

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **DAMIANO CAVARRA**
E-mail **d.cavarra@zetema.it**
Nazionalità Italiana
Data di nascita **01 giugno 1976**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- *Date* Dal 2011 ad oggi
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Zètema Progetto Cultura, Roma, Italia
 - *Tipo di azienda o settore* Società strumentale di Roma Capitale attiva nella gestione di beni e servizi culturali e turistici
 - *Tipo di impiego* Responsabile servizi tecnici
 - *Attuale inquadramento* Dirigente
- *Principali mansioni e responsabilità* Responsabile di tutti gli aspetti riguardanti il supporto ai Dipartimenti di Roma Capitale nei servizi di architettura e ingegneria con particolare riferimento ai Beni Culturali quali progettazione, direzione dei lavori, rilevazione, coordinamento della sicurezza e studi di fattibilità.
Relazioni con la committenza per la programmazione delle attività da svolgere.
Elaborazione dei budget relativi ad ogni commessa attribuita dalla Direzione aziendale e trasmissione dei budget approvati all'Amministrazione Centrale; cura dei tempi e della qualità dell'esecuzione delle attività; elaborazione del budget annuale e monitoraggio del consuntivo economico.
Gestione delle risorse umane afferenti ai servizi tecnici ed affidamento, a seconda delle diverse competenze, dei progetti da svolgere.
Partecipazione a numerose commissioni giudicatrici in qualità di Presidente o Componente.
Coordinamento generale di progetti complessi gestendo le diverse competenze coinvolte.
- *Date* Dal 2001 al 2010
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Zètema Progetto Cultura, Roma, Italia
 - *Tipo di azienda o settore* Società strumentale di Roma Capitale attiva nella gestione di beni e servizi culturali e turistici
 - *Tipo di impiego* Coordinatore dell'Area Progettazione
 - *Inquadramento* Quadro
- *Principali mansioni e responsabilità* Coordinamento generale dei procedimenti dell'area progettazione con particolare riferimento a quelli commissionati dalla Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma.
Relazioni con la committenza per la programmazione delle attività da svolgere.
Formazione del budget e controllo dei costi.
Gestione di progetti multidisciplinari e rapporti con i consulenti esterni.
- *Date* Dal 1998 al 2001
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Pro.ges. srl, L'Aquila, Italia
 - *Tipo di azienda o settore* Società di ingegneria
 - *Tipo di impiego* Socio fondatore
- *Principali mansioni e responsabilità* Responsabile tecnico della società; Project manager nell'ambito di lavori pubblici e privati.
Gestione di progetti multidisciplinari e rapporti con i consulenti esterni.
- *Date* Dal 1992 al 1998
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* S.W.S. Consulting Engineering s.r.l., Roma, Italia
 - *Tipo di azienda o settore* Società di ingegneria
 - *Tipo di impiego* Collaboratore alla progettazione
- *Principali mansioni e responsabilità* Attività di supporto alla redazione di progetti nel campo delle opere civili con la redazione di elaborati grafici relativi ad edilizia civile, industriale ed impianti tecnologici.
Collaborazione al settore del rilievo archeologico ed architettonico sia nella fase di attività di campo che di restituzione. Redazione di computi e stime.

PRINCIPALI PROGETTI per ZETEMA:

