

Avviso di selezione interna per la ricerca di n. 1 Responsabile progettazione e pianificazione servizi ed allestimenti tecnici nella produzione di eventi e spettacoli dal vivo.

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

A Zètema Progetto Cultura S.r.l.

Via Attilio Benigni n. 59

00156 Roma

selezioneinterna@zetema.it

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il _____, avendo preso integrale conoscenza di tutte le norme e condizioni stabilite dall'Avviso di selezione interna,

Chiede di partecipare

all' "**Avviso di selezione interna per la ricerca di n. 1 Responsabile progettazione e pianificazione servizi ed allestimenti tecnici nella produzione di eventi e spettacoli dal vivo**" indetta da Zètema Progetto Cultura S.r.l. con Comunicazione al Personale n. 75 del 05/09/2025.

A tal fine dichiara di:

1. chiamarsi (Nome Cognome) _____ e di essere nato/a a _____ il _____ cod. fiscale _____;
2. essere residente nel comune di _____ al seguente indirizzo: _____ CAP _____, numero telefonico _____, e-mail _____ al quale dovranno essere inoltrate tutte le eventuali comunicazioni relative alla procedura;
3. essere domiciliato in _____ (specificare solo se diverso dalla residenza);
4. avere un rapporto di lavoro a tempo indeterminato con Zètema Progetto Cultura S.r.l. alla data di pubblicazione del presente avviso;
5. essere in possesso di diploma di laurea triennale;
6. aver svolto per almeno 3 anni DAL (GIORNO/MESE/ANNO) _____ AL (GIORNO/MESE/ANNO) _____, attività lavorativa con funzioni di responsabilità (indicare ruolo) _____ nell'ambito della progettazione e pianificazione servizi ed allestimenti tecnici per la produzione di eventi e spettacoli dal vivo presso (inserire Datore di Lavoro) _____ in qualità di (barrare la condizione corrispondente) libero professionista e/o dipendente a tempo determinato o indeterminato presso (barrare la condizione corrispondente) imprese private o enti pubblici.

Inoltre, ai sensi dell'art. 5 dell'avviso di selezione in oggetto, dichiara di essere in possesso dei seguenti titoli formativi:

1. diploma di Laurea previsto dal requisito di partecipazione in discipline artistiche e dello spettacolo o equivalenti o equipollenti in _____ conseguito nell'anno _____ presso _____;

Oppure

2. diploma di Laurea Magistrale a ciclo unico in discipline artistiche e dello spettacolo o equivalenti o equipollenti in _____ conseguito nell'anno _____ presso _____;

3. master o Specializzazioni post lauream concernenti la gestione e l'organizzazione di eventi e produzione di spettacoli dal vivo in (specificare se master o specializzazione post lauream ed indicare il nome del titolo) _____ nell'anno _____ presso _____;

4. corsi di formazione concernenti la gestione e l'organizzazione di eventi e produzione di spettacoli dal vivo in _____ nell'anno _____ presso _____;

5. certificazioni di lingua inglese di livello B2 o superiori, livello _____ nell'anno _____ presso _____.

ai sensi dell'art. 5 dell'avviso di selezione in oggetto, dichiara di essere in possesso dei seguenti titoli professionali:

6. esperienza professionale ulteriore rispetto a quella prevista dal requisito di cui all'art. 2, punto c) di partecipazione, maturata presso (inserire datore di lavoro) _____ con ruolo di _____ per un periodo di anni pari a (inserire numero anni) _____ DAL (GIORNO/MESE/ANNO) _____ AL (GIORNO/MESE/ANNO) _____ in qualità di (barrare la condizione corrispondente) libero professionista e/o dipendente a tempo determinato o indeterminato presso (barrare la condizione corrispondente) imprese private o enti pubblici.

Se l'esperienza del punto 6. è stata resa nella progettazione e pianificazione servizi ed allestimenti tecnici per la produzione di eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane, per ogni evento o spettacolo dal vivo svolto all'interno di città metropolitane, il candidato dovrà compilare integralmente la/e tabella/e:

1. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPACITA' DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

2. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPIENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

3. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

4. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

5. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

6. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

7. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

8. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

9. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

10. SCHEDA DI ATTESTAZIONE eventi e spettacoli dal vivo all'interno di città metropolitane:

TITOLO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DURATA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CITTA' METROPOLITANA SEDE DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
LUOGO DI SVOLGIMENTO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
CAPIENZA DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE (per ciascuna data se di tenitura superiore ad un giorno)
ENTE PROMOTORE E/O FINANZIATORE
BUDGET DEDICATO AGLI ALLESTIMENTI TECNICI DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
RUOLO SVOLTO ALL'INTERNO DELL'EVENTO/MANIFESTAZIONE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLA TIPOLOGIA DI ALLESTIMENTI TECNICI
TIPOLOGIA E QUANTITA' DELLE RISORSE UMANE COORDINATE
DESCRIZIONE PER PUNTI DELLE PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE PER L'EVENTO/MANIFESTAZIONE

7. Esperienza professionale specifica in organizzazione e gestione di eventi e spettacoli dal vivo maturata presso (inserire Datore di lavoro) _____ per un periodo di anni pari a (inserire numero anni) _____ DAL (GIORNO/MESE/ANNO) _____ AL (GIORNO/MESE/ANNO) _____ in qualità di (barrare la condizione corrispondete) libero professionista e/o dipendente a tempo determinato o indeterminato presso (barrare la condizione corrispondente) imprese private o enti pubblici.

Consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del predetto D.P.R. n. 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

il possesso dei requisiti, titoli formativi e titoli professionali dichiarati nella presente domanda di partecipazione.

Data _____

Firma _____

Ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003, come integrato dal Regolamento Europeo n. 679/2016 (GDPR), il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati contenuti nella domanda, finalizzato unicamente alla gestione della selezione.

Data _____

Firma _____

Allega alla presente domanda: fotocopia non autenticata di valido documento di identità.