

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Guido Ingrao

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita 25.01.1958

### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2001 ad oggi

Zètema Progetto Cultura srl

Via Attilio Benigni, 59 – 00156 Roma

Servizi

Dirigente

Direttore Tecnico Area Progettazione

l'Area Progettazione di Zètema fornisce per Roma Capitale servizi globali finalizzati alla realizzazione di opere pubbliche, con particolare riferimento a quelle di riqualificazione del patrimonio storico artistico e di valenza ambientale, fino alla sua gestione ottimale:

Principali attività professionali svolte all'interno di Zètema:

Date Dal 2018 al 2001

Supporto alla elaborazione della progettazione definitiva - Direzione dei Lavori per le opere relative all'intervento denominato "Intervento di riqualificazione degli spazi pubblici dell'ex Mattatoio e Monte dei Cocci".

Supporto alla elaborazione della progettazione definitiva - Direzione dei Lavori per le opere relative all'intervento denominato "ristrutturazione e allestimento padiglione 9b ex mattatoio testaccio per la realizzazione centro della fotografia di roma"

Supporto alla elaborazione della progettazione definitiva - Direzione dei Lavori per le opere relative all'intervento denominato "Ristrutturazione "Rimessini" nell'ex Mattatoio"

Riqualificazione ambientale e valorizzazione delle emergenze archeologiche del Circo Massimo e dei connessi spazi pubblici di Via dei Cerchi e P.zza di Porta Capena

Rilievi, indagini, Progettazione Definitiva, Direzione dei Lavori, Direzione artistica, Perizia di variante, Coordinamento per la sicurezza in fase di esecuzione.

Ruolo: Direttore Artistico, Progettista, Direttore dei Lavori

Progetto di allestimento, adeguamento normativo e rinnovo Certificato Prevenzione Incendi del Teatro del Lido di Ostia

Progettazione preliminare, Progettazione definitiva, Progettazione esecutiva, Direzione Lavori, Coordinamento per la sicurezza in fase di esecuzione

Ruolo: Coordinamento Generale

Interventi di completamento e allestimento del Teatro/Biblioteca Quarticciolo

Progettazione definitiva, Progettazione esecutiva

Ruolo: Coordinamento Generale

Piano di Gestione UNESCO ai fini della promozione, conservazione, valorizzazione e gestione del Centro Storico di Roma comprese le proprietà della Santa Sede e S. Paolo fuori le Mura Attività di service tecnico per la Redazione del Piano di Gestione del Sito Unesco di Roma

Allestimento informativo permanente sui Siti Unesco di Roma, presso la stazione FS di San Pietro

Ruolo: Coordinamento Generale

Interventi di riqualificazione della sponda sinistra del Fiume Aniene con annesso percorso attrezzato e integrato di collegamento tra Ponte Salario e Ponte Tazio in Roma

Rilievi, Indagini geognostiche, Valutazioni ambientali, Progettazione esecutiva, Coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione.

Ruolo: Coordinamento Generale

Interventi di riqualificazione e recupero delle sponde del Fiume Tevere Interventi di "riqualificazione e strutture di servizio Area Golenale a valle di Ponte Marconi in riva SX del fiume e realizzazione di un nuovo approdo all'altezza di Ponte Millvio"

Rilievi, Progetto definitivo, Progetto esecutivo, Coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione.

Ruolo: Coordinamento Generale

Intervento di Recupero e riqualificazione della Valle del Tevere Accessibilità – Scalo de Pinedo"

Progettazione definitiva, Progettazione esecutiva, Coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione.

Ruolo: Coordinamento Generale

Intervento di Restauro degli edifici all'interno di Villa Torlonia Restauro del Teatro

Direzione dei Lavori, Coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, Progettazione della Perizia di variante.

Ruolo: Coordinamento Generale

Interventi di Riqualificazione urbana dell'ambito denominato "Tridente" attraverso interventi di pedonalizzazione, manutenzione straordinaria, illuminazione ed arredo, delle sedi pedonali e viarie

Supporto al RUP, Progettazione Definitiva, coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione,

Ruolo: Coordinamento Generale

Intervento di riqualificazione dell'area di Forte Portuense.

