

NEWSLÈTTER



The advertisement features a central graphic of a colorful ice cream bar with a wooden stick. The bar's top is decorated with a geometric pattern of various colors (red, orange, yellow, green, blue, purple). The main body of the bar is purple and contains the text "ROMA MIC CARD" in white, with "MUSEI IN COMUNE" written below it. The bar is set against a light blue background. In the top left corner, there is a logo for "MUSEI IN COMUNE ROMA" consisting of a stylized "M1" and the text "MUSEI IN COMUNE ROMA". In the top right corner, there is a small crest with a crown and the letters "SPQR". On the right side, the word "ROMA" is written vertically in a large, white, serif font. At the bottom, the text "MUSEI PER TUTTI I GUSTI." is written in a bold, purple, sans-serif font. Below this, a paragraph in black text reads: "Attiva la **Roma Mic Card** anche ad agosto, con soli **5 euro** scopri e vivi i Musei in Comune per 12 mesi." In the bottom left corner, there is a small image of the actual Roma Mic Card, which is yellow and white with the same text and logo as the main graphic.

MUSEI IN COMUNE ROMA

SPQR

ROMA

ROMA
MIC
CARD
MUSEI IN COMUNE

**MUSEI PER
TUTTI I GUSTI.**

Attiva la **Roma Mic Card** anche ad agosto,
con soli **5 euro** scopri e vivi
i Musei in Comune per 12 mesi.

ROMA
MIC
CARD
MUSEI IN COMUNE

SOMMARIO

IN QUESTO NUMERO



L'INCANTO DELLA BELLEZZA



ROMA   Città metropolitana
di Roma Capitale

**SCOPRI
LA STORIA
DELL'ANTICA
ROMA**

BIGLIETTO INTEGRATO

LE DOMUS
ROMANE
DI PALAZZO VALENTINI
+
VIAGGI
NELL'ANTICA
ROMA
FORO DI CESARE

BIGLIETTO INTERGRATO FORO DI CESARE E DOMUS ROMANE



SPETTACOLI SERALI DEL PLANETARIO

MOSTRE

L'Incanto della bellezza

Museo di Roma

À jour. Laura VdB Facchini

Galleria d'Arte Moderna

L'estetica della deformazione. Protagonisti dell'espressionismo italiano

Galleria d'Arte Moderna

TEATRO. Autori attori maschere della scena antica

Museo dell'Ara Pacis

Artiste a Roma. Percorsi tra secessione, futurismo e ritorno all'ordine

Musei di Villa Torlonia

EVENTI

Le notti di San Lorenzo al Planetario e a Villa di Massenzio

NEWS DALL'AZIENDA

Campagna estiva #RomaMicCard

INCONTRI/APPUNTAMENTI

Eventi nell'ambito di Luci su Massenzio

SPECIALE RAGAZZI

Spettacoli serali del planetario

Chiusura estiva di Casina di Raffaello

UN LIBRO AL MESE

Passeggiate letterarie a Roma

Ed. Palombi Editori

FINO AL 12 GENNAIO 2025 MUSEO DI ROMA

L'INCANTO DELLA BELLEZZA

Nelle sale del Museo di Roma sono esposti per la prima volta al pubblico due dipinti del grande pittore veneto Sebastiano Ricci appartenenti alle collezioni d'arte di Enel.

Le due tele, raffiguranti *Il trionfo di Venere* e *Bacco e Arianna*, furono probabilmente eseguite dal Ricci nei primi anni del Settecento, durante il suo soggiorno fiorentino. Da poco riscoperti, i due dipinti sono stati sottoposti a un restauro che ha evidenziato le straordinarie doti di colorista del pittore veneto, il cui stile, ispirato a Paolo Veronese ma attento anche ai maestri del Barocco, come Luca Giordano, anticipò quello dei maggiori pittori veneziani del Settecento, primo tra tutti Giovanni Battista Tiepolo.

L'esposizione L'incanto della bellezza. Dipinti ritrovati di Sebastiano Ricci dalla Collezione Enel, a cura di Roberta Porfiri, è organizzata da Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni culturali e da Enel che si è avvalsa per il restauro della collaborazione della Soprintendenza Speciale di Roma – Archeologia Belle Arti e Paesaggio. Servizi museali di Zètema Progetto Cultura.