- *Date*
Dal 2020 ad oggi
- *Principali mansioni e responsabilità*
Coordinamento generale delle attività di supporto tecnico-amministrativo e collaudo finale degli allestimenti dei Campionati Europei di Calcio
Ufficio di Scopo Uefa 2020, Roma, Italia.
- *Nome del datore di lavoro*
- *Date*
Dal 2020 ad oggi
- *Principali mansioni e responsabilità*
Coordinamento generale del progetto relativo ai lavori di "Recupero delle Scuderie di Villa Torlonia".
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Nome del datore di lavoro*
- *Date*
Dal 2020 ad oggi
- *Principali mansioni e responsabilità*
Coordinamento generale del progetto e dei lavori di "Riqualificazione del manufatto destinato a nuovo Tourist Infopoint alla Stazione Termini"
Dipartimento Turismo Formazione Professionale e lavoro, Roma, Italia.
- *Nome del datore di lavoro*
- *Date*
Dal 2018 ad oggi
- *Principali mansioni e responsabilità*
Coordinamento generale del progetto e dei lavori di "Manutenzione straordinaria ed adeguamento della Casa della Memoria".
Istituzione Biblioteche di Roma Capitale, Roma, Italia.
- *Nome del datore di lavoro*
- *Date*
Dal 2018 ad oggi
- *Principali mansioni e responsabilità*
Coordinamento generale del progetto e dei lavori di "Adeguamento architettonico, impiantistico e strutturale del Villino Medioevale a Villa Torlonia-Technotown"
Dipartimento Servizi Educativi e Scolastici, Roma, Italia.
- *Nome del datore di lavoro*
- *Date*
Dal 2020 al 2021
- *Principali mansioni e responsabilità*
Coordinamento generale del progetto e dei lavori di "Riallestimento delle biglietterie e delle librerie dei Musei Civici".
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Nome del datore di lavoro*
- *Date*
Dal 2015 al 2021
- *Principali mansioni e responsabilità*
Coordinamento generale del progetto di "Riqualificazione del Mausoleo di Augusto-vari lotti di intervento".
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Nome del datore di lavoro*
- *Date*
Dal 2017 al 2021
- *Principali mansioni e responsabilità*
Coordinamento generale del progetto di "Consolidamento e restauro della Villa di Plinio a Castelfusano".
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Nome del datore di lavoro*
- *Date*
Dal 2015 al 2020
- *Principali mansioni e responsabilità*
Coordinamento generale del progetto di "Completamento dei lavori di restauro e recupero dell'Ex Ospedale Germanico".
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Nome del datore di lavoro*
- *Date*
Dal 2016 al 2020
- *Principali mansioni e responsabilità*
Coordinamento generale del progetto di "Restauro di Villa Caffarelli destinata a nuovi spazi espositivi dei Musei Capitolini".
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Nome del datore di lavoro*

- *Date*

Dal 2018 al 2020
- *Principali mansioni e responsabilità*
 - *Nome del datore di lavoro*

Coordinamento generale del progetto di "Anastilosi della Basilica Ulpia ai Fori Imperiali".
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Date*

Dal 2017 al 2020
- *Principali mansioni e responsabilità*
 - *Nome del datore di lavoro*

Coordinamento generale del progetto di "Completamento del restauro delle facciate laterali del Portico D'Ottavia".
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Date*

Dal 2016 al 2020
- *Principali mansioni e responsabilità*
 - *Nome del datore di lavoro*

Coordinamento generale del progetto di "Valorizzazione dell'area sacra di Largo Argentina ed adeguamento normativo".
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Date*

Dal 2016 al 2018
- *Principali mansioni e responsabilità*
 - *Nome del datore di lavoro*

Coordinamento generale del progetto e dei lavori di "Manutenzione straordinaria ed adeguamento dei locali della Biblioteca Flaminia e Raffaello".
Istituzione Biblioteche di Roma Capitale, Roma, Italia.
- *Date*

Dal 2017 al 2017
- *Principali mansioni e responsabilità*
 - *Nome del datore di lavoro*

Coprogettista dell'allestimento della mostra "Spartacus" presso il Museo dell'Ara Pacis.
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Date*

Dal 2016 al 2016
- *Principali mansioni e responsabilità*
 - *Nome del datore di lavoro*

Coprogettista dell'allestimento della mostra "Made in Roma" presso i Mercati di Traiano.
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Date*

Dal 2016 al 2016
- *Principali mansioni e responsabilità*
 - *Nome del datore di lavoro*

Coordinatore generale del progetto di "Rifunzionalizzazione degli edifici siti in Via Aldrovandi destinati a nuova sede dell'Istituzione Biblioteche".
Istituzione Biblioteche, Roma, Italia.
- *Date*

