

# NEWS LÈTTER

# I FARNESE

ORIGINI E FORTUNA DI UNA COLLEZIONE  
NELLA ROMA DEL  
**'500**

11 FEBBRAIO  
18 MAGGIO  
2025



I FARNESE NELLA ROMA DEL CINQUECENTO.  
ORIGINI E FORTUNA DI UNA COLLEZIONE

Musei Capitolini - Villa Caffarelli

# SOMMARIO

## IN QUESTO NUMERO



### I FARNESE NELLA ROMA DEL CINQUECENTO



### ROMAMOR



### NUOVO SPETTACOLO DEL PLANETARIO

#### MOSTRE

**I Farnese nella Roma del Cinquecento. Origini e fortuna di una collezione**  
Villa Caffarelli - Musei Capitolini

**L'albero del poeta. La quercia del Tasso al Gianicolo**  
Museo di Roma in Trastevere

**Franco Fontana. Retrospective**  
Museo dell'Ara Pacis

**Titina Maselli nel centenario della nascita**  
Musei di Villa Torlonia

**Niki Berlinguer. La signora degli arazzi**  
Casina delle Civette - Musei di Villa Torlonia

#### NEWS DALL'AZIENDA

Possessori MIC CARD: convenzione con Casa del Cinema

Un mese di febbraio itinerante per i Progetti Scuola ABC

**INCONTRI/APPUNTAMENTI**  
ROMAMOR

#### SPETTACOLI DEL PLANETARIO

**FRANCO FONTANA. Retrospective. Visite alla mostra Con LIS**  
Museo dell'Ara Pacis

Ciclo di story telling: L'arazzo della domenica  
Musei di Villa Torlonia

Le parole delle scrittrici

Libri al Museo

#### SPECIALE CONVENZIONI TEATRI

#### SPECIALE RAGAZZI

Carnevale a Casina di Raffaello

#### NON SOLO ZÈTEMA

Lucrezia Borgia  
Teatro dell'Opera

Napsound  
Teatro di Roma

#### UN LIBRO AL MESE

Vedere il mondo in treno  
Ed. Palombi Editori

**FINO AL 18 MAGGIO 2025  
VILLA CAFFARELLI - MUSEI CAPITOLINI****I FARNESE NELLA ROMA DEL CINQUECENTO. ORIGINI E FORTUNA DI UNA COLLEZIONE**

Il progetto espositivo scaturisce da una riflessione sull'incidenza avuta sulla città di Roma da Papa Paolo III Farnese alla vigilia del Giubileo del 1550.

Al pontefice si devono alcuni significativi interventi sulla città, tra cui la monumentalizzazione della Piazza del Campidoglio, affidata al genio di Michelangelo.

In mostra sono presentate opere riconducibili al momento di maggior splendore della Collezione, che va dai primi decenni del XVI secolo fino all'inizio del successivo, che comprendono oltre cento capolavori (dipinti, sculture antiche, bozzetti, disegni, manoscritti), provenienti principalmente dal Museo Nazionale Archeologico di Napoli, dal Museo di Capodimonte, dalla Biblioteca Nazionale e da altre collezioni italiane e straniere, tra cui la J. P. Morgan Library di New York.

***Curata da Chiara Rabbi Bernard e Claudio Parisi Presicce***

***Organizzata in collaborazione con Civita Mostre e Musei e Zètema Progetto Cultura***



## FINO AL 1° GIUGNO 2025 MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

### L'ALBERO DEL POETA. LA QUERCIA DEL TASSO AL GIANICOLO

Sul colle Gianicolo, nel cuore del Rione Trastevere, si ergono le tracce storiche della Quercia del Tasso, l'imponente albero monumentale di Roma legato alla figura del celebre poeta, scrittore e drammaturgo italiano, autore del poema eroico *La Gerusalemme liberata*.

Attraverso documenti, fotografie, grafiche, dipinti e testimonianze, molte delle quali esposte per la prima volta, il visitatore può riscoprire l'importanza di questo luogo, e il suo legame indissolubile con la città di Roma, immergersi nelle storie, letterarie e umane e nelle leggende legate a questo albero monumentale, simbolo di Roma e della sua anima culturale.

