

COMUNICATO STAMPA

I migliori scatti di scena in mostra alla Casa del Cinema per la ventesima edizione di CliCiak – Scatti di Cinema

Dal 9 febbraio al 7 marzo i vincitori e non solo del concorso nazionale per fotografi di scena

Roma, 8 febbraio 2018 – Giunto alla ventesima edizione il concorso nazionale per fotografi di scena **CliCiak** porta in mostra da venerdì 9 febbraio al 7 marzo alla **Casa del Cinema** i migliori scatti realizzati sui set dei film delle ultime tre stagioni cinematografiche (2014-15, 2015-16, 2016-17). Al concorso, curato da **Antonio Maraldi** e organizzato dal **Centro Cinema Città di Cesena** in collaborazione con la **Cineteca di Bologna**, hanno partecipato 53 fotografi con 1.995 foto complessive, a documentazione di 86 film, serie tv e cortometraggi.

Nel percorso della mostra allestita presso la sala Tormenti della Casa del Cinema si potrà ammirare una vasta selezione di foto partecipanti oltre, ovviamente, a tutti gli scatti ritenuti meritevoli di riconoscimento da parte della giuria di esperti composta dai critici Cesare Biarese e Paolo Mereghetti, dagli studiosi Claudio Marra e Michele Smargiassi, e dai fotografi Franco Bellomo e Marco Onofri.

Il premio come miglior foto è stato assegnato allo scatto realizzato da **Philippe Antonello** sul set di *Ben Hur* di Timur Bekmambetov. Il premio per la miglior serie fotografica se lo è aggiudicato **Francesca Casciarri** per le foto di *La fuga* di Stefano Calvagna mentre il premio per la miglior serie tv è andato a **Gianni Fiorito** per il lavoro su *The Young Pope* di Paolo Sorrentino. Il premio speciale “Giuseppe e Alda Palmas”, per un fotografo presente per la prima volta al concorso, è stato assegnato a **Melissa Cecchini** (per le foto di *In a Lonely Place* di Davide Montecchi), mentre il premio speciale “Ciak ritratto d’attore”, attribuito dalla redazione del magazine “Ciak” diretto da Piera Detassis, è stato vinto da **Maila Iacovelli** e **Fabio Zayed**, per una foto in bianco e nero di *Moglie e marito* di Simone Godano, e per il colore da **Anna Camerlingo**, per una foto de *I peggiori* di Vincenzo Alfieri. Quest’anno la redazione ha deciso di indicare un “Premio Ciak Speciale” a Gianni Fiorito per una foto di *The Young Pope*. Segnalazioni sono andate anche ai fotografi **Federico Vagliati** (*Monte* di Amir Naderi), **Federica Scarponi** (*Sangue del mio sangue* di Marco Bellocchio) ed **Emanuela Scarpa** (serie tv *Gomorra 2*).

CASA DEL CINEMA

Spazio culturale di Roma Capitale – Assessorato alla Crescita culturale
Gestione Zètema Progetto Cultura
Direzione Giorgio Gosetti
in collaborazione con Rai; Rai Cinema 01 distribution

INDIRIZZO Largo Marcello Mastroianni, 1

INFO tel. 060608 www.casadelcinema.it www.060608.it

INGRESSO GRATUITO

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Giusi Alessio 06 82077327 – 340 4206562 g.alessio@zetema.it
www.zetema.it

Lorenzo Vincenti 06 82077230 – 347 1025613 l.vincenti@zetema.it
www.zetema.it