno del caos metropolitano.

(Ristorante consigliato da Daniela Cardu e Veronica Marinacci, Mercati di Traiano)

CORNER BOOKSHOP

LA LIBRERIA DEI MERCATI DI TRAIANO



All'interno del Museo dei Fori Imperiali, è possibile visitare il bookshop dei Mercati di Traiano. La libreria offre guide in lingua straniera e pubblicazioni che documentano con immagini e ricostruzioni la complessità del sito e del Museo dei Fori. Testi archeologici, storici, di arte e architettura, sia per gli addetti ai lavori che

per gli appassionati, e ovviamente una serie di gadget curiosissimi, dalle matite ai calendari fino alle t-shirt, oggetti che ritraggono il logo della Capitale o che rappresentano, stilizzate, le immagini della città. In occasione di ogni nuova mostra, la libreria si rinnova, offrendo pubblicazioni specifiche a seconda dei temi trattati. Ricordiamo la possibilità di sconto del 20% presso i bookshop del Sistema Musei per i dipendenti Zètema e per chi volesse c'è anche la possibilità di ordinare titoli ed oggetti su richiesta, da recapitare anche a domicilio.

NEWS

'AU REVOIR-A SONG FOR RUBERTI' VINCE CONCORSO D'ESTATE

Il **Concorso d'Estate sulla Musica** ha riscosso un grande successo. Diversi i contributi originali e ben allestiti che ci sono arrivati, i brani andati al voto sono stati due: '*Au revoir-a song for Ruberti*' e '*La Grazia Obliqua-Scared*'. I votanti invece 33 ed il concorso è stato vinto da '**Au revoir-a song for Ruberti**', a cura dei ragazzi dell'*Informagiovani*, con 20 venti preferenze contro le 13 ottenute da '*La Grazia Obliqua-Scared*'.



FOCUS BENESSERE

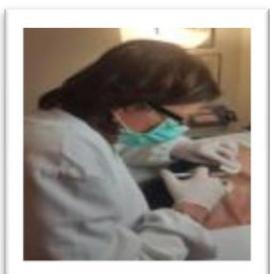
Dopo un'estate di relax e di gozzovigli è arrivato il momento di ripartire con slancio e sprint per affrontare il ritorno a lavoro e la quotidianità di tutti i giorni. Torniamo ad occupaci quindi del nostro corpo e del nostro benessere, e in aiuto ecco le convenzioni stipulate da Zètema sempre utili a tutti noi.

YOGA E MEDITAZIONE AL CENTRO DEL LOTO



Il **Centro del Loto** promuove percorsi intersettoriali a favore della crescita delle persone ed è un punto di riferimento per la pratica della Meditazione, dello Yoga e delle antiche tecniche di Meditazione in movimento, Qi Gong e Tai Chi Chuan. www.centrodelloto.it

RIGENERIAMOCI CON CECK UP GRATUITI



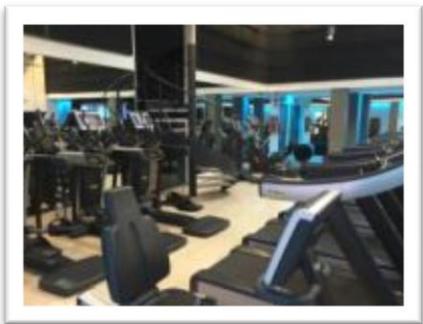
Presso **lo Studio** della **Dott.ssa Zecchiero** sarà possibile effettuare dei check up gratuiti. Possiamo prenotare una visita telefonando al numero 340.2177117. Studio in via Rodi, 4 – via Marcantonio Colonna, 60 Roma

CLUB NOMENTANO PER FITNESS E ACQUA GYM



A due passi da via Benigni è comodo il Club Nomentano, con la struttura **Wellnessclub**, che offre area fitness, benessere, cardio-isotonica, acqua gym, nuoto libero, hydrobike con ottime formule di abbonamento e corsi specifici per adulti e bambini. www.clubnomentano.it