La quercia e il teatro oggi sono simbolo di vita intellettuale e del profondo rapporto tra arte, natura e spiritualità nella Città Eterna, e sono protetti dal FAI (Fondo Ambiente Italiano). La mostra intende inoltre valorizzare il patrimonio artistico di alcuni dei principali musei civici (Galleria d'Arte Moderna, Museo di Roma, Museo Napoleonico, Casa-Museo Pietro Canonica e Museo di Roma in Trastevere) ripercorrendo le vicende storiche e culturali legate alla Quercia del Tasso.

***Per tutto il periodo di apertura dell'esposizione è inoltre previsto un servizio di visite tattili e visite con interpreti LIS gratuite.***

**Promossa da Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali  
Organizzazione Zètema Progetto Cultura**



**FINO AL 31 AGOSTO 2025**  
**MUSEO DELL'ARA PACIS****FRANCO FONTANA. RETROSPECTIVE**

Prima grande mostra retrospettiva dedicata a Franco Fontana, un progetto espositivo che ripercorre per la prima volta l'intera carriera artistica del fotografo modenese, con opere selezionate dal suo vasto archivio.

Un viaggio straordinario attraverso l'occhio unico di uno dei più grandi fotografi italiani del XX secolo, che ha rivoluzionato il linguaggio della fotografia a colori, nella mostra Franco Fontana. Retrospective, curata da Jean-Luc Monterosso e ospitata al Museo dell'Ara Pacis.

***Per tutto il periodo di apertura dell'esposizione è inoltre previsto un servizio di visite tattili e visite con interpreti LIS gratuite.***

**Promossa da Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali  
Organizzazione di Civita Mostre e Musei, Zètema Progetto Cultura e Franco Fontana Studio**



**FINO AL 21 APRILE 2025****MUSEI DI VILLA TORLONIA - CASINO DEI PRINCIPI****TITINA MASELLI NEL CENTENARIO DELLA NASCITA**

Una grande mostra antologica a una delle artiste italiane del Novecento più conosciute al Casino dei Principi di Villa Torlonia e al MLAC Museo Laboratorio di Arte Contemporanea della Sapienza Università di Roma.

La mostra in occasione del centenario della nascita di Titina Maselli (1924- 2005) intende offrire un'ampia visione retrospettiva dell'opera di Titina Maselli, riportando l'attenzione sulla pittura e la figura di un'artista che ha attraversato con grande autonomia e libertà visiva molte correnti pittoriche, senza mai aderire a una in particolare.

A compendio della mostra, nelle due sedi, viene presentato un ampio apparato documentale e archivistico teso ad approfondire il percorso artistico di Titina Maselli, come fotografie, cataloghi, dépliant con proiezioni di alcuni video documentari quali: "Le metropoli di Titina Maselli", 1969, regia di Massimo Mida, Nexus film; "Nel ring della città", (1971), regia di Mario Carbone, Egle Cinematografica; "Titina Maselli - peintre et scénographe (1924-2005)", 2005, di Mark Blezinger.

**È prevista la possibilità di ascolto di approfondimenti audio e di fruizione tattile di alcune opere in riproduzione e la possibilità di fruire di visite guidate tattili-sensoriali per non vedenti e un loro accompagnatore.**

**Promossa da Roma Capitale, Assessorato alla Cultura - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali in collaborazione con Sapienza Università di Roma, con l'Archivio Titina Maselli e con il Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Centenario della nascita di Titina Maselli.**