Dal 2014 al 2015
- *Principali mansioni e responsabilità*
 - *Nome del datore di lavoro*

Responsabile tecnico del progetto "Il viaggio nei Fori" realizzato nel Foro di Augusto e nel Foro di Cesare a cura di Piero Angela e Paco Lanciano.
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Date*

Dal 2009 – 2014
- *Principali mansioni e responsabilità*
 - *Nome del datore di lavoro*

Coordinatore generale e progettista dei lavori di "Restauro ed inserimento nel circuito museale della Cisterna post antica dei Mercati di Traiano".
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Date*

Dal 2012 al 2012
- *Principali mansioni e responsabilità*
 - *Nome del datore di lavoro*

Coordinatore generale dei lavori di "Manutenzione ordinaria e decoro di vari siti nel territorio Comunale".
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.
- *Date*

Dal 2010 al 2011
- *Principali mansioni e responsabilità*
 - *Nome del datore di lavoro*

Coordinatore generale e progettista dei lavori di "Manutenzione straordinaria ed allestimento del Complesso monumentale di Porta San Pancrazio destinato a Museo della Repubblica Romana".
Presidenza del Consiglio dei Ministri – Unità Tecnica di Missione, Roma, Italia.
- *Date*

Dal 2009 al 2010
- *Principali mansioni e responsabilità*
 - *Nome del datore di lavoro*

Coordinatore generale e progettista dei lavori di "Manutenzione straordinaria ed adeguamento impiantistico dell'Aula Giulio Cesare del Palazzo Senatorio in Roma".
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.

- *Date* Dal 2006 al 2010
- *Principali mansioni e responsabilità* Direttore operativo dei lavori di "Ampliamento del Museo d'Arte Contemporanea di Roma - MACRO".
- *Nome del datore di lavoro* Dipartimento Programmazione e Attuazione Urbanistica, Roma, Italia.

- *Date* Dal 2003 al 2010
- *Principali mansioni e responsabilità* Progettista e direttore dei lavori di "Restauro di Palazzo Braschi, sede del Museo di Roma, Il lotto di intervento".
- *Nome del datore di lavoro* Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.

- *Date* Dal 2003 al 2006
- *Principali mansioni e responsabilità* Coordinatore generale dei lavori di "Ampliamento degli spazi museali della Centrale Montemartini per l'esposizione del treno di PIO IX".
- *Nome del datore di lavoro* Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.

- *Date* Dal 2002 al 2005
- *Principali mansioni e responsabilità* Progettista dei lavori di "Recupero di Villa Osio destinata a Casa del Jazz a Roma".
- *Nome del datore di lavoro* Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma, Italia.

PRINCIPALI PROGETTI per PRO.GES.:

- *Date* Dal 2000 al 2001
- *Principali mansioni e responsabilità* Coordinatore generale del progetto "Il Barocco a Penne: progetto di restauro e consolidamento di sei chiese nel territorio comunale". Rilievi grafici e fotogrammetrici digitalizzati con analisi del degrado delle Chiese di S. Antonino, S.Chiera, S. Domenico, S.Giovanni Battista, S.Giovanni Evangelista e S.Maria del Carmine.
- *Nome del datore di lavoro* Soprintendenza per i Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Abruzzo, L'Aquila, Italia.

- *Date* Dal 2000 al 2000
- *Principali mansioni e responsabilità* Coprogettista dei lavori di "Recupero del corpo di vigilanza nell'area del Santuario di Ercole Vincitore" a Tivoli, Roma.
- *Nome del datore di lavoro* Soprintendenza Archeologica per il Lazio, Roma, Italia.

- *Date* Dal 2000 al 2000
- *Principali mansioni e responsabilità* Coprogettista dei lavori di "Restauro e consolidamento della Biblioteca Valentiniana nel Palazzo da Varano" a Camerino.
- *Nome del datore di lavoro* Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici delle Marche, Ancona, Italia.

- *Date* Dal 1999 al 1999
- *Principali mansioni e responsabilità* Coprogettista dei lavori di "Restauro e consolidamento del Duomo di Cagli" a Cagli.
- *Nome del datore di lavoro* Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici delle Marche, Ancona, Italia.