Progettazione Preliminare

Ruolo: Coordinamento Generale

Progetto di n. 5 centri culturali (Programma per quartieri svantaggiati (art. 6 L.R. 9/2005) finanziati dalla Regione Lazio):

Centro Culturale "La Rustica"

Progettazione Definitiva, Progettazione esecutiva, sicurezza in fase di progettazione

Ruolo: Coordinamento Generale

Centro Culturale "L.go Zappalà"

Progettazione Definitiva

Ruolo: Progettista

Centro Culturale "Via Sagunto"

Progettazione Definitiva

Ruolo: Progettista

Centro Culturale "Fidene"

Progettazione Definitiva

Ruolo: Coordinamento Generale

Centro Culturale "Q"

Progettazione Definitiva

Ruolo: Coordinamento Generale

Progetto di Restauro e riqualificazione dell'area circostante del Torrione Prenestino

Progettazione definitiva, Progettazione esecutiva, Direzione dei Lavori

Ruolo: Coordinamento Generale

Manutenzione straordinaria, restauro e adeguamento impiantistico dell'Aula "Giulio Cesare" del Palazzo Senatorio in Roma.

Progettazione esecutiva,

Ruolo: Coordinamento Generale

Fori Imperiali - Scavo della Via Alessandrina, sistemazione delle aree e interventi di restauro finalizzati alla fruizione dell'area archeologica centrale  
Progetto definitivo, sicurezza in fase di progettazione  
Ruolo: Progettista

Intervento di Ristrutturazione e allestimento del Padiglione 9 dell'ex Mattatoio Testaccio per la realizzazione Centro della Fotografia di Roma  
Supporto alla elaborazione della progettazione definitiva, Supporto al Rup  
Ruolo: Coordinamento Generale

Intervento di Restauro conservativo di Palazzo Braschi Il Lotto  
Progettazione preliminare, Progettazione definitiva, Progettazione esecutiva, Direzione Lavori.  
Ruolo: Progettista e Coordinamento Generale

Lavori di Ampliamento del Museo d'Arte Contemporanea di Roma - M.A.C.R.O , Via Nizza, Via Cagliari  
Direzione Lavori, Progettazione Varianti  
Ruolo: Direttore dei lavori – Progettista Varianti

I

Progetto di Restauro e consolidamento al fine di consentire la messa in sicurezza e la fruizione mirata dell'edificio sovrastante il Sepolcro degli Scipioni sull'Appia Antica, delle parti monumentali e delle aree esterne ad esso adiacenti  
Progettazione definitiva, Direzione dei Lavori  
Ruolo: Coordinamento Generale

Progetto di Restauro conservativo e sistemazione complessiva dell'area archeologica del Portico D'Ottavia  
Rilievi, Progettazione definitiva, Sicurezza in fase di progettazione  
Ruolo: Coordinamento Generale

Adeguamento normativo degli spazi espositivi del Museo Napoleonico  
Progettazione esecutiva  
Ruolo: Coordinamento Generale

Progetto di sistemazione e valorizzazione delle Pendici settentrionali del Celio Propedeutica alla realizzazione del Parco Archeologico dei Bambini presso la Casina del Salvi  
Rilievi, Indagini, Progettazione preliminare, Progettazione definitiva, Progettazione esecutiva, Direzione Lavori.  
Ruolo: Progettista

Progetto di restauro conservativo e progetto preliminare di riqualificazione urbana ed ambientale della Fontana Dell'Acqua Acetosa

Progettazione definitiva

Ruolo: Progettista

Allestimento Limonaia

Allestimento Casina di Raffaello

Progetto di Recupero Di Villa Osio - "Casa del Jazz" - Restauro degli edifici e della sistemazione del parco, sito in via di Porta Ardeatina, con rifunzionalizzazione dell'intero complesso

Rilievo, Indagini, Progettazione preliminare, Progettazione definitiva, Progettazione esecutiva, Direzione Lavori, sicurezza in fase di esecuzione

Ruolo: Progettista e Direttore dei Lavori

Progetto di sistemazione dell'area del Complesso Monumentale Di Massenzio

Progetto preliminare

Ruolo: Progettista

Progetto di adeguamento dei locali nell' Ex Centrale Montemartini destinati ad ospitare il treno di Pio IX –

Progettazione preliminare, Progettazione definitiva, Progettazione esecutiva.