**Organizzazione e servizi museali: Zètema Progetto Cultura.**



**FINO AL 6 APRILE 2025****MUSEI DI VILLA TORLONIA, CASINA DELLE CIVETTE****NIKI BERLINGUER. LA SIGNORA DEGLI ARAZZI**

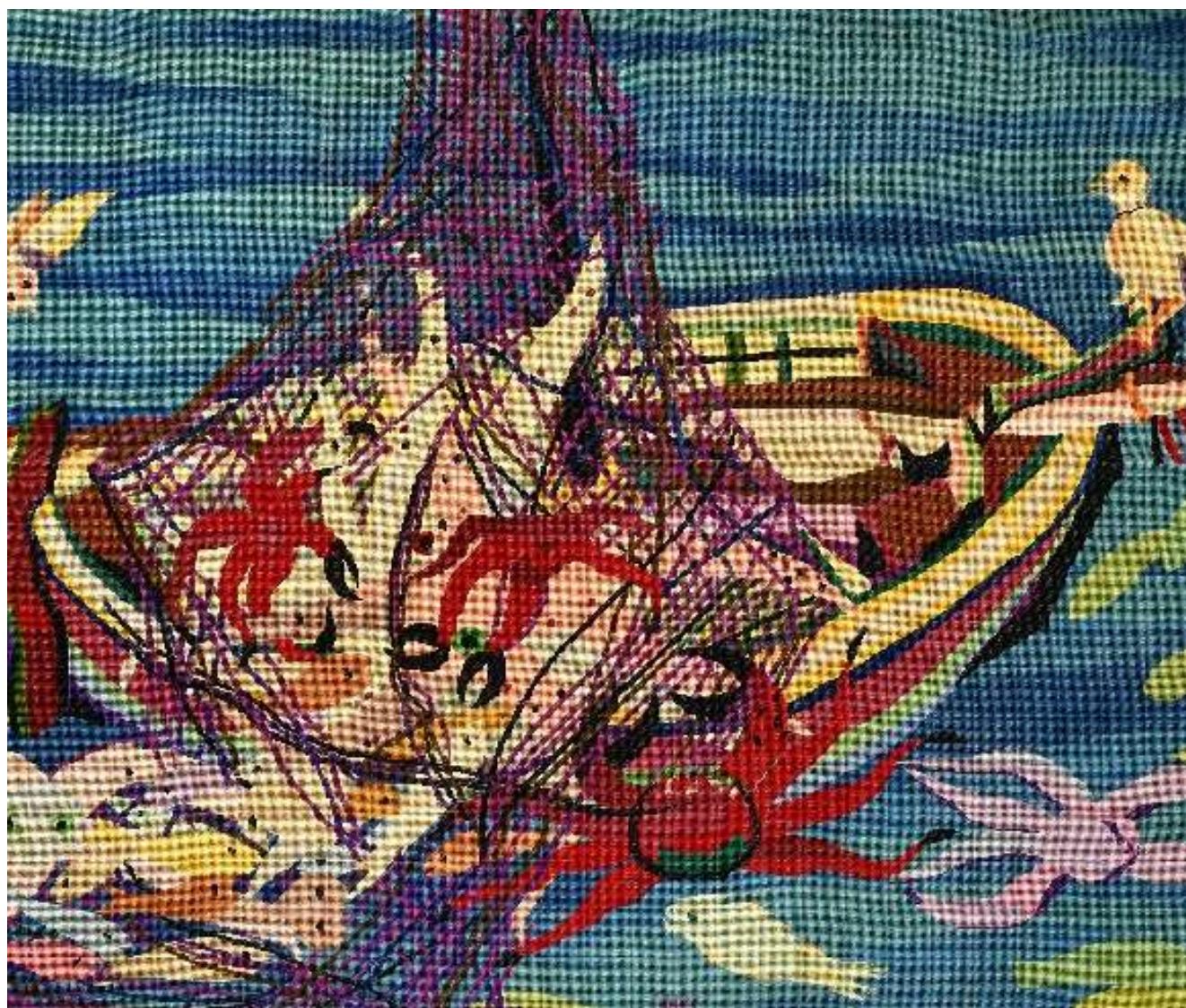
Una panoramica completa della produzione di arazzi realizzati dalla celebre tessitrice e artista.

Per la prima volta la Casina delle Civette accoglie al suo interno una mostra di arazzi del XX secolo che dialogano con il liberty architettonico delle vetrate e degli ambienti di questo gioiello romano.

Conosciuta come "la grande signora italiana degli arazzi", Niki Berlinguer – nome d'arte di Corinna Adelaide Augusta Fidelia (1905-1994) dopo il suo matrimonio con Mario Berlinguer nel 1950 –, ha lavorato con gli esponenti principali delle correnti artistiche italiane del secondo Dopoguerra, tra cui Umberto Mastroianni, Achille Perilli, Renato Guttuso, Piero Dorazio, Emilio Vedova e Corrado Cagli.

Attraverso il suo lavoro, Niki Berlinguer ha reinterpretato le opere di grandi maestri come Hans Hartung, Paul Klee, Vincent van Gogh e molti altri, fornendo con l'arte tessile nuove dimensioni linguistiche e cromatiche, all'insegna della fusione tra tradizione e innovazione.

Si può dire che è stata pioniera nel tradurre la pittura in narrazioni tessili, unendo l'antica tecnica del piccolo punto con influenze contemporanee.



## POSSESSORI MIC CARD: CONVENZIONE CON CASA DEL CINEMA

Museo+Cinema?

Con la Roma MIC Card hai lo sconto del 20% sul biglietto!

