

ELENCO OPERE

- Luigi Bartolini, *3 ragazze a Fonte Maggiore*, 1940, acquaforte e acquerello su carta
- Mirko Basaldella, *Senza titolo*, 1940, china su carta
- Nino Bertolotti, studio per *La piscina*, 1951-52, grafite e gessetto su carta da pacchi
- Alberto Burri, *Serigrafia con catalogo*, 1981, serigrafia su carta Fabriano
- Alberto Burri, *Senza titolo*, 1978, tecnica mista su cartoncino
- Alberto Burri, *Senza titolo*, 1977, acrovilico e bianco di zinco su tela
- Alberto Burri, *Oro e Nero 6*, 1993, serigrafia e foglia d'oro su carta Colombe
- Alberto Burri, *Senza titolo*, 1983, serigrafia su carta Fabriano
- Corrado Cagli, *Senza titolo*, 1954, pastello ceroso su carta su tavola
- Corrado Cagli, *Falconiere*, 1966, inchiostro e pastello su carta
- Corrado Cagli, *Lungo il Lungue Bungo*, 1971, serigrafia su carta su tela
- Corrado Cagli, *Adamo*, 1965, litografia e pennarello su carta Fabriano
- Corrado Cagli, *Senza titolo*, 1939, sanguigna su carta
- Corrado Cagli, *Il capocomico*, 1967, serigrafia su papier velour
- Pietro Consagra, *Senza titolo*, 1960, tempera su faesite
- Renato Guttuso, *Senza titolo*, 1940-50, china su carta
- Renato Guttuso, *Sacra famiglia*, 1946, china e acquerello su carta su cartoncino
- Renato Guttuso, *Senza titolo*, 1966, china acquerellata su carta
- Renato Guttuso, *Senza titolo*, 1944, inchiostro su carta
- Mino Maccari, *Senza titolo*, 1940-50, pennarello e china su carta
- Mario Mafai, *Senza titolo*, 1958-60, china e pennarello su carta su tela
- Sebastian Matta, *Senza titolo*, 1960-70, tempera su tela
- Sebastian Matta, *Mitologia*, 1980, pastello su carta da spolvero
- Sebastian Matta, *Vaso candeliera*, 1976-80, terracotta
- Giuseppe Mazzullo, *Senza titolo*, 1973, inchiostro acquerellato su carta
- Giuseppe Mazzullo, *Senza titolo*, 1968, bronzo
- Giuseppe Mazzullo, *Senza titolo*, 1965, china acquerellata su carta
- Giovanni Omiccioli, *Senza titolo*, 1949, acquerello e grafite su carta
- Giovanni Omiccioli, *Senza titolo*, 1940-50, china su carta
- Giulio Turcato, *Senza titolo*, 1942-46, tempera su tela
- Giulio Turcato, *Senza titolo*, 1972, acrilico e olio su tela
- Giulio Turcato, *Senza titolo*, 1972-74, grafite e tempere diluite su carta giapponese
- Renzo Vespignani, *Senza titolo*, 1958, litografia su carta
- Renzo Vespignani, *Senza titolo*, 1983, incisione (tecnica mista) su carta