Ruolo: Coordinamento Generale

Progetto di Restauro conservativo e sistemazione complessiva dell'area archeologica del Portico D'ottavia

Progettazione definitiva

Ruolo: Coordinamento Generale

Scavi e sondaggi propedeutici alla progettazione assistenza tecnica lavori e procedimenti del Mausoleo Di Augusto

Ruolo: Coordinamento Generale marinelli

Rilievo dei materiali, sistemazione complessiva dell'area, dei Mercati di Traiano per l'allestimento - assistenza tecnica lavori e procedimenti del Museo Dei Fori Imperiali

Ruolo: Coordinamento Generale russo

Intervento completamento delle sistemazioni dell'area dei Mercati Di Traiano – Giardino Delle Milizie

Progettazione definitiva, Progettazione esecutiva

Ruolo: Coordinamento Generale

Intervento di Restauro conservativo della Fontana Della Navicella

Progettazione preliminare, Progettazione definitiva

Ruolo: Coordinamento Generale

Intervento di Restauro conservativo dell'Acquario Romano  
Rilievi, Indagini, Progettazione preliminare, Progettazione definitiva  
Ruolo: Coordinamento Generale

Interventi di Scavo restauro e valorizzazione dell'area relativa al Parco di Centocelle.  
Progettazione preliminare, Progettazione definitiva .  
Ruolo: Coordinamento Generale

Interventi di Scavo restauro e valorizzazione dell'area dei Fori Imperiali  
Progettazione preliminare, Progettazione definitiva.  
Ruolo: Coordinamento Generale

Interventi di Restauro e riqualificazione dell'area circostante il Nicchione di San Sebastianello  
Rilievi, Indagini, Progettazione preliminare, Progettazione definitiva.  
Ruolo: Coordinamento Generale

Interventi di risanamento e riqualificazione ambientale dell'area di Deposito Di L.go Tevere Aventino  
Progettazione preliminare, Progettazione definitiva  
Ruolo: Coordinamento Generale

#### PRINCIPALI ATTIVITA' PROFESSIONALI SVOLTE

Dal 1999 al 1994

Comune di Roma  
Ufficio per gli Interventi sul Centro Storico  
Collaborazione alla stesura di piani e progetti di settore.

• Date

Dal 1995 al 1997

Comune di Roma  
Ufficio Centopiazze  
Progettista

• Date

Dal 1998 al 2001

Comune di Roma  
Assessore alle Politiche Culturali di Roma  
coordinamento, indirizzo e controllo su progetti strategici di riassetto urbano connessi alle azioni di tutela e valorizzazione dei beni culturali e monumentali.

• Date

Dal 1999 al 2000

Comune di Lenola

- Date Variante al Piano Regolatore Generale del Comune di Lenola.  
1999

Riqualificazione ad uso pubblico di Via dei Fori Imperiali  
Comune di Roma. D. D. n. 38 – 29 /4/99  
con Arch. M. Pagnotta e P. Balbo  
Progetto preliminare, definitivo

Coordinamento del programma per la realizzazione di un sistema di fruibilità allestimento museale delle Tabernae nell' area archeologica dei Mercati di Traiano, Complesso Monumentale Costituito Dalla Via Biberatica, Da Via Della Torre, Da Campo Carleo.  
Comune di Roma  
Progetto definitivo

SISTEMAZIONE DEL PORTICO D' OTTAVIA E DELLE SUE PERTINENZE  
Comune di Roma  
Con Arch. L. Romagnoli e G. Batocchioni  
Progetto definitivo
- Date Dal 1996 al 2000

Agenzia romana per la preparazione del Giubileo – Sovrintendenza ai Beni Culturali del Comune di Roma  
PROGETTO FORI . Il cantiere della cultura  
Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo Civita Associazione e Consorzio.

Progetto per la realizzazione di un parcheggio a servizio del complesso Santa Maria Della Pietà In Roma  
Committenza: A.S.L. RM. E  
con Arch. M. Clarotti, Arch. E. D'Amato, Arch. L. Franciosini  
Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo

Progetto per un' area a verde attrezzato da realizzare in Via Tenuta Di Torrenova  
Committenza: Comune di Roma – Ufficio Centopiazze – Ripartizione V  
con Arch. F. Ghio  
Progettazione preliminare, Progettazione definitiva, Progettazione esecutiva.

Progetto per la ristrutturazione di una casa unifamiliare nel centro storico di Lenola (LT)  
Committenza: Privata

Progetto per un' area a verde attrezzato da realizzare a Piazza del Quarticciolo  
Committenza: Comune di Roma – Ufficio Centopiazze – Dipartimento XV con Arch. F. Pecoraro  
Progettazione preliminare, Progettazione definitiva, Progettazione esecutiva.