Per tutti i possessori della **MIC CARD** (la card che ti permette di visitare tutti gli spazi espositivi del Sistema Musei di Roma Capitale, tutto l'anno a soli 5 euro), è attiva una convenzione con **CASA DEL CINEMA**.

Lo sconto è del 20% su un massimo di due biglietti per ciascuna tessera presentata.

Lo sconto verrà applicato solo presso la biglietteria di Casa del Cinema (Largo Marcello Mastroianni), previa esibizione del documento (card) che identifichi l'avente diritto.



## UN MESE DI FEBBRAIO ITINERANTE PER I PROGETTI SCUOLA ABC

Si inizia martedì 18 per **A spasso con ABC** con la visita alla Forma Urbis, in collaborazione con la sovrintendenza capitolina, accompagnati dallo scrittore Marco Lodoli e dall'attrice Paola Minaccioni. A seguire un percorso lungo il Clivus Scaurii, che conserva ancora il tracciato viario originario di epoca romana, sulle tracce delle antiche chiese del Celio costruite sulle fondamenta di insulae romane.

Giovedì 27 per **Cinema Storia&Società** saremo insieme al critico Fabio Ferzetti al cinema Moderno di Anzio per la proiezione del film ad episodi "Cento di questi anni" prodotto dall'istituto Luce.

Per festeggiare i 100 anni dalla sua fondazione sono stati coinvolti alcuni talenti del nostro cinema, con un'attenzione particolare a un genere prediletto: la commedia.

Affidando loro il gioco di raccontare attraverso un cortometraggio, con l'aiuto delle immagini dell'immenso patrimonio dell'Archivio Luce, un tratto della nostra storia, della società, del nostro vivere, in chiave di commedia.

I nomi sono tra i più brillanti e amati dei nostri schermi: Michela Andreozzi, Massimiliano Bruno, Claudia Gerini, Edoardo Leo, Francesca Mazzoleni, Rocco Papaleo, Sydney Sibilia. Autori e interpreti di una nuova commedia italiana che ha saputo conquistare pubblico e risate negli ultimi anni, con racconti divertenti e sempre un occhio alle pieghe e svolte di un paese che cambia.

Anticipando la prima delle attività del mese di marzo evidenziamo l'uscita di due giorni per **A spasso con ABC**. Il 5 e il 6 marzo ci sposteremo sul lago di Bracciano per raggiungere poi le rovine della misteriosa Canale Monterano. Arriveremo poi al lago di Bolsena, per approdare nella magica e suggestiva Civita di Bagnoregio.



## ROMAMOR



In occasione di San Valentino torna RomAmor, il programma di iniziative culturali a tema nei Musei Civici e nei luoghi della città.

Un variegato programma di appuntamenti rivolti a tutti, cittadini e turisti, coppie e famiglie, che abbraccia tutta l'arte e la storia della città dalla Preistoria al Novecento, tra visite a tema, itinerari, attività creative, laboratori, letture teatralizzate e incontri negli spazi museali e sul territorio.

Attività culturali gratuite promosse da Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali.

## APPUNTAMENTI

**UN AMORE E MEZZO**

GALLERIA D'ARTE MODERNA

13/02/2025

**IL CIELO DEGLI INNAMORATI**

PLANETARIO

14/02 - 23/02/2025

**COLOMBA ANTONIETTI, UN AMORE RIVOLUZIONARIO**

MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA E DELLA MEMORIA GARIBALDINA

14/02/2025

**IL MUSEO DELLE MURA PER INNAMORATI**

MUSEO DELLE MURA

14/02/2025

**"AMORI" SENZA CONFINI NEL PLEISTOCENE**

MUSEO DI CASAL DE' PAZZI

14/02/2025

**AMORE E PSICHE: DAL SONNO ALL'ALCOVA NUZIALE**

MUSEO DI ROMA

14/02/2025

**RICORDI E RITRATTI D'AMORE**

MUSEO NAPOLEONICO

15/02/2025

**L'AMORE È NELL'AR(I)A**

MUSEO DELL'ARA PACIS

16/02/2025



Musei in Comune Roma



museiincomuneroma



museiincomune



www.museiincomune.it

## PLANETARIO



## IL CIELO DEGLI INNAMORATI

di Gabriele Catanzaro

Un viaggio di una notte intera sotto il cielo del planetario di Roma per ripercorrere, nel firmamento di un anno intero, storie di innamorati celesti provenienti da varie culture del mondo.

