

ZETEMA PROFILO A QUESTIONARIO 12

001. Quale dei seguenti Musei di Roma Capitale rientra tra i Musei archeologici?

- A) Centrale Montemartini.
- B) Museo Pietro Canonica a Villa Borghese.
- C) Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese.

002. Quale dei seguenti Musei è ad accesso gratuito?

- A) Museo Pietro Canonica a Villa Borghese.
- B) Museo di Roma in Trastevere.
- C) Museo dell'Ara Pacis.

003. Nella Galleria d'Arte Moderna, per il Novecento le opere di Giacomo Balla, Camillo Innocenti, Arturo Noci e Armando Spadini documentano la cultura figurativa:

- A) Del Divisionismo.
- B) Del Romanticismo.
- C) Del Realismo.

004. Grazie ad un restauro in due fasi, tra il 2007 e il 2013, quale Serra di Villa Torlonia, progettata intorno al 1839 dall'architetto veneto Giuseppe Jappelli, è tornata alla sua originaria bellezza, grazie anche alle sue vetrate policrome?

- A) Serra Moresca.
- B) Serra Alhambra.
- C) Serra Granada.

005. Nella Sala III "Venezia e il suo territorio: il Cinquecento" dei Musei Capitolini è esposto il dipinto "Maddalena penitente". Quale artista (1560-1635) ne è l'autore?

- A) Domenico Tintoretto.
- B) Sandro Botticelli.
- C) Filippo Brunelleschi.

006. La via Biberatica è un'antica strada romana, compresa nel complesso:

- A) Dei Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali.
- B) Della Villa di Massenzio.
- C) Del Museo Civico di Zoologia.

007. Servizio accoglienza e biglietteria – Servizio promozione e comunicazione. Per espressa previsione di cui all'Allegato 2 della Carta della Qualità dei Servizi del Sistema Musei di Roma Capitale per quale/quali dei citati servizi provvede direttamente Zetema Progetto Cultura S.r.l.?

- A) Entrambi.
- B) Nessuno.
- C) Servizio promozione e comunicazione.

008. In applicazione di quale principio sancito nella Carta della Qualità dei Servizi del Sistema Musei di Roma Capitale deve essere assicurato un trattamento cortese e rispettoso dell'utente?

- A) Cortesia.
- B) Uguaglianza ed imparzialità.
- C) Efficacia ed efficienza.

009. Cosa raffigurano le sculture degli oranti, risalenti intorno al 2.500 a.C., rinvenute soprattutto in Iraq, come quelle del tempio di Eshnunna?

- A) Uomini nell'atto della preghiera.
- B) Animali parlanti.
- C) Animali alati.

010. Cos'è il lékythos, uno dei simboli dell'arte greca classica?

- A) Vaso di piccole dimensioni.
- B) Edificio che riunisce due luoghi di culto.
- C) Copia di bronzi ellenistici.

011. Quale importante complesso architettonico romanico è stato inserito dall'Unesco nel patrimonio mondiale dell'umanità nel 1987?

- A) Campo dei Miracoli a Pisa.
- B) Prato della Valle a Padova.
- C) Piazza Navona a Roma.

012. Quali sono le maggiori novità, sia stilistiche che contenutistiche, introdotte dalla rivoluzionaria esperienza pittorica di Giotto?

- A) Un nuovo modo di intendere il rapporto tra le figure e lo spazio; la ricerca di una profondità di campo e di solidità plastica delle figure; una nuova volontà di caratterizzazione umana e drammatica dei personaggi.
- B) Una tendenza all'espressionismo pittorico che abolisce ogni riferimento classico di armonia e verosimiglianza e concentra la propria attenzione unicamente in direzione di una profonda analisi psicologica.
- C) La ripresa della raffinata tradizione bizantina, del fondo oro e del simbolismo che la caratterizzavano.

013. In quale periodo storico si sono affermati i Macchiaioli?

- A) 1855-1870.
- B) 1810-1830.
- C) 1740-1760.

014. Edouard Manet (1832-1883) ha realizzato un dipinto rappresentando il collega Monet al lavoro nel suo atelier (1874). Dove, al lavoro?

- A) Su una barca.
- B) Su una grande caldaia.
- C) In un giardino.

015. L'ascesa del neoclassicismo è stata in gran parte dovuta alla popolarità del Grand Tour, in cui gli studenti d'arte e l'aristocrazia potevano accedere a cosa?

- A) Alle rovine portate alla luce in Italia, come Pompei ed Ercolano.
- B) Ai primi concorsi internazionali di pittura, promossi in Italia.
- C) Alla compravendita di reperti dell'antica Roma.

016. Quale fenomeno artistico tipicamente urbano a cavallo tra Ottocento e Novecento, come ricorda Giulio Carlo Argan, "interessa tutti i Paesi europei e americani in cui è stato raggiunto un certo grado di sviluppo industriale" e indipendentemente dalle variabili di tempo e di luogo, ha caratteri costanti quali la tematica naturalistica, l'impiego di motivi iconici derivanti dall'arte giapponese e l'evidente proposito di comunicare un senso di agilità, elasticità, leggerezza, gioventù e ottimismo?

- A) Art Nouveau.
- B) Costruttivismo.
- C) Murales.

