

ROMA



Protocollo RC n. 36731/2025

MEMORIA N. 116
APPROVATA DALLA GIUNTA CAPITOLINA
NELLA SEDUTA DEL 23 DICEMBRE 2025

OGGETTO: Memoria avente a oggetto Indirizzi per garantire la continuità dei servizi strumentali affidati alla Società Zetema Progetto Cultura, limitatamente al periodo 1 gennaio 28 febbraio 2026, alle medesime condizioni del vigente Contratto di Servizi, approvato con la Deliberazione di Assemblea Capitolina n.454 del 28/12/2023 e successive integrazioni e modifiche.

Oggetto:Indirizzi per garantire la continuità dei servizi strumentali affidati alla Società Zetema Progetto Cultura, limitatamente al periodo 1 gennaio 28 febbraio 2026, alle medesime condizioni del vigente Contratto di Servizi, approvato con la Deliberazione di Assemblea Capitolina n.454 del 28/12/2023 e successive integrazioni e modifiche.

Premesso che:

Roma Capitale, nell'ambito delle proprie competenze, assicura la produzione di servizi pubblici a rilevanza economica rivolti alla cittadinanza mediante proprie Società interamente partecipate e, inoltre, per lo svolgimento delle proprie attività istituzionali acquisisce, sempre dai propri organismi partecipati, servizi a carattere strumentale rivolti a soddisfare in via diretta le proprie esigenze;

i rapporti tra Roma Capitale e i suddetti organismi partecipati sono regolati da Contratti di servizio che individuano puntualmente le attività affidate e i relativi corrispettivi;

in particolare Roma Capitale riconosce tra i suoi principali obiettivi la promozione dell'offerta culturale cittadina intesa come insieme delle attività generate dalle realtà sul territorio, dalle istituzioni e dagli enti, al fine di favorire la crescita umana e il benessere dei cittadini e la loro partecipazione attiva alla vita culturale della città attraverso lo stimolo e il sostegno alla produzione e all'impresa culturale, la valorizzazione delle esperienze del contemporaneo, l'innovazione e il coinvolgimento dei giovani;

al fine di ampliare l'accessibilità e la qualità dell'offerta in campo culturale e turistico nonché di valorizzare il patrimonio culturale di Roma Capitale, l'Amministrazione ha ritenuto opportuno, infatti, dotarsi di un adeguato modello gestionale dei servizi nel settore cultura in grado di realizzare una gestione efficace e efficiente e un monitoraggio costante delle risorse destinate, prevedendone la gestione attraverso il ricorso al modello dell'*in house providing*, mediante Zetema Progetto Cultura s.r.l.;

la Società si occupa dell'erogazione di servizi strumentali come previsti dall'art 4.1 dello Statuto ovvero *"Nei limiti stabiliti dalla legge, la Società esercita le seguenti attività:*

a) l'esercizio di attività e la realizzazione di iniziative volte a valorizzare i beni artistici e culturali in ambito cittadino e nazionale anche mediante la gestione di musei e biblioteche, la valorizzazione delle aree archeologiche e monumentali, delle fontane artistiche ed ornamentali, di sale teatrali e, in generale, l'esercizio di tutte le attività strumentali alla valorizzazione del patrimonio artistico e culturale quali mostre, manifestazioni culturali e di spettacolo.

b) la progettazione urbanistica, ambientale ed architettonica, strutturale, di interventi di restauro e di consolidamento; redazione di piani di sicurezza e attività di coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione; progettazione e realizzazione di allestimenti di spazi espositivi, di accoglienza e museali; l'esecuzione di studi di fattibilità, ricerche, consulenze, direzione dei lavori, impiantistica, valutazione di congruità tecnica economica e studi di impatto ambientale senza esercizio di attività di produzione dei beni; la valutazione dei progetti relativi alle opere di cui sopra, anche in corso di esecuzione, e la relativa certificazione, la pianificazione, l'organizzazione ed il controllo delle opere di cui sopra; attività di assistenza al Responsabile Unico del Procedimento;

c) il restauro, la conservazione e la manutenzione ordinaria e straordinaria di beni monumentali, archeologici ed artistici;

d) gestione di impianti sportivi per la progettazione, l'organizzazione, lo sviluppo e la promozione di eventi sportivi e culturali anche all'interno degli stessi, secondo le linee guida del Dipartimento Sport e Politiche giovanili;

e) attività di promozione e gestione nel settore della moda attraverso azioni che favoriscano lo studio e lo sviluppo della espressione creativa contemporanea nel settore della Moda sul territorio di Roma Capitale, come ad esempio realizzazione di eventi promozionali, gestione di spazi/laboratori destinati ad attività di ricerca, sperimentazione e di valorizzazione delle capacità artigianali e manifatturiere del territorio; Inoltre, per una più qualificante realizzazione dei fini statutari, la società potrà esercitare la promozione del settore creativo e della Moda realizzando, laddove le condizioni siano ritenute opportune, un proficuo collegamento con gli altri settori rientranti nell'oggetto sociale.”;