FINO AL 2 FEBBRAIO 2025
GALLERIA D'ARTE MODERNA

L'ESTETICA DELLA DEFORMAZIONE. PROTAGONISTI DELL'ESPRESSIONISMO ITALIANO

In esposizione circa 130 opere per ripercorrere la variegata realtà dell'espressionismo italiano, con particolare riferimento alle personalità e ai gruppi attivi principalmente a Roma, Milano e Torino.

Una delle stagioni più originali della cultura artistica italiana della prima metà del XX secolo è rappresentata dall'espressionismo italiano degli anni Venti-Quaranta che, pur sviluppato in gruppi e sodalizi più o meno definiti e longevi, ha apportato alla ricerca artistica contemporanea un contributo di fondamentale rilievo.



FINO AL 3 NOVEMBRE 2024
GALLERIA D'ARTE MODERNA

À JOUR. LAURA VDB FACCHINI

Progetto site-specific ideato e realizzato dall'artista Laura VdB (Van der Bol) Facchini in dialogo con il complesso monumentale tardocinquecentesco che oggi ospita il museo. A cura di Wind Mill.

A jour accoglie il visitatore già all'ingresso del museo, con un grande intervento sulla facciata, per poi accompagnarlo negli ambienti interni, in particolare nel chiostro delle sculture e nel chiostro-giardino. Qui l'installazione, interagendo con lo spazio aperto e con le sculture che vi stanno intorno, crea nuovi arabeschi e suggestioni.



FINO AL 3 NOVEMBRE 2024

MUSEO DELL'ARA PACIS

TEATRO. AUTORI ATTORI MASCHERE DELLA SCENA ANTICA

La forza vitale degli spettacoli teatrali, la loro popolarità, le vite a volte difficili degli attori e degli altri grandi protagonisti del mondo dei 'ludi' a Roma.

Sono solo alcuni dei temi proposti dalla mostra, che vuole andare 'oltre' la scena, offrendo un taglio 'drammatico' in senso filologico: una ricostruzione viva, in cui gli stessi protagonisti delle scene antiche - presenti in filmati creati ad hoc - coinvolgeranno il pubblico a rivivere le atmosfere che si respiravano tra le gradinate dei grandi teatri romani, che riflettevano - divise per ordini - le gerarchie sociali e di genere della Roma repubblicana e imperiale. Un racconto che parte dalle radici greche, magno greche, etrusche e italiche del teatro romano, dall'origine religiosa del 'ludus' e dai primi palcoscenici in legno, per arrivare allo splendore della frons scenae dei grandi teatri per decine di migliaia di spettatori, architetture che - come il foro o il tempio - caratterizzeranno la forma urbis dell'impero.

Promozione

Roma Capitale, Assessorato alla Cultura - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

Supporto organizzativo

Zètema Progetto Cultura



Chi visita l'esposizione può usufruire di una riduzione sull'acquisto dell'abbonamento a posto fisso al Teatro Argentina e sulle TdR card della prossima stagione del Teatro di Roma.

Gli abbonati al Teatro di Roma, o i possessori di un biglietto di uno degli spettacoli in scena nei teatri Argentina, India e Torlonia nella stagione 2023/2024 o 2024/2025, hanno diritto una riduzione sul biglietto d'ingresso di mostra.



DAL 14 GIUGNO FINO AL 6 OTTOBRE 2024
MUSEI DI VILLA TORLONIA, CASINO DEI PRINCIPI

ARTISTE A ROMA. PERCORSI TRA SECESSIONE, FUTURISMO E RITORNO ALL'ORDINE

Attraverso una selezione di quasi 100 opere tra dipinti, sculture e fotografie, la mostra documenta l'impegno artistico di molte pittrici e scultrici attive nella vita culturale capitolina nella prima metà del Novecento, esponenti di quelle avanguardie e di quei movimenti che, dal futurismo all'espressionismo, hanno attraversato gli anni del Ventennio fino al secondo dopoguerra.

Artiste spesso sottostimate dalla storiografia ufficiale nonostante siano state protagoniste di una vasta produzione artistica che ha lasciato un segno significativo nella storia dell'arte italiana del XX secolo.

Tra le artiste italiane e internazionali presenti in mostra figurano i nomi di Evangelina Alciati, Teresa Berring, Wanda Biagini, Edita Broglio, Benedetta Cappa Marinetti, Chitta Carell, Katy Castellucci, Leonetta Cecchi Pieraccini, Angela Cuneo Jacoangeli, Deiva De Angelis, Emilia de Divitiis, Maria Grandinetti Mancuso, Bice Lazzari, Pasquarosa Marcelli Bertoletti, Costanza Mennyey, Vittoria Morelli, Marisa Mori, Adriana Pincherle, Milena Pavlovic Barilli, Eva Quajotto, Mimì Quilici Buzzacchi, Antonietta Raphael, Virginia Tomescu Scrocco, Maria Immacolata Zaffuto, Emilia Zampetti Nava, Rouzena Zatkova.