Quattro racconti provenienti da quattro luoghi diversi della Terra che uniscono la visione del cielo, l'astronomia e i sentimenti dei popoli, per svelare un repertorio di passioni che ogni notte si consuma e si rinnova sulle nostre teste.

*Di e con Gabriele Catanzaro*

## IL CIELO DEGLI INNAMORATI

Dal 14 al 23 febbraio 2025

Spettacolo ideale per esprimere i vostri migliori desideri, rivolgendovi alle stelle.

Con la guida esperta degli astronomi del Planetario, inseguiremo le loro scie fino a scoprire insieme tutto su come, dove e quando in cielo appaiono le stelle cadenti – oltre all'attesissima Notte di San Lorenzo -, fino a risalire alla loro reale natura.

## QUANDO CADONO LE STELLE

14 febbraio 2025



Musei in Comune Roma



museiincomuneroma



museiincomune



www.museiincomune.it

**"FRANCO FONTANA. RETROSPECTIVE" VISITE ALLA MOSTRA CON LIS****MUSEO DELL'ARA PACIS**

Il Museo dell'Ara Pacis invita i visitatori udenti e sordi a visitare la mostra "FRANCO FONTANA. Retrospective", per ripercorrere insieme oltre sessanta anni di attività di uno dei protagonisti della storia della fotografia internazionale, Maestro del colore, come è stato definito, e delle forme essenziali, trasfigurate nella sintesi della visione creativa.

*Il servizio di traduzione simultanea in LIS è realizzato a cura del Dipartimento Politiche sociali e Salute (Direzione Servizi alla Persona) e della cooperativa sociale onlus Segni di Integrazione - Lazio.*

*Ingresso e visita gratuiti per i portatori di handicap e per un loro accompagnatore; per gli altri attività gratuita con pagamento del biglietto d'ingresso al museo secondo tariffazione vigente  
Prenotazione obbligatoria allo 060608*

**PROSSIMI APPUNTAMENTI**

- 22 Febbraio
- 23 Marzo
- 26 Aprile 2025
- 25 Maggio
- 21 Giugno
- 13 Luglio
- 30 Agosto



**CICLO DI STORY TELLING: L'ARAZZO DELLA DOMENICA****MUSEI DI VILLA TORLONIA**

All'interno della mostra "Niki Berlinguer. La signora degli arazzi" un racconto del mondo artistico e culturale dell'artista che prende spunto da un arazzo in particolare e quindi dall'artista a cui l'immagine dell'arazzo rimanda.

*Incontri gratuiti previo pagamento del biglietto di ingresso alla mostra secondo la tariffazione vigente  
Prenotazione consigliata allo 060608*

**PROSSIMI APPUNTAMENTI**

- PAUL KLEE: HAMMAMET E LA SUA MOSCHEA - domenica 23 febbraio 2025, ore 10:30
- CARLO LEVI: PAESAGGIO - domenica 16 marzo 2025, ore 10:30
- CORRADO CAGLI: DA CUMMINGS - domenica 6 aprile 2025, ore 10:30



## LE PAROLE DELLE SCRITTRICI

## MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE

L'associazione Le parole delle scrittrici promuove la cultura e la storia delle donne, proponendo la conoscenza e l'approfondimento di figure femminili in ambito letterario, filosofico, storico, artistico e scientifico.

L'intenzione è dare voce sia a donne protagoniste della scena culturale e letteraria mondiale, sia ad autrici che sono state invece relegate al margine dalla storiografia canonica, favorendo così il radicarsi di una cultura di genere che valorizzi il contributo femminile tuttora non adeguatamente riconosciuto. Il gruppo promotore, prima di costituire l'associazione, è stato attivo fin dal 2012 e ha proposto oltre novanta incontri con studiose di varie letterature.

*Ideazione e direzione scientifica dell'Associazione di promozione sociale Le parole delle scrittrici.*

## PROSSIMI APPUNTAMENTI

- **14 Febbraio 2025**  
**Ecologia e trauma nelle opere di Małgorzata Lebda**  
*Con Marina Ciccarini - Università di Roma Tor Vergata*
- **07 Marzo 2025**  
**Maria Zambrano e il sapere dell'anima**  
*Con Isabella Tomassetti - Università di Roma La Sapienza*
- **28 Marzo 2025**  
**M.me De Lambert - Una femminista antelitteram**  
*Con Novella Bellucci - Università di Roma La Sapienza*
- **11 Aprile 2025**  
**Rosa Luxemburg - Erbario di prigione**  
*Con Laura Bocci - Germanista, Trad. Lett., Autrice*
- **09 Maggio 2025**  
**Dolores Prato - la scrittura tra memoria ed epifania**  
*Con Flavia Caporuscio - Università di Roma La Sapienza*
- **23 Maggio 2025**  
**Oltre i confini - Niki Marangù**  
*Con Francesca Zaccone - Università di Roma La Sapienza*