Progetto di Ricostruzione e Ristrutturazione degli Edifici Siti In Piazza Delle Cinque Scole 32 e in via S. Maria del Pianto 1/a  
Committenza: Comune di Roma U.S.I.C.S.  
con Arch. C. Salanitro e con Arch. L. Caruso (coordinatore)  
Progetto di massima ed esecutivo

PUBBLICAZIONI  
CONVEGNI  
CONCORSI  
MEMBRO DI  
COMMISSIONE •

- Date 2011  
Membro della Commissione per l'Appalto dei lavori di: "Chiesa di S. Omobono, interventi di restauro e messa in sicurezza" (OP07137800012).  
D.D. n°852 del 09.09 2011
- Date 2008  
Pubblicazione Electa Ed.  
"La Casa del Jazz a Roma – il recupero di Villa Osio, sottratta alla criminalità e consegnata ai cittadini"
- Date 2007  
Membro della Commissione per il "Concorso Internazionale per la Riqualficazione del Mausoleo di Augusto e P.zza Augusto Imperatore"
- Date 2005  
100 Restauri Anno IV n. 1  
"Otto Progetti per il Borgo"
- Date 2004  
Concorso Internazionale di Progettazione per la realizzazione di spazi di ristoro in tre musei napoletani  
Committenza: Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Ruolo svolto: Progettista con Arch. M. De Lucchi ed altri
- Date 2000  
Roma – Palazzo delle Esposizioni  
Convegno sul tema Grandi progetti strategici, logiche del fattibile e tecnologia della valutazione nell'esperienza innovativa europea: "Roma progetto Fori Imperiali "

Capitolium Ed. Mondadori Palombi  
“ Operazioni in quota”

Date 2001  
Concorso di progettazione per la riqualificazione di V.le della Piramide  
Cestia, P.zza Albania e V.le Aventino

Date 1999  
Capitolium – Ed. Mondadori Palombi  
“Il patrimonio Archeologico tra fruizione e conservazione “

Membro del Gruppo di studio e di indirizzo progettuale per la sistemazione degli spazi pubblici della zona compresa tra P.zza Venezia, Via dei Fori Imperiali, P.zza del Colosseo, Via dei Cerchi e P.zza Bocca della Verità  
Delibera di Giunta Comunale n. 4924 del 29.12.1998

Membro del Gruppo di lavoro per la definizione delle linee guida per la valorizzazione del Parco di Traiano sul Colle Oppio  
Delibera di Giunta Comunale n. 4925 del 29.12. 1998

Membro del Gruppo di lavoro per il completamento della rilevazione dei luoghi e di redazione degli elaborati grafici relativi alla sistemazione di Via dei Fori Imperiali  
D.D. n. 38 del 29.04.1999

Membro della Commissione per il “Concorso di progettazione, realizzazione e gestione di un Centro Culturale e ricreativo in località Tor Bella Monaca”  
D.D. n. 520 del 12.03.1999

Membro del coordinamento tecnico scientifico della Commissione per la formazione del Programma per l’Ampliamento del Museo.  
Ampliamento Galleria Comunale d’Arte Moderna e Contemporanea ex Fabbrica Birra Peroni

Membro della commissione per la formulazione di un piano operativo finalizzato alla realizzazione a Roma di un Museo della Scienza.  
Museo della Scienza – Sovrintendenza ai Beni Culturali del Comune di Roma  
(del G. C. n. 2685/ 24-7-98)

Date 1997  
Capitolium – Ed. Mondadori Palombi  
“ Piazza del Quarticciolo “

Date 1996

Rivista Centopiazze n. 1  
“Via della Tenuta di Torrenova diventa piazza”

1995

Concorso per idee e progetto preliminare per la riqualificazione e sistemazione del Borghetto Flaminio in Roma

Committenza: Comune di Roma.

Ruolo: Progettista con Arch. L. Franciosini, Arch. M. Agliata, Arch. L. D'Amic

Date 1991

Catalogo mostra: “La Capitale a Roma, Città e arredo urbano 1870/1990”

Progetto dell' ex Campo Boario al Mattatoio di Testaccio

Progetto dell' ex Campo Roma a Testaccio

Duccio Staderini in Controspazio

n°3/91 (Vengono pubblicati e commentati progetti professionali:

Ponte pedonale e ciclabile sul fiume Paglia (Orvieto);

Sistemazione dell'area dei Bastioni di Porta Vecchia a Sutri;

Casa unifamiliare a Sutri;

Villino trifamiliare ad Ariccia.