con deliberazione di Assemblea Capitolina n. 171 del 12 dicembre 2024 avente ad oggetto "Razionalizzazione periodica delle partecipazioni pubbliche di Roma Capitale di primo e secondo livello ex art. 20, D.Lgs. n. 175 del 19 agosto 2016 e s.m.i.", è stato previsto che "L'attività svolta dalla Società è strettamente necessaria per il perseguimento delle finalità istituzionali di Roma Capitale e rientra nel novero della lettera d) art. 4 comma 2 del citato decreto che così recita: "autoproduzione di beni o servizi strumentali all'ente o agli enti pubblici partecipanti o allo svolgimento delle loro funzioni, nel rispetto delle condizioni stabilite dalle direttive europee in materia di contratti pubblici e della relativa disciplina nazionale di recepimento”;

nella stessa Deliberazione viene previsto il mantenimento della partecipazione, seppure con azioni di razionalizzazione "finalizzate alla totale fusione per incorporazione dell'Azienda Speciale Palaexpo nella società Zetema Progetto Cultura.”;

Dato atto che:

negli affidamenti in house dei servizi a carattere strumentale, Roma Capitale si conforma alle disposizioni contenute nella disciplina nazionale vigente e, in particolare, alle previsioni di cui all'art. 7 del D.Lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 rubricato "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici" che prevede, tra l'altro, l'istituzione presso "ANAC" di un elenco delle stazioni appaltanti qualificate, stabilendo altresì obblighi informativi da trasmettere alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici attraverso le piattaforme telematiche di cui all'art. 25 del D.Lgs. 36 citato, nonché alla disciplina di cui al D.Lgs. n. 175/2016, recante il Testo Unico in materia di società a partecipazione pubblica;

al fine di rendere più efficiente il sistema di controllo sulle società e aziende pubbliche, Roma Capitale con deliberazione dell'Assemblea Capitolina n. 265 del 30 ottobre 2025 ha modificato ed aggiornato il Regolamento sull'esercizio del controllo analogo, approvato con la deliberazione dell'Assemblea Capitolina n. 19 del 5 aprile 2022;

l'art. 14, della suddetta D.A.C. n. 265 del 30 ottobre 2025, rubricato "Contratti di servizio" stabilisce testualmente:

1. La disciplina dei rapporti tra Roma Capitale e le Società soggette a controllo analogo e, laddove compatibile, gli altri Organismi partecipati, per la produzione dei servizi pubblici locali e dei servizi strumentali, è di norma regolata da Contratti di servizio e/o affidamento, di durata almeno triennale, che costituiscono pertanto strumento di pianificazione aziendale. Nel caso di affidamento a società in house di servizi pubblici locali, la durata del Contratto è coerente con la normativa di cui al D. Lgs n. 201/2022. e deve contenere clausole relative agli aspetti individuati ai sensi dell'art. 24, commi 3 e 4 del D.Lgs 201/2022.
2. I Contratti di servizio devono essere stipulati tenendo conto delle linee guida approvate dall'Assemblea Capitolina e nel rispetto dei diversi documenti programmatori emanati dalla stessa, afferenti all'affidamento di servizi pubblici locali e l'affidamento di servizi strumentali.

3. *Ai fini del presente Regolamento, costituisce attività di controllo analogo anche la definizione dei contenuti dei Contratti di servizio stipulati per regolare i rapporti negoziali tra l'Amministrazione capitolina e il soggetto erogatore del servizio, e della Carta dei Servizi che, con riferimento agli affidamenti aventi ad oggetto servizi pubblici locali, costituisce parte integrante del Contratto di servizio stesso.*
4. *La relazione di congruità economica costituisce parte integrante del provvedimento di approvazione dello schema di Contratto di servizio. Il Contratto di servizio stabilisce i parametri della qualità dei servizi, il cui mancato raggiungimento determinerà l'applicazione di una sanzione definita nello stesso Contratto di servizio. Tale relazione è rilasciata dalle Strutture committenti, rispetto all'offerta dei servizi proposta dai soggetti in house, avuto riguardo all'oggetto e al valore della prestazione, dando conto nella motivazione del procedimento di affidamento delle ragioni del mancato ricorso al mercato, nonché dei benefici per la collettività della forma di gestione prescelta, anche con riferimento agli obiettivi di universalità e socialità, di efficienza, di economicità e di qualità del servizio, nonché di ottimale impiego delle risorse pubbliche. La relazione di congruità costituisce principio di riferimento in quanto compatibile, anche con Organismi partecipati diversi dalle Società (a titolo esemplificativo e non esaustivo: Fondazioni, Istituzioni, Associazioni, Aziende Speciali, ecc.)”;*