L'esposizione è promossa da Roma Capitale, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e organizzata in collaborazione con Sapienza Università di Roma, Dipartimento SARAS e con Zètema Progetto Cultura.



Le notti di San Lorenzo al Planetario e a Villa di Massenzio

Al Planetario di Roma all'Eur e alla Villa di Massenzio sull'Appia Antica, il 10, 11 e 12 agosto 2024 tre imperdibili appuntamenti serali per condividere con tutti gli appassionati il fenomeno delle stelle cadenti in occasione della prossima Notte di San Lorenzo,

Sabato 10 agosto alle ore 21.00 sotto la cupola del Planetario di Roma, si può assistere al nuovo spettacolo Quando cadono le Stelle, ideale per esprimere i propri desideri e allo stesso tempo inseguire le stelle in cielo fino all'origine delle loro scie. Uno slalom emozionante fra le orbite di comete e asteroidi, fino a precipitare verso la Terra e "diventare" in prima persona una stella cadente.

Lo spettacolo è preceduto dall'intervento Un Circo aperto al Cielo che introduce la serata del 12 agosto nel sito archeologico della Villa di Massenzio.

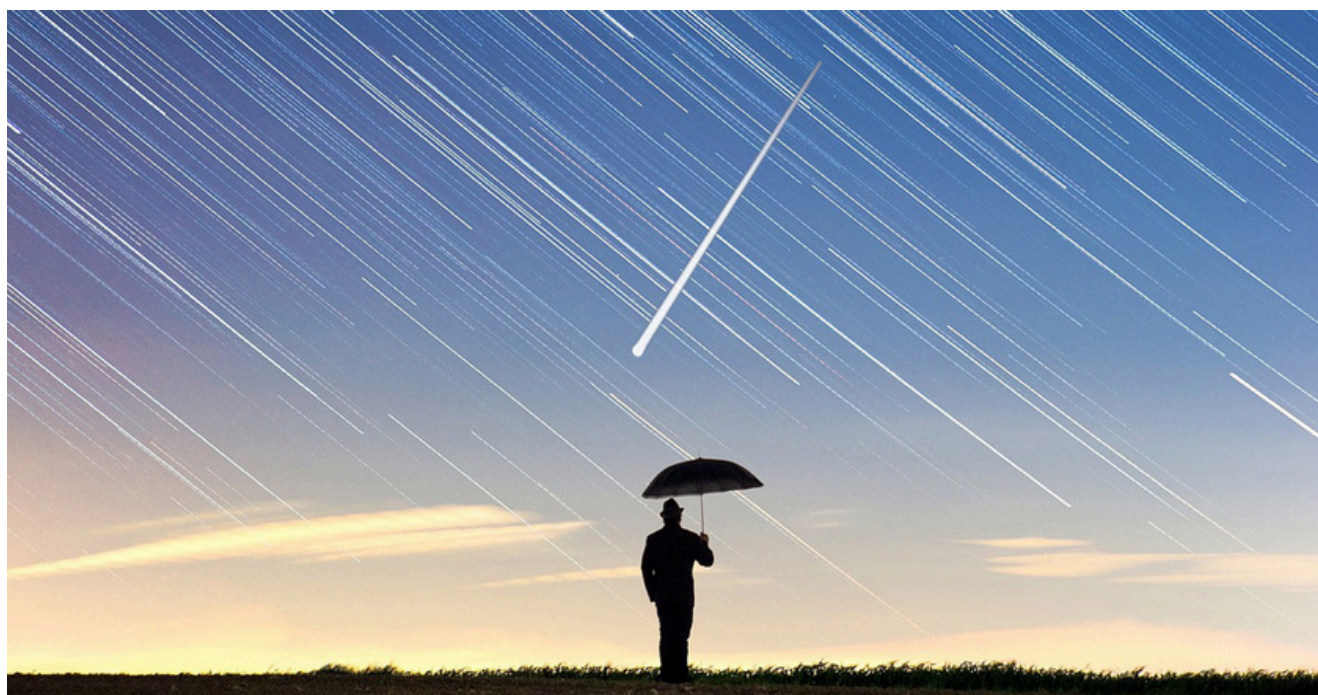
Domenica 11 agosto alle ore 21.30, nello spettacolo Accade tra le Stelle, lo stravagante Dottor Stellarium coinvolge i più piccoli (dai 5 anni in su) e le loro famiglie nell'avvistamento delle scie delle stelle cadenti. Inoltre...

