

**Avviso di selezione per la ricerca di personale nell'ambito della mobilità Infragruppo di
n. 1 Responsabile progettazione e pianificazione servizi ed allestimenti tecnici nella
produzione di eventi e spettacoli dal vivo con livello da quadro da inserire nell'Area
Eventi e Mostre di Zètema Progetto Cultura s.r.l.**

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

A Zètema Progetto Cultura S.r.l.

Via Attilio Benigni n. 59

00156 Roma

selezioneinterna@zetema.it

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il
_____, avendo preso integrale conoscenza di tutte le norme e condizioni stabilite
dall'Avviso di selezione,

Chiede di partecipare

all' **Avviso di selezione per la ricerca di personale nell'ambito della mobilità Infragruppo di
n. 1 Responsabile progettazione e pianificazione servizi ed allestimenti tecnici nella
produzione di eventi e spettacoli dal vivo con livello da quadro da inserire nell'Area Eventi
e Mostre di Zètema Progetto Cultura s.r.l.** indetta da Zètema Progetto Cultura S.r.l in data
26/09/2025.

A tal fine dichiara di:

1. chiamarsi (Nome Cognome) _____ e di essere
nato/a a _____ il _____ cod. fiscale _____;
2. essere residente nel comune di _____ al seguente indirizzo:
_____ CAP _____, numero telefonico _____, e-
mail _____ al quale dovranno essere inoltrate tutte le eventuali
comunicazioni relative alla procedura;
3. essere domiciliato in _____
(specificare solo se diverso dalla residenza).

Firma _____

4. Il possesso dei seguenti requisiti generali:

- ☐ di essere cittadino/a italiano/a o di Paese membro dell'Unione Europea;
- ☐ di aver compiuto il diciottesimo anno di età;
- ☐ di avere l'idoneità fisica all'impiego;
- ☐ di godere dei diritti civili e politici;

- ☐ di non aver riportato condanne penali passate in giudicato e non essere soggetto a procedimenti penali per cui le disposizioni di legge impediscano la costituzione di un rapporto di impiego presso una Pubblica Amministrazione

OPPURE:

- ☐ di aver riportato la/le seguente/i condanna/e penale/i passata/e in giudicato:

- ☐ di essere indagato/imputato nel/i seguente/i procedimento/i penale:

- ☐ di non essere mai stato destituito o dispensato dall'impiego o dichiarato decaduto da un impiego presso una pubblica amministrazione;
- ☐ di non aver subito licenziamenti disciplinari o per giusta causa;
- ☐ di non essere collocato in quiescenza;
- ☐ di aver assolto, se tenuto, agli obblighi di leva oppure non essere tenuto agli obblighi di leva;
- ☐ di non trovarsi in nessuna delle ipotesi di incompatibilità e inconferibilità ai sensi del D. Lgs. 39/2013 e dell'art. 53 D. Lgs. 165/2001

OPPURE:

- ☐ di trovarsi nella seguente causa di incompatibilità

e di essere disponibile a rimuoverla prima della sottoscrizione del contratto di lavoro con Zètema Progetto Cultura s.r.l., in caso di assunzione;

- ☐ di essere disponibile a ricoprire il posto di lavoro oggetto della presente selezione nei tempi ragionevolmente più brevi e comunque non oltre un mese dalla data di identificazione del candidato selezionato;

- ☐ di non essere in lite con Zètema Progetto Cultura o con il Socio Unico di Zètema Progetto Cultura, Roma Capitale.