**LIBRI AL MUSEO****MUSEO DI ROMA**

Nell'ambito del ciclo di incontri "Libri al Museo", il 19 febbraio alle ore 17.00 il Museo di Roma ospita la presentazione del libro "Sono Raffaello il divin pittore" di Giulia Silvia Ghia e Alessia Muroni Ramus.

Intervengono:

Ilaria Miarelli Mariani Direttrice della Direzione Musei Civici della Sovrintendenza Capitolina  
Arnaldo Colasanti Critico letterario

Sono presenti le autrici

**LIBRI  
al  
MUSEO**

PRESENTAZIONE DEL VOLUME

**Sono Raffaello  
il divin pittore****MERCOLEDÌ 19 FEBBRAIO 2025****ORE 17.00****MUSEO DI ROMA****PALAZZO BRASCHI***Sala Tenerani*

Piazza di San Pantaleo, 10

**ROMA**

Musei in Comune Roma



museiincomuneroma



museiincomune



www.museiincomune.it

**Per tutte le CONVENZIONI consultare INTRAZET con accesso dal sito Zètema: [www.zetema.it](http://www.zetema.it)**

## CASA DEL CINEMA

Sconto del 20% sul biglietto fino al 31 dicembre 2025 per i dipendenti Zètema  
Acquistabili massimo due biglietti per ciascun badge presentato presso la biglietteria di Casa del Cinema (Largo Marcello Mastroianni)



## TEATRO AMBRA JOVINELLI

### VICINI DI CASA

*Fino al 16 febbraio*

### CONVENZIONE

### STRAPPO ALLA REGOLA

*Dal 19 febbraio al 2 marzo*

### CONVENZIONE



## TEATRO OLIMPICO

### SLAVA'S SNOWSHOW

*Dal 26 al 30 marzo*

### CONVENZIONE

### MOMIX

*Dal 1° al 13 aprile 2025*

### CONVENZIONE



## IL PARIOLI

### La Commedia- ALE & FRANZ

*Fino al 23 febbraio*

### Il Vedovo

*Dal 26 febbraio al 9 marzo*



**Per tutte le CONVENZIONI consultare INTRAZET con accesso dal sito Zètema: [www.zetema.it](http://www.zetema.it)**

## **TEATRO BRANCACCIO**

### **WE LOVE BRANCACCIO**

**Solo 200 posti disponibili.**

**Promo valida fino al 16 febbraio ore 23:59**

Acquisto tramite mail [infoeventi@teatrobrancaccio.it](mailto:infoeventi@teatrobrancaccio.it) specificando nell'oggetto **WE LOVE BRANCACCIO**

Per accedere al ridotto bisogna specificare i seguenti dati nel testo della mail:

- numero biglietti - settore scelto tra quelli in promo (vedi dettagli a seguire) - nome e cognome - indirizzo mail - numero di telefono - data di nascita - cap di domicilio

### **SPETTACOLI IN PROMO:**

#### **ROCKY THE MUSICAL**

Data in promozione: 13 febbraio

Riduzione: 20% su tutti i settori

#### **BOOMERS**

Data in promozione: 1° aprile

Riduzione: 50%

Promozione valida su tutti i settori tranne la Poltronissima A

#### **ARIA, TANGO...BOLERO**

Data in promozione: 17 febbraio

Riduzione: 50%

Promozione valida sui settori di Poltronissima e Poltrona A

#### **I TRE MOSCHETTI**

Data in promozione: 5 marzo

Riduzione: 50%

Promozione valida sul settore di 1° Balconata A

#### **PROVA A PRENDERMI IL MUSICAL**

Data in promozione: 19 marzo

Riduzione: 50%

Promozione valida su tutti i settori tranne Poltrona B

#### **BLUE IL MUSICAL COMPLETAMENTE IMPROVVISATO**

Data in promozione: 2 maggio

Riduzione: 50%

Promozione valida su tutti i settori tranne la poltronissima Gold e la Poltrona B

I posti in promozione non potranno essere scelti ma verranno assegnati dal personale del botteghino scegliendo i migliori presenti al momento della prenotazione tra quelli RISERVATI ALL'INIZIATIVA.