Lunedì 12 agosto, l'incantevole sito archeologico di Villa di Massenzio sull'Appia Antica, aperto in via straordinaria in orario serale, ospita l'evento conclusivo della rassegna. <

Gli astronomi del Planetario introducono la serata di osservazione del cielo alle ore 21.00, con l'intervento Una Notte al Circo dei Desideri, mentre su uno schermo, allestito nell'area, viene proiettata l'immagine del cielo acquisita in tempo reale dalla webcam fisheye del Virtual Telescope di Gianluca Masi, che cattura le tracce visibili delle meteore dal cielo di Manciano, in Toscana, il più buio dell'Italia peninsulare.

A seguire, dalle ore 21.30 alle 24.00, sul prato del Circo di Massenzio si svolge lo Star Party di San Lorenzo, un raduno di tutti gli appassionati di stelle con accesso libero e gratuito (ultimo ingresso alle 23.00). Una serata da trascorrere sotto il cielo stellato, al riparo dalle luci della città, per contemplare a occhio nudo e con la guida esperta degli astronomi le costellazioni e soprattutto le protagoniste della serata: le Perseidi.

Uno spazio è inoltre dedicato ai bambini, che, in compagnia del Dottor Stellarium, vanno a caccia di "stelle cadenti", ripercorrendo il loro viaggio nel sistema solare a cavallo di una antica cometa.



CAMPAGNA ESTIVA ROMA MIC CARD

Sei un amante dell'arte classica o un appassionato di storia moderna? A Roma, ogni angolo è una sorpresa!

Con la [#RomaMiCcard](#), hai accesso a un mondo di meraviglie. Scarica l'app e attiva la tua card anche ad agosto e inizia subito il tuo viaggio di scoperta tra archeologia, arte, storia e scienze nei Musei Civici di Roma.

Quale museo sceglierai per primo?

Entra anche tu a fare parte dell'esclusivo club degli esploratori culturali romani,



Vuoi vivere un'esperienza indimenticabile a Roma?

Dal 9 agosto puoi visitare le antiche Domus Romane e apprezzare lo spettacolo Viaggio nei Fori di Cesare acquistando un biglietto integrato online entro le ore 24 del giorno precedente a quello di visita.

Inoltre, se hai già un biglietto per le Domus o per il Viaggio nei Fori puoi per visitare il sito mancante a una tariffa agevolata.

ROMA

Città metropolitana
di Roma Capitale

SCOPRI LA STORIA DELL'ANTICA ROMA

BIGLIETTO INTEGRATO

LE DOMUS
ROMANE
DI PALAZZO VALENTINI

+

VIAGGI
NELL'ANTICA
ROMA
FORO DI CESARE



Viaggio nei Fori



viaggioneifori

www.viaggioneifori.it

LUCI SU MASSENZIO

La Villa di Massenzio racconta**24/08/2024**

A partire dal tramonto, quando la Villa di Massenzio è catturata dall'illuminazione artistica tre postazioni didattiche, dislocate nei punti chiave del complesso monumentale, raccontano in Italiano o in inglese, la vita della grande villa Imperiale. Con interprete in Lingua dei segni italiana.

Passeggiando con Massenzio**31/08/2024**

Un'intervista impossibile a Massenzio, l'Imperatore che si oppose a Costantino. L'imperatore Massenzio fece costruire la sua villa sull'Appia.

Se l'imperatore guardasse oggi lo spazio che aveva progettato, raccontando la sua vita cosa ci direbbe?

Grazie al Gruppo di rievocazione storica *Protectores Domini Nostri* e Marco Cecini, Massenzio racconta la sua versione dei fatti.

A volte infatti, quando il sole tramonta e la luce del giorno viene coperta dalle ombre, ancora può capitare di vedere l'imperatore Massenzio e i suoi fedeli pretoriani aggirarsi nel luogo che più di ogni altro ci racconta la storia di questo sfortunato Imperatore.



CHIUSURA ESTIVA CASUINA DI RAFFAELLO

Casina di Raffaello - Ludoteca a Villa Borghese si prende una pausa!
La ludoteca rimarrà chiusa dal 10 al 25 agosto.

