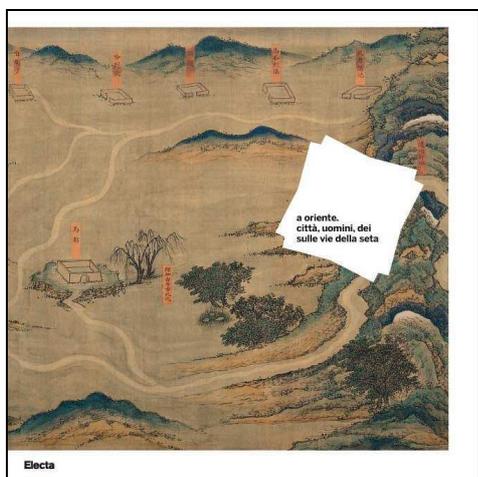




www.electaweb.com

Electa



a Oriente. Città, uomini e dei sulle Vie della Seta

Catalogo	Electa
Formato	cm 24x24
Pagine	144
Illustrazioni	120
Prezzo	€ 30
A cura di	Francesco D'Arelli e Pierfrancesco Callieri

Sommario

Pag. 15	Prefazione <i>Gherardo Gnoli</i>
Pag. 18	Introduzione <i>Francesco D'Arelli e Pierfrancesco Callieri</i>
Pag. 20	A Oriente. Città, uomini e dei sulle Vie della Seta. Il percorso multimediale <i>Studio Azzurro</i>
Pag. 34	La Via della Seta, creazione dei nomadi d'Eurasia <i>Maurizio Tosi</i>
Pag. 38	La seta e il suo commercio nell'impero romano e bizantino <i>Federico De Romanis</i>
Pag. 44	Un ponte tra Oriente e Occidente: la Persia dei grandi imperi preislamici <i>Pierfrancesco Callieri</i>
Pag. 48	L'Asia centrale nell'impero dei Kushana e le città dei Sogdiani <i>Ciro Lo Muzio</i>
Pag. 52	La Chiesa siro-orientale: un cristianesimo di missione e di mediazione culturale <i>Alberto Campani</i>
Pag. 56	La civiltà islamica sulla Via della Seta <i>Alberto Ventura</i>
Pag. 60	Oggetti e percorsi dei commerci durante il medioevo islamico <i>Dalu Jones</i>
Pag. 64	Le Vie della Seta nella cartografia occidentale tra i secoli IV-XV <i>Angelo Cattaneo</i>
Pag. 70	Religiosi, mercanti e legati pontifici verso la Cina dei secoli VII-XIV <i>Francesco D'Arelli</i>
Pag. 74	Il buddhismo dall'Asia centrale alla Cina <i>Antonello Palombo</i>
Pag. 78	Alcune note sull'arte e sulla religione buddhista del regno di Kucha <i>Angela Falco Howard</i>
Pag. 82	Dall'India alla Cina: modelli, copie e trasformazioni dell'immagine del Buddha <i>Nicoletta Celli</i>

Le Vie della Seta

Pag. 88	<i>Per città e terre sconfiniate</i>
Pag. 94	La mappa del mondo dell'impero mongolo
Pag. 96	Palmira: la città carovaniera nel deserto
Pag. 97	<i>Palmira e la scultura a soggetto funerario</i>
Pag. 98	Tur 'Abdin. La montagna degli adoratori
Pag. 99	<i>Forse la prima epigrafe cristiana in siriano...</i>
Pag. 100	<i>1226-1227: i Mongoli conquistano Tiflis</i>
Pag. 101	Ctesifonte
Pag. 102	<i>Le monete: a immagine della regalità sasanide</i>
Pag. 103	Taq-e Bostan
Pag. 104	Merv
Pag. 105	Samarcanda
Pag. 108	<i>Impronte di sigillo: le cretule di Kafir Kala (Sogdiana)</i>
Pag. 109	Ghazni
Pag. 110	<i>Una traccia del Palazzo di Mas'ud III, sultano di Ghazni</i>
Pag. 111	<i>Ispirandosi ai vasai di Nicea, l'odierna Iznik</i>
Pag. 112	Swat
Pag. 114	<i>Buddha che nasce</i>
Pag. 115	<i>Monete: l'oro e il bronzo dei Kushana</i>
Pag. 116	Il regno buddhista di Kucha
Pag. 117	I monasteri rupestri di Kucha
Pag. 119	Le vie dei monaci e dei mercanti
Pag. 120	Turfan e Dunhuang
Pag. 121	Manicheismo e zoroastrismo
Pag. 122	Lingue e scritture
Pag. 123	Sulle Vie della Seta tra XIX e XX secolo: orientalisti ed esploratori
Pag. 124	<i>Una cornucopia di tessuti</i>
Pag. 125	<i>Il ciglio del cavaliere</i>
Pag. 126	<i>Le immagini che disvelano Buddha</i>
Pag. 127	Chang'an/Xi'an
Pag. 128	<i>Predicando l'evangelio</i>
Pag. 130	Elenco delle opere esposte
Pag. 136	Bibliografia