- *Date* Dal 1998 al 1999
- *Principali mansioni e responsabilità* Coprogettista dei lavori di "Restauro e consolidamento della Chiesa di San Flaviano" a Recanati.
- *Nome del datore di lavoro* Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici delle Marche, Ancona, Italia.

- *Date* Dal 1998 al 1998
- *Principali mansioni e responsabilità* Coprogettista dei lavori di "Restauro e consolidamento della Cattedrale di San Catero" a Tolentino.
- *Nome del datore di lavoro* Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici delle Marche, Ancona, Italia.

ISTRUZIONE

- *Date* 1999
Iscrizione all'Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia, n.12767.
- *Date* 1999
Abilitazione all'esercizio della professione di architetto.
- *Date* 1998
Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Facoltà di Architettura di Valle Giulia. Tesi dal titolo "Il Recupero del Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli". Prof. Giorgio Muratore. Votazione finale 110/110 con lode.
- *Date* 1989
Maturità Liceo Classico "Terenzio Mamiani", Roma.

FORMAZIONE

- *Date* Dal 2020 al 2021
• *Nome e tipo di istituto di formazione* CFMT, Roma, Italia.
• *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Change management ed innovazione".
- *Date* 2020
• *Nome e tipo di istituto di formazione* CFMT, Roma, Italia.
• *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Train the trainer".
- *Date* 2020
• *Nome e tipo di istituto di formazione* MIDA, Roma, Italia.
• *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Sistemi di valutazione delle performance aziendali".
- *Date* 2019
• *Nome e tipo di istituto di formazione* Linguarama, Roma, Italia.
• *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione "Corso avanzato di lingua inglese".
- *Date* 2019
• *Nome e tipo di istituto di formazione* Challenge, Roma, Italia.
• *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Project management agile".
- *Date* 2019
• *Nome e tipo di istituto di formazione* DEI Consulting, Roma, Italia.
• *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Il codice dei contratti pubblici e la legge 55/2019 cd. sbloccacantieri".
- *Date* 2018
• *Nome e tipo di istituto di formazione* Oneforteam, Roma, Italia.
• *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Learning from mistakes".

- *Date* 2017
- *Nome e tipo di istituto di formazione* Berlitz language centers.
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione "Corso avanzato di lingua inglese".

- *Date* 2017
- *Nome e tipo di istituto di formazione* CFMT, Roma, Italia.
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Gestire il tempo e delegare".

- *Date* 2017
- *Nome e tipo di istituto di formazione* Polis. Scuola Universitaria per la formazione politica, Roma, Italia.
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Empowerment per il governo degli Enti locali".

- *Date* 2013
- *Nome e tipo di istituto di formazione* MIDA, Roma, Italia.
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Leadership effectiveness Analysis".

- *Date* 2011
- *Nome e tipo di istituto di formazione* Promoter, Roma, Italia.
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Middle management avanzato".

- *Date* 2011
- *Nome e tipo di istituto di formazione* MIDA, Roma, Italia.
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Budget e controllo di gestione".

- *Date* 2008
- *Nome e tipo di istituto di formazione* MIDA, Roma, Italia.
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Lo sviluppo delle competenze manageriali".

- *Date* 2004
- *Nome e tipo di istituto di formazione* Luiss Management , Roma, Italia.
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione in "Project Management".

- *Date* 2000
- *Nome e tipo di istituto di formazione* Associazione Provinciale Costruttori Edili, L'Aquila, Italia.
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* Corso di formazione di "Coordinatore per la progettazione e coordinatore per l'esecuzione dei lavori in cantieri temporanei e mobili" Legge 494/96.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- *Capacità di lettura*
- *Capacità di scrittura*
- *Capacità di espressione orale*

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale

FRANCESE

BUONO

BUONO

BUONO

*CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE*

Ottima conoscenza dei principali programmi di gestione, scrittura, calcolo, presentazione e disegno in ambiente Windows e Mac.