**Per tutte le CONVENZIONI consultare INTRAZET con accesso dal sito Zètema: [www.zetema.it](http://www.zetema.it)**

## **TEATRO DEL LIDO DI OSTIA**

### **CASCASSE IL MONDO / DEAREST PINOCCHIO**

**giovedì 13 e venerdì 14 febbraio**

dai 6 agli 11 anni

Uno spettacolo di marionette a filo, in lingua inglese, che rivisita l'iconica storia di Pinocchio coniugando tradizione italiana del teatro di figura e innovazione linguistica.



### **OMAGGIO A QUINCY JONES**

**sabato 15 febbraio ore 19 · musica**

L'Orchestra TDL omaggia il leggendario Quincy Jones, figura iconica della musica americana. Attraverso i suoi più grandi successi, il concerto ripercorre la straordinaria carriera di Jones, dalle colonne sonore ai brani memorabili, come "Thriller" e "We Are the World".



### **CASCASSE IL MONDO / SEMI DI MUSICA**

**domenica 16 febbraio ore 17 e lunedì 17 ore 9.30 e 11.30**

da 0 a 6 anni

Nessun palco, nessuna platea, bambini e genitori seduti su un grande tappeto con i musicisti e i loro strumenti tutti intorno a loro. I concerti, basati sulla Music Learning Theory di E. E. Gordon, sono il frutto di anni di esperienza specifica su musica e prima infanzia.



### **CASCASSE IL MONDO / PICCOLOMONDOMUSICA**

**domenica 23 febbraio ore 17**

dai 5 agli 11 anni

Uno spettacolo che, attraverso un linguaggio giocoso e interattivo, introduce al mondo della musica. I giovani spettatori, guidati dai personaggi di Snuk e Croma, andranno alla scoperta di elementi come il pentagramma, le note e il ritmo.



#### **CONVENZIONE**

**Biglietti ridotti 8 euro**

**Teatro ragazzi 6 euro ridotto under 12**

**Biglietteria online: [vivaticket.com](http://vivaticket.com)**

**I biglietti prenotati, vanno ritirati entro 30 minuti prima dell'inizio dell'evento.**



**SPECIALE CARNEVALE A CASINA DI RAFFAELLO**

**A Carnevale ogni maschera vale!**

A Casina di Raffaello sono in programma due appuntamenti speciali per festeggiare il carnevale all'insegna del divertimento e della condivisione

**Elmer l'elefante variopinto / sabato 1° marzo**

La giornata sarà eccezionalmente dedicata alla preparazione del Carnevale. In vista della grande festa che verrà ospitata martedì 4 marzo (Martedì Grasso), verranno preparate insieme maschere variopinte ispirate alla storia dell'elefante Elmer.

**Grande festa di Carnevale / martedì 4 marzo**

Appuntamento dalle 15.00 a Casina di Raffaello per passare tutti insieme un pomeriggio di giochi in libertà che termineranno con una festante parata di maschere nello spazio verde di Piazza di Siena. Tu porta la maschera e noi porteremo giochi e attività!



**LUCREZIA BORGIA****TEATRO DELL'OPERA - DAL 16 AL 23 FEBBRAIO**

Il Teatro dell'Opera di Roma presenta il capolavoro drammatico di Gaetano Donizetti, che torna sul palco del Costanzi dopo 45 anni in un nuovo allestimento con la regia di Valentina Carrasco.

Lucrezia Borgia fu composta dal celebre compositore bergamasco – su libretto di Felice Romani dall'omonimo dramma di Victor Hugo – nel 1833 e debuttò al Teatro alla Scala di Milano nel dicembre dello stesso anno.

Tra intrighi, amori e vendette, sullo sfondo della Venezia rinascimentale, l'opera vede protagonista la potente e affascinante Lucrezia che, insieme al figlio segreto Gennaro, con il quale ha un rapporto conflittuale, va incontro a un tragico epilogo.

In scena, artisti straordinari del belcanto – tra i quali Lidia Fridman, al suo debutto al Costanzi, e Angela Meade, che si alternano nel ruolo di Lucrezia Borgia – accompagnati dall'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, diretta da Roberto Abbado, in un melodramma dalle atmosfere suggestive e appassionanti.