TENERSI IN FORMA NELLA PALESTRA DELLA POPSTAR MADONNA



BLACKSMITH IL PRANZO È SERVITO



Riparte **BlackSmith**, il servizio attivo di consegna pranzo il cui menù viene spedito prima della consegna. Le ordinazioni dovranno pervenire la mattina successiva lavorativa entro le ore 10,30, alla mail:
[alessandro@theblacksmithpub.it.](mailto:alessandro@theblacksmithpub.it)

LA QUALITÀ DI EATALY



Dal lunedì al venerdì è attiva la convenzione per tutti noi dipendenti per usufruire di uno sconto del 10% su tutti i prodotti freschi (macelleria, pescheria, pasta fresca, salumi e

Il nuovo progetto della popstar internazionale Madonna già operativo in tutto il mondo con strutture aperte a Mexico City, Mosca, Sidney e Santiago arriva a Roma. Si tratta della palestra '**Hard Candy Fitness**' al Colosseo, un format innovativo, nato da un accordo con il noto network di palestre 'Dabliu', che adesso sbarca nella Capitale. www.hcfroma.com colosseo@hcfroma.com

Sarà inviata ad ognuno una risposta per l'acquisizione della richiesta. In caso di mancata conferma è possibile contattare i numeri 06.8200155- 331.8240798. La consegna pasti avverrà negli uffici di Zètema in unica soluzione entro le ore 13.00. I pagamenti potranno avvenire solo con contanti. Per essere inseriti nella mailing list Zètema di BlackSmith inviare mail: la richiesta alla mail: [alessandro@theblacksmithpub.it.](mailto:alessandro@theblacksmithpub.it)

formaggi, panetteria, gastronomia) o sull'acquisto di un corso di cucina. Dopo un pranzo o una cena consumati presso **Eataly**, presso il bar Illy, previa presentazione di scontrino, è possibile ricevere gratis caffè e dolcetto o caffè e bicchiere di frutta. Per avere queste facilitazioni è sufficiente recarsi al Punto Informazioni di Eataly, esibire il badge aziendale e ritirare la propria tessera nominativa.

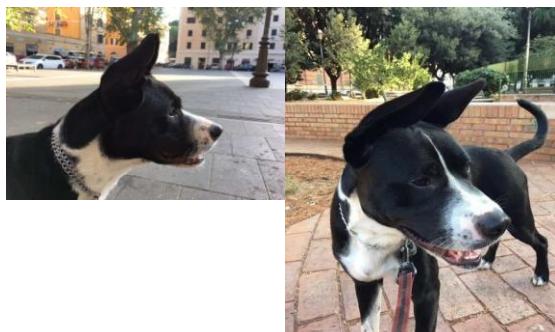
TORNANO LE PROMOZIONI DEL TEATRO QUIRINO



Si torna al **Teatro Quirino** e l'1 e il 2 ottobre, Agnese Fallongo calca le scene del palcoscenico con *La leggenda del pescatore che non sapeva nuotare*. Dal 3 all'8 ottobre, *Signori in carrozza!*, sarà la volta di un simpatico gruppo di attori e musicisti che, saliti su un treno per intrattenerne i passeggeri durante il viaggio, si troveranno in compagnia di altri artisti intenti nella stessa missione.

NINO CERCA CASA

Cucciolo di 6-8 mesi trovato nella notte di sabato 26 agosto a Roma in via Marmorata. Chiunque è interessato può contattare i numeri **338-3111527 o 348-2696253**.



NUOVO PUNTO VENDITA PER 'BOTTEGA FINE PANE MAI'



La Terza Casa circondariale di Roma Rebibbia ha inaugurato il nuovo punto vendita la **Bottega Fine pane mai**, e sarà possibile acquistare i prodotti in via Bartolo Longo 82 accanto alla porta carraia del penitenziario di Rebibbia. Panetteria, gastronomia, caffetteria e pasticceria, una nuova apertura che conferma la bontà del progetto, un'idea alta e impegnativa. Da non perdere anche la birra artigianale 'Vale la Pena', e ancora prezzi calmierati e prodotti tracciati, per un progetto, in collaborazione con Zetema, che ha permesso di assumere venti detenuti per lavorare nei laboratori di panificazione, pasticceria e gastronomia allo scopo di offrire servizi e prodotti nel mondo della ristorazione e della produzione alimentare, avvalendosi di esperti professionisti del settore. Il carcere, quindi, non solo come luogo di espiazione della pena ma anche uno spazio dove si riaccquista dignità.