Si riparte il 26 agosto con il tema "LA VILLA E IL PARCO DEL CARDINALE SCIPIONE: STORIA, ARTE E NATURA DI VILLA BORGHESE" e una passeggiata nel Parco alla scoperta dei luoghi storici e naturalistici più importanti del sito facendo tappa al Giardino del Lago per poi passare alla Valle dei Platani e infine arrivare ai Giardini Segreti.

Nella gallery alcuni momenti della divertente e interessante visita guidata a La Galleria Nazionale, dove i piccoli visitatori hanno potuto osservare da vicino opere di Antonio Canova, Giuseppe Penone e Pino Pascali, Arturo Martini, Alighiero Boetti, i grandi quadri di battaglie risorgimentali di Michele Cammarano e Giovanni Fattori, e poi ancora Michelangelo Pistoletto e Diego Novelli, Sten Lex e Keith Haring.

Una bella occasione per conoscere i mille aspetti del linguaggio creativo contemporaneo e trovare l'ispirazione per realizzare un grande murale collettivo sulle pareti di Casina di Raffaello!



SPETTACOLI SERALI DEL PLANETARIO

Con la bella stagione gli spettacoli del Planetario di Roma si spostano in orario serale.

Tre appuntamenti, ogni sera – dal martedì alla domenica – alle ore 18, alle 19 e alle 21.30, guideranno appassionati e non di astronomia alla scoperta dei misteri del cielo stellato.

In programma:

Quando cadono le stelle

10/08 - 31/08/2024

“Quando cadono le stelle” è lo spettacolo ideale per esprimere i vostri migliori desideri, rivolgendovi alle stelle.

Con la guida esperta degli astronomi del Planetario, inseguiremo le loro scie fino a scoprire insieme tutto su come, dove e quando in cielo appaiono le stelle cadenti – oltre all’attesissima Notte di San Lorenzo –, fino a risalire alla loro reale natura.

Ci inseriremo di nascosto sulle orbite di comete e asteroidi, girovagando nel sistema solare alla ricerca dei “pozzi dei desideri” celesti, tra una costellazione e l’altra. E sul più bello, con un sibilo piomberemo verso la Terra per vivere in prima persona il fulgido epilogo del lungo viaggio di una stella cadente, effimera luce di un momento di meraviglia.

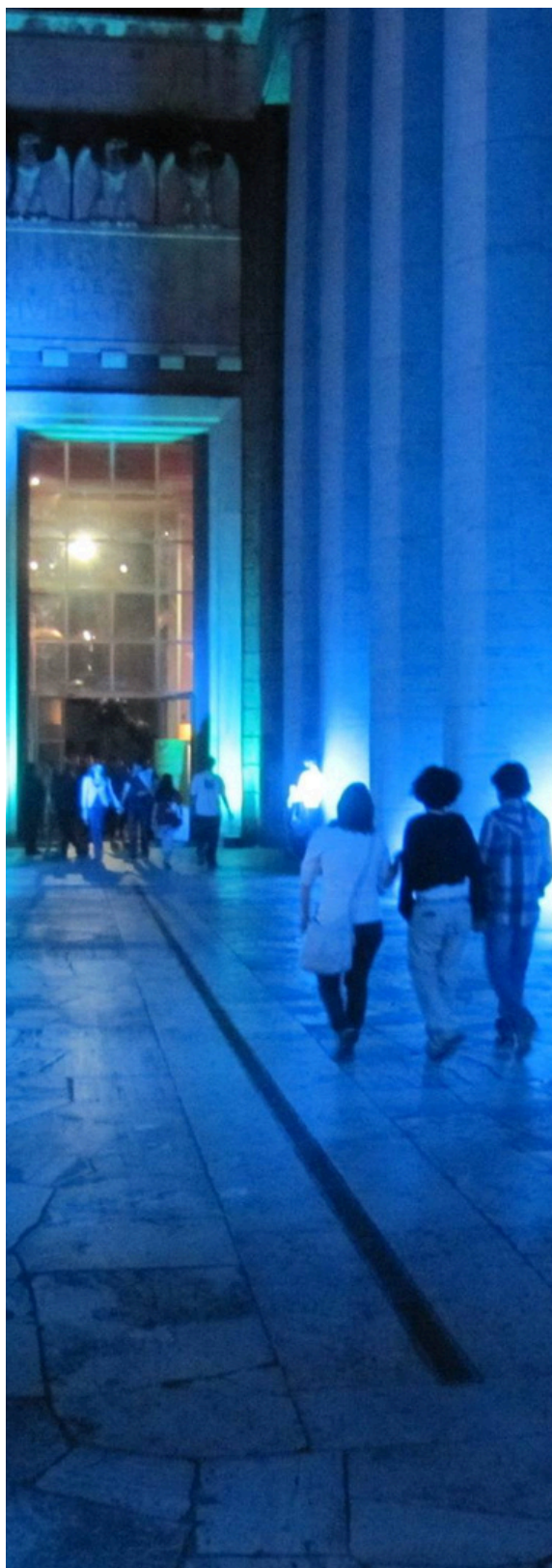
Accade tra le stelle - con il Dottor Stellarium (per famiglie)