Progetti su cui riflettere

Paesaggio Urbano n°11/91

Sistemazione dell'area dei bastioni di Porta Vecchia a Sutri.

Date 1990

C. Aymonino: “Progettare Roma Capitale”

Ed. Laterza – Bari

Testaccio: Progetto di piano, sistemazione dei prati del Popolo romano. Nuova piazza, asilo nido, laboratori artigianali

L'Industria delle costruzioni n. 223

Progetto per l'ampliamento del nuovo cimitero di Terni

Date 1989

Romacentro – Pubblicazioni dell'Assessorato per gli interventi sul Centro Storico di Roma;

n. 10, settembre 1989 – Fratelli Palombi Editori

Progetto per la sistemazione dell'area del Campo Boario nell'ex Mattatoio di Testaccio

Date 1988

G. Muratore, A. Capuano, F. Garofalo " Italia, gli ultimi 30 anni"  
Ed. Zanichelli, Bologna 1988 "Asilo nido a Testaccio – Roma"

Appalto concorso per la realizzazione di 96 alloggi.  
Piano di zona 167, "Borgo Hermada", Terracina (LT)  
Committenza: Comune di Terracina  
Ruolo: Progettista con Arch. L. Franciosini e Arch. M. Agliata

Date 1986  
Romacentro-Pubblicazioni dell'Assessorato per gli interventi sul Centro Storico di Roma  
Ed. Fratelli Palombi  
" Testaccio- Progetto per la trasformazione di un quartiere. La nuova piazza. "

Date 1987  
Concorso per l' ampliamento del Cimitero di Terni  
Committenza: Comune di Terni  
Ruolo svolto: Progettista con Arch. L. Caruso, Arch. S. Cordeschi, Arch. L. Franciosini

Date 1984  
Aymonino, Botta, Samonà, Siola: " Architettura del presente e città del passato " Ed. Shakespeare e co., Milano 1984  
Progetto di piano quadro per il quartiere Testaccio, sistemazione dei prati del Popolo romano, progetto di laboratori artigianali

Roma Comune n. 6  
Testaccio, progetto di piano, sistemazione dei prati del Popolo romano, Progetto nuovo asilo nido

Date 1983  
Aymonino, R. Panella  
Casabella n. 487/8 "Roma una città a parte"

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 1986  
Laurea in architettura
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Relatore Professore Arch. Maria Luisa Anversa, Composizione Architettonica.
- Qualifica conseguita Titolo della tesi: Piazzale Maresciallo Giardino. Progetto per un'autostazione alle pendici

Abilitazione all'esercizio della Professione di Architetto  
Ottenuta nella sessione primaverile con il massimo del punteggio  
ammesso: 110/110 con lode.

Iscritto all'Ordine degli Architetti di Roma n.8014

Date	1994 Corso di perfezionamento Referenziazione per la Misurazione e per l'Analisi Presso la Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali della Università degli Studi di Roma.
Date	1992 Corso di perfezionamento in Protezione Civile Presso l' Istituto di Medicina Legale della Università degli Studi di Roma
Date	24/01/2017 - 21/02/2017 Seminari Gestione Del Tempo E Dei Collaboratori In Ottica Di Intelligenza Emotiva - CFMT
Date	05/07/2017 E 12/07/2017 Learning From Mistakes – ONEFORTEAM
Date	DAL 05/04/2017 AL 18/10/2017 Spanish Development - Berliz Language Centers Srl
Date	20-21-30/05/2019 Coaching Essenziale - Challenge Network
Date	DAL 25/06/2018 AL 29/06/2018 Corso Lead Auditor - Rina Spa

#### CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA Italiano

ALTRE LINGUA Inglese

- Capacità di lettura Buona
- Capacità di scrittura Buona
- Capacità di espressione orale Buona

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

Ottime – Sviluppate in particolare sulla base dell'esperienza professionale direttiva ultradecennale acquisita, volta ad armonizzare le diverse e specifiche competenze individuali verso il conseguimento di obiettivi e risultati comuni.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

Ottime - Sviluppate in particolare sulla base dell'esperienza professionale direttiva ultradecennale acquisita indirizzata al controllo costante del Budget previsionale di spesa ed alla qualità e tempestività dei risultati da ottenere

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

Pacchetto Office – ottima conoscenza della modalità di utilizzo della rete internet e della posta elettronica