**NAPSOUND****TEATRO INDIA - DAL 18 AL 28 FEBBRAIO**

Dal 18 al 23 febbraio al **Teatro India**, l'attrice e regista napoletana Anna Ammirati porta in scena, dirigendo e interpretando, **“Napsound”**, spettacolo che unisce poesia napoletana, musica elettronica e videoarte.

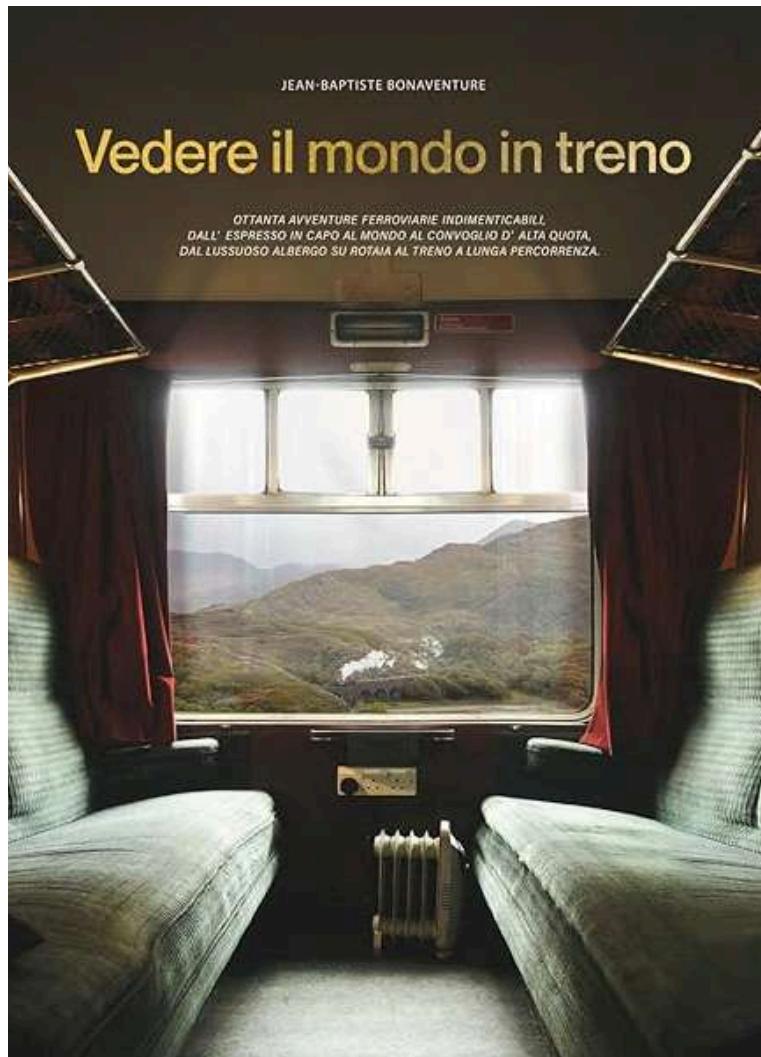
Napsound, performance in tre atti, è un viaggio teatrale intimo e potente, dove i testi di autori partenopei come Eduardo De Filippo, Totò, Ferdinando Russo e Raffaele Viviani vengono reinterpretati e contaminati dalla musica elettronica di Mario Conte e dalle installazioni video di Alessandro Papa, per una riflessione profonda e personale sulle fasi dell'esistenza: infanzia, adolescenza e maturità.



# NOVITÀ EDITORIALI (E NON SOLO) DAI BOOKSHOP ZÈTEMA

## VEDERE IL MONDO IN TRENO

A cura di: Jean-Baptiste Bonaventure  
Editore: Palombi Editori



La linea ferroviaria che percorre i luoghi dell'antico Egitto; il fascino gelido della Transiberiana; lo sforzo di un piccolo trenino che si arrampica sui contrafforti himalayani o nella fitta foresta brasiliana; la futuristica velocità dello Shinkansen Kyushu; la Terra del Fuoco vista dal Tren de la fin del mundo. Ma anche la ferrovia che tocca le Cinque Terre, la Circumetnea che abbraccia il vulcano siciliano e l'incantata lentezza del Glacier Express...

Questo libro, che si inserisce nella collana dei "Piccoli atlanti edonisti", offre 81 strepitosi itinerari suddivisi per continente, con mappe, fotografie, chilometraggi, tappe e mete da non perdere. Per vivere o immaginare avventure uniche lungo i binari di tutto il mondo, immersi nei luoghi e a stretto contatto con le tradizioni locali.