IL SALUTO DEL COLLEGA LUIGI DIONISI



Tra le colleghi e i colleghi che hanno diviso con noi tanti anni di lavoro, fatiche e successi salutiamo **Alessandro Piacentini** e **Luigi Dionisi**, entrambi assistenti in sala di Villa Torlonia. Riportiamo il saluto che ci ha inviato Luigi: “un grazie a tutti i colleghi con cui ho condiviso giorno dopo giorni vari momenti di vita raggiungendo...la pensione. Con affetto e simpatia sarete nei miei pensieri”.

SPOSTAMENTI

Vi segnaliamo alcuni spostamenti avvenuti ultimamente negli uffici:
Gabriele Catanzaro alla programmazione scientifica delle attività e della didattica di Technotown; *Valerio Panpanini* all’Ufficio Progettazione; *Cristina Monacelli* all’Ufficio Internal Audit; *Roberto Guantario* all’Ufficio Relazioni Pubbliche e Comunicazione Interna; *Gianluigi Cesta* all’Ufficio Roma Pass e Rapporti Tour Operator; *Cristina Checchi* al Contact Center 06060608; *Elisabetta Giuliani* all’Ufficio Eventi e Comunicazione dell’Area Musei; *Massimo Billi* all’Ufficio Manutenzione; *Lorenzo Vincenti* all’Ufficio Stampa; *Gloria D’Alessio* all’Ufficio Tesoreria dell’Area Amministrazione e Controllo; *Francesca Fiorucci* all’Area Didattica; *Valentina Frattarola* all’Ufficio Prevenzione Corruzione e Trasparenza.

IL MERCATINO DI ZÈTEMA

Il mercatino dell'impossibile e...del possibile!

Incontro di richieste e offerte: case, oggetti, mobili, servizi.

*Trasmetteteci i vostri annunci scrivendo un brevissimo testo a
relazionipubbliche@zetema.it*

VENDO

ABBIGLIAMENTO



Giubbotto da moto in pelle taglia L con rinforzi ai gomiti indossato pochissime volte. Costo: 150,00 euro
Info: Francesca D’Agostino
345 6141307

MACCHINA



Vendo Kia Picanto azzurra. Anno 2008. 64mila chilometri. 5 porte. Vetri elettrici anteriori e posteriori. Ottime condizioni. Mai incidentata. 4000 euro trattabili.

Info: patbracci@yahoo.it

OFFRO

Trasporti e Traslochi nazionali ed internazionali

Dragon Fly di Valter De Sanctis
E' un'azienda che si occupa con successo di trasporti e traslochi su tutto il territorio nazionale e internazionale. Offre competenza, professionalità, tempi rapidi, costi competitivi, sopralluoghi preventivi; massima elasticità sia per abitazioni

private che negozi, uffici e magazzini; deposito mobili in locali adeguati; smontaggio e rimontaggio di qualsiasi arredo a richiesta del cliente; fornitura di materiale per imballaggio per ogni tipo di trasloco; svuotamenti di cantine, soffitte e box. Preventivi gratuiti. Info: 06.72977021 346.7520068 valterdragon@hotmail.it www.dragonflytrasporti.it

Lezioni individuali d'inglese

Giovane laureato magistrale dall'Università di Bristol (Inghilterra), bilingue, offre su misura, anche a domicilio, per qualsiasi esigenza. Comprensione orale e scritta, espressione orale e scritta, grammatica, pronuncia,

conversazione - anche su temi specifici - inglese cantato. Diversi anni d'esperienza come insegnante freelance. Riceve nel Rione Monti (€35/h) o si sposta a domicilio (€40/h) Info: Filippo: 333.1409492

Gli annunci di affitto e vendita saranno cancellati dalla Newsletter dopo due pubblicazioni e reperibili, insieme alle foto, sull'Intranet aziendale

LO SAPEVI CHE...