L'Assemblea Capitolina con Deliberazione n. 64 del 31 marzo 2023 ha fornito specifici indirizzi per la redazione dei Contratti di servizio da stipulare tra Roma Capitale e le Società in house, avente ad oggetto: *"Linee guida per la redazione dei Contratti di Servizio tra Roma Capitale e le società Aequa Roma S.p.A., Risorse per Roma S.p.A., Roma Servizi per la Mobilità S.r.l. e Zètema Progetto Cultura S.r.l., quali soggetti affidatari in house di servizi strumentali, ai sensi dell'art. 14, della D.A.C. n. 19 del 05/04/2022 rubricata "Regolamento sulla Governance delle Società e degli Organismi partecipati e sul controllo analogo. Modifiche ed integrazioni al Regolamento sull'esercizio del controllo analogo, approvato con deliberazione di Assemblea Capitolina n. 27 del 22 marzo 2018”;*

con Deliberazione n. 187 del 20/12/2024 l'Assemblea Capitolina ha approvato *“il Bilancio di previsione finanziario 2025-2027 (art. 151 D.Lgs. n. 267/2000 e Allegato n. 4/1 del D. Lgs. n. 118/2011) e il Documento Unico di Programmazione 2025-2027 (art. 170, comma 1 del D. Lgs. n. 267/2000 e Punti 4.2 ed 8 dell'Allegato 4/1 D.Lgs. 23/06/2011 n. 118, e ss.mm.ii.)”;*

Considerato, altresì, che:

la società Zètema Progetto Cultura s.r.l., in coerenza con le vigenti disposizioni normative in materia, sia nazionale che comunitaria, risponde ai requisiti previsti per gli organismi cosiddetti *“in house”*, ed in particolare che:

- l'affidatario sia un soggetto ad esclusivo capitale pubblico;
- tra l'affidatario e l'Ente controllante intercorrono rapporti tali per cui questo eserciti attività di supervisione e controllo analogo a quello che esercita sui propri servizi;
- l'affidatario svolga la parte più importante della propria attività a favore dell'Ente controllante (oltre l'80%);

la società Zètema Progetto Cultura s.r.l., ai sensi dell'art. 63 del D.Lgsn. 36/2023, è iscritta all'Elenco delle stazioni appaltanti qualificate, istituito presso l'ANAC, necessario per procedere agli affidamenti dei Contratti di servizi, forniture e lavori.

Che pertanto a seguito dell'approvazione da parte dell'Assemblea Capitolina del Bilancio di Previsione finanziario 2025-2027 e del Documento Unico di Programmazione sopracitato, sotto il profilo tecnico amministrativo si ritiene opportuno, nelle more di definizione e approvazione del nuovo Contratto di Servizi di durata triennale, dal 1 marzo 2026 al 31 dicembre 2028, garantire la continuità dei servizi strumentali affidati alla società Zètema Progetto Cultura s.r.l. quale soggetto in house, ed indicare alle strutture capitoline committenti, ciascuna per la parte di propria competenza, di predisporre tutti gli atti amministrativi necessari a

garantire la continuità dei servizi in questione, alle medesime condizioni del vigente Contratto di Servizi, limitatamente al periodo 1 gennaio 28 febbraio 2026, rimodulando i rapporti negoziali e i relativi costi nei limiti degli stanziamenti previsti nel Bilancio di previsione 2025-2027 di Roma Capitale approvato con la già citata Deliberazione di Assemblea Capitolina n. 187 del 20/12/2024;

considerato quanto esposto, analogamente l'Amministrazione Capitolina ritiene opportuno formulare indirizzo alle strutture committenti di avviare, senza indugio, le necessarie interlocuzioni con la stesse Società in house per addivenire alla stipulazione di un nuovo Contratto di servizi, di durata triennale, a decorrere dalla proroga, dal 1 marzo 2026 al 31 dicembre 2028, che tenga conto delle disponibilità e delle previsioni contenute nel Bilancio approvato dall'Assemblea Capitolina, concordando con i medesimi organismi partecipati processi virtuosi volti ad una razionalizzazione delle attività affidate nonché a un progressivo contenimento della spesa per beni e servizi.