017. Quale corrente artistica evolutasi dall'Impressionismo e incentrata su contenuti drammatici, violenza cromatica, interessata all'interiorità più profonda dell'animo umano, è nata intorno al 1905 in Francia con i Fauves ed in Germania con il gruppo Die Brücke e tra gli esponenti annovera Franz Borghese, Bruno Cassinari, Renato Guttuso, Vassily Kandinsky, Mario Mafai, Giacomo Manzù, Aligi Sassu, Scipione, Vincent Van Gogh ed Emilio Vedova?

- A) Espressionismo.
- B) Puntinismo.
- C) Romanticismo.

018. Con riferimento alle declaratorie di fasce e livelli, l'art. 27 del CCNL Federculture prevede per la I^ Fascia (da ex A1 a ex B3) sette livelli. Al VI° livello (nuovo livello B3) vi appartiene:

- A) Il personale d'ordine che svolge attività di natura tecnica e/o amministrativa polifunzionali, che richiedono conoscenze acquisite tramite scuole professionali e/o maturata esperienza.
- B) Il personale d'ordine, qualificato, che ha maturato esperienza propria dei livelli inferiori, che ha conoscenze acquisibili con scuola professionale o che svolge attività standardizzate in base a istruzioni/procedure definite.
- C) Il personale, in possesso delle capacità del livello inferiore, che opera in un contesto di notevole complessità e/o in ambiti e contesti di ampie dimensioni ed elevata variabilità.

019. Secondo quanto prevede l'art. 63 del CCNL Federculture il lavoratore che giustifichi l'assenza dal servizio mediante falsa attestazione incorre:

- A) Nel provvedimento del licenziamento disciplinare.
- B) Nel provvedimento della multa fino ad un massimo di 4 ore di retribuzione.
- C) Nel provvedimento della sospensione dal lavoro e della retribuzione fino ad un massimo di 10 giorni.

020. A norma di quanto prevede l'art. 46 del CCNL Federculture, in quale dei seguenti casi il dipendente ha diritto ad un congedo straordinario retribuito di 15 giorni?

- A) In caso di unione civile.
- B) In caso di decesso del coniuge o del figlio.
- C) In caso di interruzione spontanea di gravidanza.

021. A norma di quanto prevede l'art. 44 del CCNL Federculture, in caso di distribuzione dell'orario settimanale di lavoro su cinque giorni la durata delle ferie è di:

- A) 25 giorni oltre ai 4 giorni lavorativi ulteriori in sostituzione delle festività soppresse.
- B) 20 giorni oltre ai 4 giorni lavorativi ulteriori in sostituzione delle festività soppresse.
- C) 35 giorni compresi i 4 giorni lavorativi in sostituzione delle festività soppresse.

022. Ai fini del d.lgs. n. 81/2008 per "rischio" si intende:

- A) La probabilità di raggiungimento del livello potenziale di danno nelle condizioni di impiego o di esposizione ad un determinato fattore o agente oppure alla loro combinazione.
- B) La proprietà o qualità intrinseca di un determinato fattore avente il potenziale di causare danni.
- C) Ciò che accade di contrario e dannoso e che causa una disgrazia.

023. Sottoporsi ai controlli sanitari previsti dal T.U. in materia di tutela della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro o comunque disposti dal medico competente costituisce per i lavoratori (artt. 20 e 59, d.lgs. n. 81/2008):

- A) Un obbligo la cui violazione è punibile con arresto o ammenda.
- B) Una buona norma di condotta, non sanzionabile.
- C) Un obbligo la cui violazione comporta il licenziamento senza preavviso.

024. Ai sensi dell'art. 28 del d.lgs. 9 aprile 2008, n. 81, comma 1, nella valutazione dei rischi in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro rientrano anche quelli riguardanti:

- A) Lo stress lavoro-correlato, le lavoratrici in stato di gravidanza, quelli connessi alla specifica tipologia contrattuale attraverso cui viene resa la prestazione di lavoro, nonché quelli connessi alle differenze di genere, all'età, alla provenienza da altri Paesi.
- B) Lo stress lavoro-correlato, le lavoratrici in stato di gravidanza, quelli connessi alla specifica tipologia contrattuale attraverso cui viene resa la prestazione di lavoro, ad esclusione di quelli connessi alle differenze di genere, all'età, alla provenienza da altri Paesi, soggetti alle leggi sulla privacy.
- C) Le lavoratrici in stato di gravidanza, quelli connessi alla specifica tipologia contrattuale attraverso cui viene resa la prestazione di lavoro, nonché quelli connessi alle differenze di genere, all'età, alla provenienza da altri Paesi, ad esclusione di quelli relativi allo stress lavoro-correlato.

025. Per espressa previsione di cui all'All. IV del d.lgs. n. 81/2008, le vie e le uscite di emergenza:

- A) Devono rimanere sgombre e consentire di raggiungere il più rapidamente possibile un luogo sicuro.
- B) Devono avere altezza minima di cm 80 e larghezza minima conforme alla normativa vigente in materia antincendio.
- C) Non possono mai essere dotate di porte.

026. La Carta della Qualità dei Servizi del Sistema Musei di Roma Capitale si ispira, tra l'altro, alla definizione di Museo fornita dalla principale organizzazione internazionale non governativa che rappresenta i musei e i suoi professionisti. Quale?

- A) ICOM.
- B) CPAM.
- C) ANPM.

027. Il Servizio Contact Center 060608:

- A) È in sei lingue (italiano, inglese, francese, tedesco, spagnolo e giapponese).
- B) È attivo i giorni da lunedì a sabato dalle 07.00 alle 22.00.
- C) Non prevede anche la prenotazione per le visite didattiche.