La rubrica **Lo sapevi che...**da questo numero è arricchita con notizie fresche stile almanacco del mese: aneddoti su eventi storici e date, oltre alla parte monografica riferita ad una tematica trattata nella nostra Newsletter che comunque rimarrà presente.



LE BORGATE A ROMA

Negli anni del fascismo furono realizzate 12 borgate ufficiali: Primavalle, Val Melaina, Tufello, San Basilio, Pietralata, Tiburtino III, Prenestino, Quarticciolo, Gordiani, Tor Marancia, Trullo, Acilia.

I MESTIERI

Gli abitanti delle baracche traevano le loro fonti di reddito svolgendo mestieri come il manovale edile, mentre altre attività particolari di commercio venivano svolte andando nelle case a vendere varechina, scope, spazzole e lenzuola.

DA BORGATE A PERIFERIE

Nel secondo dopoguerra ben 2000 nuclei familiari abitavano nei 57 borghetti presenti nella Capitale. Le borgate più famose erano quelle della zona dell'Acquedotto Felice, del Prenestino, dell'Alessandrino, di Torre Maura e del Mandrione. Povere, sporche e insane, assenti igiene, cibo e risorse importanti come l'acqua che veniva raccolta nei pozzi comunali, l'elettricità che veniva distribuita dalle 2 alle 6 ore al giorno e il gas, non sufficiente a portare riscaldamento e fuoco. Molte sono le testimonianze scritte e i film dedicati a questi problemi come quelli di Pier Paolo Pasolini (La terra vista dalla luna; Mamma Roma; Accattone).

A OTTOBRE 'PRENDI NOTA' DI...

26 Ottobre/5 Novembre Festival del Cinema

2 ottobre Festa dei Nonni

3 ottobre Giornata del Sorriso

5 ottobre Giornata Mondiale degli Insegnanti

12 ottobre Giornata Internazionale del Camminare

REDAZIONE ESTERI

**'INMENSA LUZ'
PER LA PRIMA VOLTA
IN MOSTRA A ROMA**



La Fondazione Enaire espone per la prima volta a Roma, fino al 28 ottobre 2017, alla *Sala Dalí dell'Instituto Cervantes* di piazza Navona, la mostra **Inmensa luz**. La collettiva comprende 33 fotografie di artisti affermati e fotografi emergenti, che presentano scatti che vanno dalla fine degli anni '80 fino ai nostri giorni. È la prima volta che queste opere della Colección Enaire vengono esposte al di fuori del territorio spagnolo.

PAGINA LETTERARIA

PAOLA E FRANCESCO



Non occorre essere samaritani,
oppure essere un dio:
basta ci siano "Paola e Francesco"
omonimi anonimi sposi
prosa del Cielo,
angeli di un antipasto
di paradiso, se loro ci sono.

**(Carlo Taddeo, Istituzioni
Biblioteche)**

Paola e Francesco sono i proprietari di una enoteca a Via Alessandria.
Una sera che mi sono bloccato per strada, mi hanno dato...una sedia, un
bicchiere di lambrusco...e il loro cuore.

CONCORSO D'AUTUNNO: 'C'ERA UNA VOLTA'



'C'era una volta'...quante volte lo abbiamo ascoltato quante volte lo abbiamo detto? È arrivato il momento di rielaborare i nostri ricordi o il nostro immaginario fiabesco partecipando al **Concorso d'Autunno**

'C'era una volta'. Il Concorso letterario e i contributi che riceviamo per la Pagina letteraria della Newsletter fanno ben sperare sulla nostra capacità di trasferire su carta, parole in grado di affascinare chi legge...e dunque aspettiamo di leggere tante personali favole...qualunque sia la fine! Il

vostro contributo - ovviamente inedito - ci farà tornare bambine e bambini per un po' e farà rivivere i nostri sogni d'infanzia.

Qualche indicazione:

- *Lunghezza: 3 pagine max*
- *Formato: word*
- *Titolo: necessario*
- *Firma: necessaria*
- *Foto raffigurante la fiaba: facoltativa*
- *Scadenza invio: 29 settembre 2017*
- *Mail per invio contributo: relazionipubbliche@zetema.it*

news
z
è

news **Z'**
è

NEWSLETTER maggio 2017

Zetema
progetto cultura