11/08 - 25/08/2024

Accompagnati da Gabriele Catanzaro nei panni del Dottor Stellarium andiamo alla scoperta di tutto quello che si muove tra le stelle di notte e di giorno.

Pianeti, satelliti naturali e artificiali, comete, asteroidi e anche le cosiddette stelle cadenti sono i protagonisti di questo simpatico viaggio astronomico.

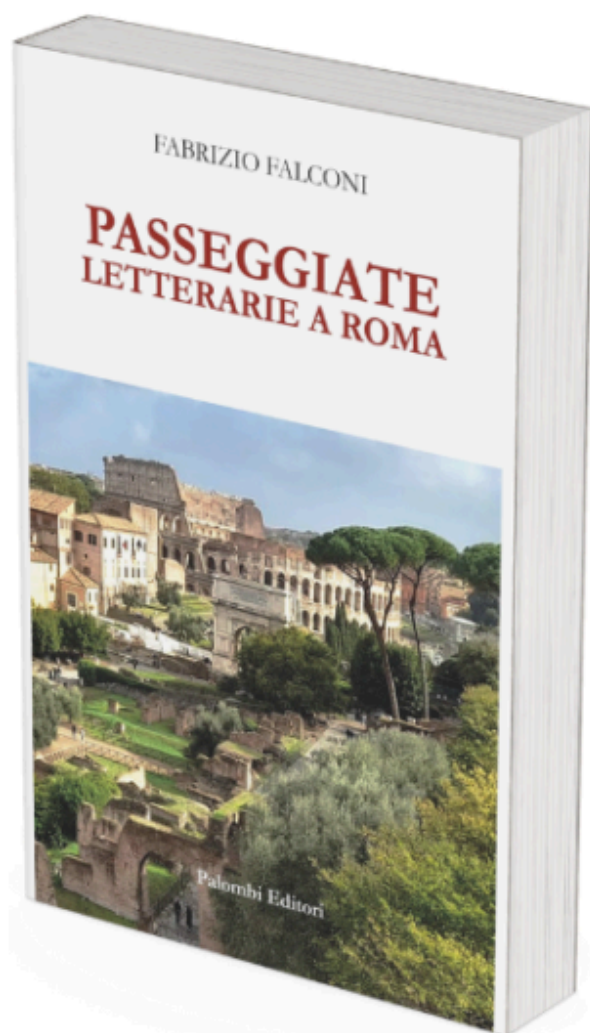
Un viaggio che ci porta a sollevare lo sguardo al cielo per scoprire quante cose si possono vedere anche dalle nostre città nonostante l’inquinamento luminoso.



NOVITÀ EDITORIALI (E NON SOLO) DAI BOOKSHOP ZÈTEMA

PASSEGGIATE LETTERARIE A ROMA

*A cura di: Fabrizio Falconi
Editore: Palombi Editori*



Essendo Roma una città speciale, anche camminare a Roma è cosa speciale. La grande bellezza della Città Eterna, infatti, non è tanto in quello che tutti vedono con chiarezza – e che non può non manifestarsi, visto lo splendore monumentale, ovunque – ma in quello che si nasconde: che è sepolto, che è custodito nella penombra, nei cortili, nei vicoli, nelle viscere, nei particolari, nelle catacombe, negli anfratti vicino ai quali si passa con noncuranza, inevitabilmente distratti dalla grandezza di ciò che si incontra poco oltre.

È proprio questa stratigrafia, questo continuo accostamento di elementi diversi e apparentemente inconciliabili, a conferire alla città un contenuto e un aspetto così diverso e affascinante. È ciò che l'autore sperimenta nelle sue Passeggiate Letterarie a Roma da molti anni e ciò che racconta in questo libro, in dodici selezionate e splendide camminate nei mille luoghi che hanno attraversato il tempo.