A seguito di una serie di modifiche organizzative della macrostruttura Capitolina tra le strutture committenti del vigente Contratto sono stati inseriti il Dipartimento Tutela Ambientale, alla luce della memoria di Giunta n. 37 del 27 giugno 2024 avente a oggetto l'affidamento della gestione integrata di Villa Aldobrandini e l'integrazione del Contratto di servizio con Zetema progetto Cultura e successivo Addendum Deliberazione n. 410 del 12 novembre 2024 e il Dipartimento Monitoraggio qualità dei Servizi e comunicazione istituzionale al quale sono state trasferite, nel riassetto delle funzioni del Gabinetto del Sindaco, con riguardo alle macroaree di attività: del vigente Contratto di servizi, • servizi strumentali di supporto e assistenza organizzativa generale e specifica per singoli eventi, manifestazioni, iniziative e progetti specifici di interesse per l'Amministrazione; • servizi di progettazione e realizzazione di piani e strumenti di comunicazione, giusta nota del Direttore Generale DG2025/6982.

Pertanto il vigente Contratto che definisce tutti gli adempimenti e le prestazioni richieste alla Società, nel rispetto dei diversi documenti programmatori emanati da Roma Capitale ha per oggetto la disciplina dei rapporti intercorrenti tra Roma Capitale (Sovrintendenza Capitolina; Dipartimento Attività Culturali; Dipartimento Scuola, Lavoro e Formazione Professionale; Dipartimento Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda; Dipartimento Decentramento, Servizi Delegati e Città in 15 minuti; Gabinetto del Sindaco- Dipartimento Tutela Ambientale e Dipartimento Monitoraggio Qualità dei Servizi e comunicazione istituzionale) - e la società Zetema Progetto Cultura s.r.l. per l'espletamento, da parte di quest'ultima, dei servizi strumentali come dettagliati nei Disciplinari Operativi sottoscritti da ogni struttura committente e delle attività funzionali alle suddette articolazioni organizzative.

il corrispettivo contrattuale per l'esecuzione delle attività strumentali per il periodo di prosecuzione delle attività strumentali rese dalla Società in house dal 1 gennaio al 28 febbraio 2026, corrisponde allo stanziamento previsto sul Bilancio di Previsione 2025-2027 per ogni struttura committente.

Tutto ciò è premesso tenendo conto delle linee guida approvate dall'Assemblea Capitolina e nel rispetto dei diversi documenti programmatori emanati dalla stessa,


LA GIUNTA CAPITOLINA

formula i seguenti indirizzi:

- di dare indirizzo alle strutture capitoline committenti di garantire la continuità dei servizi strumentali affidati alla Società Zetema Progetto Cultura, alle medesime condizioni del vigente Contratto di Servizi, approvato con D.A.C 454 del 28/12/2023, e successive modifiche e integrazioni, limitatamente al periodo 1 gennaio 28 febbraio 2026, rimodulando i rapporti negoziali e i relativi costi nei limiti degli stanziamenti previsti nel Bilancio di previsione 2025-2027 di Roma Capitale approvato con la Deliberazione di Assemblea Capitolina n.187 del 20/12/2024;

- di mantenere la validità dei Disciplinari operativi sottoscritti da ogni struttura committente in virtù del Contratto di Affidamento servizi approvato con D.A.C n. 454/2023 e successive modifiche e integrazioni con il dettaglio delle attività prestazionali della Società, sulla base della metodologia individuata all'unito schema contrattuale, anche per il periodo dal 1 gennaio al 28 febbraio 2026;
- di dare indirizzo alle strutture capitoline committenti di avviare, senza indugio, le necessarie interlocuzioni con la stessa Società in house per addivenire alla stipulazione di un nuovo Contratto di servizi, di durata triennale, a decorrere dal 1 marzo 2026 al 31 dicembre 2028, che tenga conto delle disponibilità e delle previsioni contenute nel Bilancio approvato dall'Assemblea Capitolina, concordando con i medesimi organismi partecipati processi virtuosi volti ad una razionalizzazione delle attività affidate nonché a un progressivo contenimento della spesa per beni e servizi;
- di dare atto che con successive determinazioni dirigenziali dei Direttori dei Dipartimenti competenti si procederà alla formalizzazione dei relativi impegni di spesa per la copertura dei servizi per il periodo di proroga, nei limiti di stanziamento previsti nel Bilancio, al fine di provvedere alle liquidazioni dei corrispettivi con le formalità e le tempistiche previste dal contratto di servizio, nonché nel rispetto della normativa fiscale e contabile vigenti.

On. Giuseppe Battaglia

 Giuseppe Battaglia
18.12.2025 13:16:21
GMT+01:00.....

On. Alessandro Onorato

ONORATO
ALESSANDRO
18.12.2025.....
13:54:16
UTC 

On. Claudia Pratelli

...  CLAUDIA
PRATELLI
18.12.2025
15:53:19
GMT+01:00

On. Massimiliano Smeriglio

 MASSIMILIANO
SMERIGLIO...
19.12.2025
09:54:11
GMT+02:00