Firma _____

5. Il possesso dei seguenti requisiti specifici:

- ☐ avere un rapporto di lavoro a tempo indeterminato con una delle Società del Gruppo Roma Capitale (indicare quale) _____ alla data di pubblicazione del presente avviso;
- ☐ essere in possesso di diploma di laurea triennale;
- ☐ aver svolto per almeno 3 anni DAL (GIORNO/MESE/ANNO) _____ AL (GIORNO/MESE/ANNO) _____, attività lavorativa con funzioni di responsabilità (indicare ruolo) _____ nell'ambito della progettazione e pianificazione servizi ed allestimenti tecnici per la produzione di eventi e spettacoli dal vivo presso (inserire Datore di Lavoro) _____ in qualità di (barrare la condizione corrispondente) ☐ libero professionista e/o ☐ dipendente a tempo determinato o ☐ indeterminato presso (barrare la condizione corrispondente) ☐ imprese private o ☐ enti pubblici.

Firma _____

Inoltre, ai sensi dell'art. 5 dell'avviso di selezione in oggetto, dichiara di essere in possesso dei **seguenti titoli formativi:**

1. diploma di Laurea previsto dal requisito di partecipazione in discipline artistiche e dello spettacolo o equivalenti o equipollenti in _____ conseguito nell'anno _____ presso _____;

Oppure

2. diploma di Laurea Magistrale a ciclo unico in discipline artistiche e dello spettacolo o equivalenti o equipollenti in _____ conseguito nell'anno _____ presso _____;

3. master o Specializzazioni post lauream concernenti la gestione e l'organizzazione di eventi e produzione di spettacoli dal vivo in (specificare se master o specializzazione post lauream ed indicare il nome del titolo)

_____ nell'anno _____ presso _____;

4. corsi di formazione concernenti la gestione e l'organizzazione di eventi e produzione di spettacoli dal vivo in _____ nell'anno _____ presso _____;

5. certificazioni di lingua inglese di livello B2 o superiori, livello _____ nell'anno _____ presso _____.

Firma _____

ai sensi dell'art. 5 dell'avviso di selezione in oggetto, dichiara di essere in possesso dei seguenti **titoli professionali**:

6. esperienza professionale ulteriore rispetto a quella prevista dal requisito di cui all'art. 2, punto c) di partecipazione, maturata presso (inserire datore di lavoro) _____ con ruolo di _____ per un periodo di anni pari a (inserire numero anni) _____ DAL (GIORNO/MESE/ANNO) _____ AL (GIORNO/MESE/ANNO) _____ in qualità di (barrare la condizione corrispondete) ☐ libero professionista e/o ☐ dipendente a tempo determinato o ☐ indeterminato presso (barrare la condizione corrispondente) ☐ imprese private o ☐ enti pubblici.

Se l'esperienza del punto 6. è stata resa nella progettazione e pianificazione servizi ed allestimenti tecnici per la produzione di eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane, per ogni evento o spettacolo dal vivo svolto all'interno di città metropolitane, il candidato dovrà compilare integralmente la/e tabella/e:

1. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPIENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

2. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPIENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

3. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

4. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

5. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPIENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

6. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPIENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

7. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPIENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

8. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

9. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPIENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

10. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

7. Esperienza professionale specifica in organizzazione e gestione di eventi e spettacoli dal vivo maturata presso (inserire Datore di lavoro) _____ per un periodo di anni pari a (inserire numero anni) _____ DAL (GIORNO/MESE/ANNO) _____ AL (GIORNO/MESE/ANNO) _____ in qualità di (barrare la condizione corrispondente) ☐ libero professionista e/o ☐ dipendente a tempo determinato o ☐ indeterminato presso (barrare la condizione corrispondente) ☐ imprese private o ☐ enti pubblici.

Firma _____

Consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del predetto D.P.R. n. 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

il possesso dei requisiti, titoli formativi e titoli professionali dichiarati nella presente domanda di partecipazione.

Data _____

Firma _____

Ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003, come integrato dal Regolamento Europeo n. 679/2016 (GDPR), il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati contenuti nella domanda, finalizzato unicamente alla gestione della selezione.

Data _____

Firma _____

Allega alla presente domanda:

- Nulla Osta alla candidatura da parte della Società di appartenenza;
- Curriculum vitae;
- Fotocopia non autenticata di valido documento di identità.