

ZETEMA PROFILO A QUESTIONARIO 4

001. Quale dei seguenti Musei di Roma Capitale rientra nei Musei moderni?

- A) Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina.
- B) Museo Civico di Zoologia.
- C) Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese.

002. Quale dei seguenti Musei è ad accesso gratuito?

- A) Villa di Massenzio.
- B) Casa Museo Alberto Moravia.
- C) Museo dell'Ara Pacis.

003. Chi era Pietro Canonica, il cui Museo di Roma Capitale è a Villa Borghese?

- A) Uno scultore.
- B) Un pittore.
- C) Un orafo.

004. La dedicatio dell'Ara Pacis, cioè la sua inaugurazione, in quale data ha avuto luogo?

- A) 30 gennaio del 9 a.C.
- B) 29 gennaio del 99 a.C.
- C) 31 gennaio del 59 d.C.

005. Nei Musei Capitolini è esposto il celebre quadro "Sibilla Cumana" di Domenico Zampieri (1581-1641), detto:

- A) Domenichino.
- B) Domenico Ghirlandaio.
- C) Domenico Veneziano.

006. Villa Torlonia conserva la scultura "Danza dei Feaci" di un noto artista veneto nato a Possagno nel 1757. Chi?

- A) Antonio Canova.
- B) Giacomo Manzù.
- C) Afro.

007. Per espressa previsione di cui all'Allegato 2 della Carta della Qualità dei Servizi del Sistema Musei di Roma Capitale Zetema Progetto Cultura S.r.l. provvede direttamente:

- A) A fornire, tra l'altro i servizi indicati nelle altre alternative di risposta.
- B) Alla progettazione e gestione del portale www.museiincomuneroma.it.
- C) Al rilascio della card Roma Pass 72 hours.

008. La Carta della Qualità dei Servizi del Sistema Musei di Roma Capitale sancisce i principi fondamentali su cui si basa il Sistema. In applicazione del principio di uguaglianza ed imparzialità:

- A) Gli utenti devono poter accedere ai servizi offerti dal Sistema alle medesime condizioni e per chi ha difficoltà di deambulazione sono disponibili delle carrozzine nelle strutture principali.
- B) Il Sistema deve fornire riscontro all'utente circa le segnalazioni e le proposte da esso formulate entro un mese.
- C) Il Sistema si impegna a porre la massima attenzione all'efficacia e chiarezza del linguaggio utilizzato nei rapporti con l'utente.

009. Qual è stato il primo sito patrimonio dell'umanità Unesco in Italia, risalente al 1979, che comprende incisioni rupestri rinvenute in circa duemila rocce?

- A) Val Camonica.
- B) Acquasanta di Voltri (Genova).
- C) Monte Conero.

010. La monumentale porta che conduce all'interno della città-fortezza di Micene è sormontata da una lastra triangolare ornata da un rilievo che raffigura:

- A) Due leoni ai lati di una colonna.
- B) Due serpenti attorcigliati ad una colonna.
- C) La scena della caccia al facocero.

011. Le principali testimonianze dell'arte longobarda sono una serie di oggetti in metallo, spesso prezioso, che i longobardi si portarono dietro dalla Pannonia, cioè l'attuale:

- A) Ungheria.
- B) Ucraina.
- C) Bielorussia.

012. Quale corrente artistica è nata in contrapposizione al Barocco, in particolare dal trattato "Storia dell'arte dell'antichità" di Winckelmann del 1763, che ha proposto le basi teoriche della nuova tendenza e che ha avuto Antonio Canova quale maggior esponente nel campo della scultura?

- A) Neoclassicismo.
- B) Orientalismo.
- C) Primitivismo.

013. In quale periodo storico s'è affermato il Manierismo?

- A) 1500-1600.
- B) 1200-1300.
- C) 1100-1200.

ZETEMA PROFILO A QUESTIONARIO 4

014. Quale scultore e architetto ha progettato la Fontana dei Quattro Fiumi a piazza Navona a Roma?

- A) Gian Lorenzo Bernini.
- B) Pietro da Cortona.
- C) Orazio Gentileschi.

015. Quali tra i seguenti autori letterari hanno costituito punti di riferimento per i pittori simbolisti?

- A) Baudelaire, Mallarmé, Poe, Rimbaud, Verlaine.
- B) Austen, Brontë, Dickens, Eliot, Joyce.
- C) Cecchov, Dostoevskij, Gogol, Majakovskij, Tolstoj.

016. La locuzione "Art Nouveau" è stata utilizzata per la prima volta da Edmond Picard nel 1894 nella rivista belga L'Art moderne per qualificare la produzione artistica di quale artista belga (1863-1957), una delle personalità più importanti per l'affermazione dell'Art Nouveau sia in Belgio sia in Germania?

