

ZETEMA PROFILO A QUESTIONARIO 8

001. Quale dei seguenti Musei di Roma Capitale rientra nei Musei moderni?

- A) Museo di Roma in Trastevere.
- B) Casa Museo Alberto Moravia.
- C) Centrale Montemartini.

002. Quale dei seguenti Musei è ad accesso gratuito?

- A) Museo di Casal de' Pazzi.
- B) Casa Museo Alberto Moravia.
- C) Museo Civico di Zoologia.

003. Quale Museo di Roma Capitale ha una fisionomia peculiare nel vasto panorama dei Musei di Roma in quanto il materiale in esso conservato si compone in massima parte di riproduzioni?

- A) Museo della Civiltà Romana.
- B) Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco.
- C) Villa di Massenzio.

004. Il Casino dei Principi a Villa Torlonia ha assunto il suo attuale aspetto neocinquecentesco, ricco di decorazioni esterne e interne, in seguito alla ristrutturazione effettuata da Giovan Battista Caretti, tra il 1835 e il 1840, per volere:

- A) Di Alessandro Torlonia.
- B) Di Papa Clemente VII.
- C) Del cardinale Bessarione.

005. Quale scultore napoletano (1598-1680) ha realizzato le statue di Papa Urbano VIII (1635-1640) e il Busto di Medusa esposte nei Musei Capitolini?

- A) Gian Lorenzo Bernini.
- B) Francesco Borromini.
- C) Alessandro Algardi.

006. Nel Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese sono esposte le opere "Gli Archeologi Misteriosi", "Mobili nella stanza", "Cavalli in riva al mare", "Donna bionda di spalle". Chi è l'autore?

- A) Giorgio de Chirico.
- B) Giorgio Morandi.
- C) Carlo Carrà.

007. Per espressa previsione di cui all'Allegato 2 della Carta della Qualità dei Servizi del Sistema Musei di Roma Capitale, il Gestore del Sistema Musei di Roma Capitale Zetema Progetto Cultura provvede direttamente a quale dei seguenti servizi?

- A) Promozione e comunicazione.
- B) Trasporto pubblico.
- C) Tutte le mostre ospitate presso i siti del Sistema Musei di Roma Capitale.

008. La Carta della Qualità dei Servizi del Sistema Musei di Roma Capitale sancisce i principi fondamentali su cui si basa il Sistema. In applicazione del principio di continuità:

- A) In caso di impedimenti il Sistema si impegna ad avvisare preventivamente gli utenti e ad adottare tutti i provvedimenti necessari per ridurre al minimo i disagi possibili.
- B) Il Sistema fornisce riscontro all'utente circa le segnalazioni e le proposte da esso formulate entro un mese.
- C) Il personale adibito al pubblico deve essere identificabile, disponibile e preparato a rispondere tempestivamente e correttamente ad ogni informazione e/o richiesta dell'utente?

009. Quale popolo della Mesopotamia meridionale aveva celebri città-santuario ricche di edifici religiosi come la ziqqurat, antica torre?

- A) Sumeri.
- B) Assiri.
- C) Accadi.

010. Quale scultore greco, nato probabilmente ad Argo e attivo tra il 460 e il 420 a.C., è l'autore del Doriforo, frutto del suo studio approfondito del corpo umano, elaborando alcune regole (canoni) per la determinazione delle proporzioni ideali?

- A) Policleto.
- B) Prassitele.
- C) Fidia.

011. Ludovico il Pio, Lotario I e Carlo il Calvo sono tre sovrani che hanno caratterizzato le tappe fondamentali dello sviluppo di quale arte?

- A) Carolingia.
- B) Longobarda.
- C) Romanica.

012. Quale movimento artistico si è formato a Parigi tra il 1860 e il 1870 e si è presentato per la prima volta al pubblico nel 1874 con una mostra di artisti "indipendenti" in uno studio fotografico?

- A) Impressionismo.
- B) Futurismo.
- C) Cubismo.

013. La corrente artistica neoclassica è stata alimentata da quale pensiero, in particolare indirizzando l'arte verso un'indagine scientifica della realtà?

- A) Illuminista.
- B) Razionalismo.
- C) Oscurantismo.

014. Tra i principali interpreti del neoclassicismo troviamo Jacques-Louis David (1748-1825). Qual è il soggetto più comune nelle sue tele?

- A) Storico.
- B) Religioso.
- C) Fantastico.

015. Quale artista nato a Reggio Emilia (1818-1882), intriso di intimismo romantico, titolare della cattedra di paesaggio alla Reale Accademia Albertina di Torino, città dove ha dipinto alcune tra le sue opere più note, tra cui Aprile (1873) e Solitudine (1875), ha insegnato per due anni presso la Scuola tecnica di belle arti di Tokyo, introducendo in Asia tecniche ignote come il carboncino, il pastello, la pittura a olio e il ritratto dal vivo?

- A) Antonio Fontanesi.
- B) Cristiano Banti.
- C) Cino Bozzetti.

016. In quale periodo si è diffuso in Europa, con declinazioni diverse, il movimento artistico dell'Art Nouveau che ha interessato in particolare le arti applicate e l'architettura?

- A) Tra il 1890 e il 1910.
- B) Tra il 1870 e il 1890.
- C) Tra il 1910 e il 1930.

017. Giorgio De Chirico è il teorizzatore e il massimo esponente della cosiddetta Pittura metafisica; che cosa intende l'artista con il termine metafisico?

- A) Tutto ciò che è avulso dalla logica ambientale in cui siamo abituati a vederlo e che, pertanto, suscita in noi inquietudine e una sottile angoscia, in quanto inaspettato e a-logico.
- B) Tutto ciò che, tramite pure associazioni d'idee del tutto intuitive, porta l'artista alla contemplazione dell'Idea e alla sua successiva trasposizione in forme divulgative.
- C) La predisposizione dell'artista a indagare il Reale, cercando di cogliere dietro le sue forme esteriori l'Essenza divina delle cose e le ragioni soprannaturali della sua esistenza.

018. Con riferimento alle declaratorie di fasce e livelli, l'art. 27 del CCNL Federculture prevede per la I^ Fascia (da ex A1 a ex B3) sette livelli. Al III° livello (ex livello A3) vi appartiene:

- A) Il personale qualificato che è adibito allo svolgimento di attività di tipo operativo.
- B) Il personale che svolge semplici attività ausiliarie di fatica e/o sorveglianza e/o compiti di attesa e di custodia.
- C) Il personale d'ordine, qualificato, che ha maturato esperienza proprie dei livelli inferiori, che ha conoscenze acquisibili con scuola professionale o che svolge attività standardizzate in base a istruzioni/procedure definite.

019. Secondo quanto prevede l'art. 63 del CCNL Federculture il lavoratore che compia furto o trafugamento di beni, oggetti, opere incorre:

- A) Nel provvedimento del licenziamento disciplinare.
- B) Nel provvedimento della multa fino ad un massimo di 4 ore di retribuzione.
- C) Nel provvedimento della sospensione dal lavoro e della retribuzione fino ad un massimo di 10 giorni.

020. A norma di quanto prevede l'art. 46 del CCNL Federculture, in quale delle seguenti situazioni sono concessi al dipendente permessi retribuiti?

- A) In caso di donazione di sangue.
- B) Infortunio sul lavoro.
- C) Solo per lo svolgimento dell'attività sindacale.

021. A norma del disposto di cui all'art. 33 del CCNL Federculture in merito al diritto allo studio il numero dei lavoratori che può fruire di permessi contemporaneamente nelle Aziende fino a 50 dipendenti è:

- A) Uno.
- B) Due.
- C) Tre.

022. Ai fini del d.lgs. 81/2008 l'insieme degli atti medici, finalizzati alla tutela dello stato di salute e sicurezza dei lavoratori, in relazione all'ambiente di lavoro, ai fattori di rischio professionali e alle modalità di svolgimento dell'attività lavorativa costituisce:

- A) La sorveglianza sanitaria.
- B) Il servizio di prevenzione e protezione dai rischi.
- C) Il sistema di promozione della salute e sicurezza.

023. Il non compiere di propria iniziativa operazioni o manovre che non sono di competenza ovvero che possono compromettere la sicurezza propria o di altri lavoratori costituisce per i lavoratori (artt. 20 e 59, d.lgs. n. 81/2008):

- A) Un obbligo la cui violazione è punibile con arresto o ammenda.
- B) Una buona norma di condotta, non sanzionabile.
- C) Un obbligo la cui violazione comporta il licenziamento senza preavviso.

024. La periodicità della visita medica per controllare lo stato di salute dei lavoratori ed esprimere il giudizio di idoneità alla mansione specifica, qualora non prevista dalla relativa normativa o non diversamente stabilito dal medico competente, è di norma (co. 2, art. 41, D.Lgs. n. 81/2008):

- A) Una volta l'anno.
- B) Due volte l'anno.
- C) Una volta ogni cinque anni.

025. Ai fini delle disposizioni di cui all'All. IV del d.lgs. n. 81/2008, per "uscita di emergenza" di intende:

- A) Il passaggio che immette in un luogo sicuro.
- B) Il percorso senza ostacoli al deflusso che consente alle persone che occupano un edificio o un locale di raggiungere un luogo sicuro.
- C) Il luogo nel quale le persone sono da considerarsi al sicuro dagli effetti determinati dall'incendio o altre situazioni di emergenza.

026. Nei Musei di Roma Capitale sono disponibili, su prenotazione, visite didattiche e laboratori dedicati alle scuole di ogni ordine e grado e a gruppi non scolastici. Per espressa previsione della Carta della Qualità dei Servizi del Sistema Musei di Roma Capitale, le visite didattiche possono essere in quale lingua?

- A) Italiano, inglese, francese, tedesco e spagnolo.
- B) Soltanto in italiano e inglese.
- C) Italiano, inglese, francese, spagnolo, tedesco, arabo, russo, cinese mandarino e giapponese.

027. Il Servizio Contact Center 060608:

- A) Prevede anche la prenotazione per le visite didattiche.
- B) È attivo i giorni da lunedì a sabato dalle 07.00 alle 22.00.
- C) È in tre lingue (italiano, inglese, francese).