- A) Henry van de Velde.
- B) Léopold Flameng.
- C) Léon Philippet.

017. Come si chiama comunemente, come ricorda Giulio Carlo Argan, l'arte tedesca del principio del Novecento con due focolai ben distinti: il movimento francese dei Fauves (belve) ed il movimento tedesco Die Brücke (il ponte)?

- A) Espressionismo.
- B) Manierismo.
- C) Minimalismo.

018. 1) Eseguire il lavoro con diligenza e prudenza relative alla propria posizione in Azienda. 2) Rispettare l'orario di servizio, adempiendo alle formalità prescritte dall'Azienda per il controllo della presenza. Indicare quali/quale tra i precedenti sono "obblighi del dipendente" previsti all'art. 61 del CCNL Federculture.

- A) Entrambi.
- B) Solo l'obbligo n. 2).
- C) Solo l'obbligo n. 1).

019. Secondo quanto prevede l'art. 63 del CCNL Federculture il lavoratore che adotti con dolo o colpa grave una condotta non conforme ai principi di correttezza nei confronti di altri lavoratori o di terzi incorre:

- A) Nel provvedimento del licenziamento disciplinare.
- B) Nel provvedimento della multa fino ad un massimo di 4 ore di retribuzione.
- C) Nel provvedimento della sospensione dal lavoro e della retribuzione fino ad un massimo di 10 giorni.

020. A norma di quanto prevede l'art. 46 del CCNL Federculture, in quale dei seguenti casi il dipendente ha diritto ad un permesso retribuito di 3 giorni?

- A) Interruzione spontanea di gravidanza.
- B) Solo in caso di decesso di persone conviventi con il lavoratore.
- C) Donazione di sangue.

021. A norma di quanto prevede l'art. 43 del CCNL Federculture nel caso in cui la festa del Santo Patrono del Comune in cui il lavoratore ha la sede di lavoro coincida con altri giorni festivi o con il giorno di riposo domenicale o periodico, al lavoratore interessato:

- A) Spetta, oltre al normale trattamento economico mensile, un importo pari ad una giornata di retribuzione individuale, calcolata nel modo previsto dall'art. 66 del CCNL.
- B) Spetta solo il normale trattamento economico mensile.
- C) Non spetta alcuna retribuzione.

022. Ai sensi del d.lgs. n. 81/2008, la "sorveglianza sanitaria":

- A) È un insieme di atti medici, finalizzati alla tutela dello stato di salute e sicurezza dei lavoratori.
- B) È l'insieme delle persone finalizzato all'attività di prevenzione e protezione dai rischi di malattia professionale dovuta ai fumi.
- C) È il complesso delle disposizioni o misure necessarie a ridurre i rischi in azienda, anche secondo il numero di lavoratori.

023. Osservare le disposizioni e le istruzioni impartite dal datore di lavoro, dai dirigenti e dai preposti, ai fini della protezione collettiva ed individuale costituisce per i lavoratori (artt. 20 e 59, d.lgs. n. 81/2008):

- A) Un obbligo la cui violazione è punibile con arresto o ammenda.
- B) Una buona norma di condotta, non sanzionabile.
- C) Un obbligo la cui violazione comporta il licenziamento senza preavviso.

024. Ai sensi dell'art. 15 del d.lgs. n. 81/2008, la valutazione di tutti i rischi per la salute e sicurezza:

- A) È una misura generale di tutela della salute e della sicurezza dei lavoratori.
- B) È una misura prevista solo per le unità con più di quindici dipendenti.
- C) È una misura prevista solo nelle aziende/unità produttive particolarmente pericolose.

025. Ai sensi del d.lgs. n. 81/2008, cosa si intende per "uscita di emergenza" (Allegato IV)?

- A) Un passaggio che immette in un luogo sicuro.
- B) Un tragitto di collegamento tra luogo di lavoro e spazi esterni ai locali ove si svolge l'attività lavorativa.
- C) Un luogo nel quale le persone sono da considerarsi al sicuro dagli effetti determinati dal fumo degli incendi.

ZETEMA PROFILO A QUESTIONARIO 4

026. Le informazioni relative agli orari e al calendario degli eventi nei Musei di Roma Capitale sono disponibili, tra l'altro, attraverso il Contact Center:

- A) 060608.
- B) 060602.**
- C) 060604.

027. L'Allegato 1 della Carta della Qualità dei Servizi del Sistema Musei di Roma Capitale dà indicazioni sui musei del Sistema. Quale Museo non è accessibile ai disabili?

- A) Museo delle Mura.
- B) Museo Napoleonico.**
- C) Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina.